

※即時解禁※

報道関係者各位

超かぐや姫!

COSMIC PRINCESS KAGUYA!

2026年1月22日(木)Netflixにて世界独占配信
オリジナルアニメーション映画『超かぐや姫!』

アナザービジュアル&直前予告映像 解禁!
40mP 書き下ろしの本編オリジナル楽曲発表!

追加キャラクター7名&入野自由・内田雄馬・松岡禎丞らキャスト解禁

『呪術廻戦 第1期』『チェンソーマン』『うる星やつら』など、名だたるアニメーション作品のオープニング映像演出を手掛け、世界中のアニメファンに鮮烈な印象を残してきたアニメーションクリエイター・山下清悟。その初の長編監督作品であり、オリジナルアニメーションの『超かぐや姫!』が、Netflix 映画として 2026 年 1 月 22 日(木)に世界独占配信される。ティザービジュアルと特報映像の解禁時には YouTube チャート「話題の映画」1 位にランクインし、SNS 総再生数は 1,500 万回超え(11 月 28 日時点)。本予告映像公開時には X (旧 Twitter) で日本のトレンドに入るなど、期待が高まっている作品だ。

“音楽アニメーションプロジェクト”である本作に楽曲を提供するのは、ryo (supercell)、kz(livetune)、40mP、HoneyWorks、Aqua3ra、yuigot という錚々たるボカロ P の面々。山下が得意とする、物語に寄り添ったハイセンスで情緒的な絵作りと、3D のカメラワークによる迫力のアクションを活かし、夢と希望に満ちた仮想空間『ツクヨミ』でのライブステージと、“歌”で繋がる少女たちの絆を圧巻のクオリティで描く。アニメーション制作は、『ペンギン・ハイウェイ』、『泣きたい私は猫をかぶる』など、愛らしいキャラクターと躍動感ある映像演出が魅力の作品を生み出してきた“スタジオコロリド”と、今回がスタジオ初の作品となる、監督・山下清悟率いる“スタジオコロマト”のタッグだ。

この度、アナザービジュアル、直前予告映像、本編楽曲、追加キャラクター、キャスト、キャストコメントが発表された。

『超かぐや姫!』アナザービジュアル&直前予告映像 解禁!

アナザービジュアルは現実世界で過ごすかぐやと彩葉が描かれている。

物が散乱した部屋の中央にはモニターとマイクが置かれており、画面には仮想空間『ツクヨミ』でのかぐやの姿が。ライバーとして活動するかぐやの配信環境であることがわかる。楽しそうにポーズをとるかぐやとは反対に、彩葉は「やれやれ」とどこか呆れた様子。普段の二人の関係性や雰囲気が伝わってくるようだ。

かぐやと彩葉はどのように絆を深めていくのか、日常の描写にも目が離せない。

あわせて、直前予告映像も解禁された。

BGM は本作のメインテーマ「Ex-Otogibanashi」だ。ゲーミング電柱から現れ、古典『竹取物語』と同じく急激に成長するかぐや。初めは困惑しながらも、だんだんとかぐやの存在を受け入れていく彩葉。そして音楽が途切れ、歓声を背景に彩葉が希望の言葉をつぶやく。流れるのは、40mP が本作のために書き下ろした本編楽曲「瞬間、シンフォニー。」。サビでは軽快なリズムでかぐや (cv.夏吉ゆうこ) が歌う。爽快感のある楽曲と躍動感あふれるアクションシーンが描かれる一方で、寂し気なセリフも。かぐやは月に帰ってしまうのか、思い描いたハッピーエンドを迎えることができるのか、結末が見逃せない。



◆直前予告映像 YouTube URL : <https://youtu.be/XbIRhHAMByI>

◆本リリースの画像素材は下記 box よりダウンロードをお願いいたします◆

<https://app.box.com/s/jpw2szfk68iky88xe218u9rj16unjo39>

画像掲載時には、記事内に下記権利表記の記載をお願いできますと幸いです。

日本語版 : ©コロリド・ツインエンジンパートナーズ

英語版 : ©Colorido Twinengine Partners

短縮版 : ©CTP

※即時解禁※



追加キャラクター&キャスト発表！コメント到着！

7 名の追加キャラクターが発表され、人気プロゲーマーグループ『ブラックオニキス』のリーダー・帝アキラを入野自由、メンバーの駒沢雷を内田雄馬、駒沢乃依を松岡禎丞、彩葉の友人・綾紬芦花を青山吉能、諫山真実を小原好美、仮想空間『ツクヨミ』のライバー・忠犬オタ公をファイルーズあい、乙事照琴を花江夏樹が務める。

また、5 名からコメントも到着した。

◆帝アキラ役：入野自由（人気プロゲーマーグループ『ブラックオニキス』のリーダー）

振り切って演じることができ、とても楽しかったです！

カリスマ性たっぷりの帝。魅力しかありません。

惚れ惚れします！絵のクオリティーはもちろんですが、

曲も良い！惚れ惚れしちゃうよ。



◆駒沢雷（こまざわらい）：内田雄馬（人気プロゲーマーグループ『ブラックオニキス』のメンバー）

この度、駒沢雷を演じさせていただくことになりました。

雷は寡黙なキャラクターです。

一言の重みを感じながら収録させていただきました。

個性的なキャラクターがたくさん登場する『超かぐや姫！』。ぜひお楽しみください！



◆駒沢乃依（こまざわのい）：松岡禎丞（人気プロゲーマーグループ『ブラックオニキス』のメンバー）

人間の綺麗な部分や生々しい部分を的確に描いている作品です。

各々の人物の成長物語でもあるので、そこにも注目していただきたいと思います。

そして歌、作画、演出、全てが皆様の心に刺さるクオリティになっており、見終わった時には、『見て良かったな……』

と思っただけの仕上がりになっています。



また僕が演じるのは男です、男子です、雄です！

そこ『だけ』は確実に認識しておいてください！！

それはさておき、物語全てを見ていただいた方には、見た人にしか伝わらないモノが心に残ると思います。

改めて考えると、今の日常と同じような世界観、もしかすると数十年後には本当にこんな未来が来るのかもしれないと思わせられる世界観の作品です。

是非いろいろな方に楽しんでいただけたらと思います。

よろしくお願いいたします。

※即時解禁※

◆綾紬芦花（あやつむぎろか）：青山吉能（彩葉の友人）

綾紬芦花の声を担当させていただきます青山吉能です。

芦花は彩葉の友人で、クールで茶目っ気もありつつ、それでいて優しく温かく、同じく友人の真実とともに二人なりに彩葉を見守っています。

PV も拝見しまして、あの日あの時の我らを創り上げてくれた神々による文化が、またこうして新しい形で味わえることがなんとも感慨深く、嬉しく感じています。

是非お楽しみに！



◆諫山真実（いさやままみ）：小原好美（彩葉の友人）

諫山真実役の小原好美です。

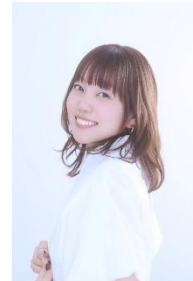
地球の世界に興味津々なかぐやとの時間。

非日常ではありながらも、実際にあったら楽しいだろうなと思う瞬間がたくさんあります。

そして真実もかぐやの魅力にどんどん引き込まれていく一人です。

近未来を感じる映像美に響き渡る歌声。

是非皆さんも堪能していただけたら嬉しいです！お楽しみに♪



◆忠犬オタ公（ちゅうけんおたこう）：ファイルーズあい（仮想空間『ツクヨミ』のライバー）

◆乙事照琴（おっこてること）：花江夏樹（仮想空間『ツクヨミ』のライバー）



作品情報

■作品名

『超かぐや姫！』

■あらすじ

夢と希望の集まる仮想空間＜ツクヨミ＞。

少女たちの出会い、そして別れのためのステージが、幕を開ける――

今より少しだけ先の未来。

都内の進学校に通う 17 歳の女子高生・酒奇彩葉は、バイトと学業の両立に励む超絶多忙な日々を送っていた。

日々の癒やしは、インターネット上の仮想空間＜ツクヨミ＞の管理人兼大人気ライバー（配信者）・月見ヤチヨの配信を見ること。

自分の分身を作り誰もが自由に創作活動を行う＜ツクヨミ＞で、彩葉はヤチヨの推し活をしつつ、バトルゲームで細々と小遣い稼ぎをしていた。

そんなある日の帰り道、彩葉は七色に光り輝くゲーミング電柱を見つける。

中から出てきたのは、なんとも可愛らしい赤ちゃん。

放っておけず連れ帰ると、赤ちゃんはみるみるうちに大きくなり、彩葉と同年ぐらいの女の子に。

「あなた、もしやかぐや姫なの？」

大きくなったかぐや姫はわがまま放題。

かぐやのお願い（わがまま）で彩葉は、ツクヨミでのライバー活動を手伝うことに。

彩葉がプロデューサーとして音楽を作り、かぐやがライバーとして歌うことで、二人は少しずつ打ち解けていく。

かぐやを月へと連れ戻す不吉な影が、すぐそこまで迫っているとも知らずに――

これは、まだ誰も見たことがない「かぐや姫」の物語。

■キャスト

かぐや：夏吉ゆうこ

酒奇彩葉：永瀬アンナ

月見ヤチヨ：早見沙織

帝アキラ：入野自由

駒沢雷：内田雄馬

駒沢乃依：松岡禎丞

綾紬芦花：青山吉能

諫山真実：小原好美

FUSHI：釘宮理恵

忠犬オタ公：ファイルーズあい

乙事照琴：花江夏樹

※即時解禁※

■メインテーマ

「Ex-Otogibanashi」月見ヤチヨ(cv.早見沙織)

■劇中歌楽曲提供

ryo (supercell)/yuigot/Aqu3ra/HoneyWorks/40mP/kz(livetune)

■スタッフ

監督:山下清悟

脚本:夏生さえり/山下清悟

ツクヨミキャラクターデザイン:へちま

現実キャラクターデザイン:永江彰浩

ライブ演出 :中山直哉

美術監督:穴戸太一

色彩設計:広瀬いづみ

ツクヨミコンセプトデザイン:東みずたまり/フジモトゴールド(ゴキンジョ)

現実コンセプトデザイン:刈谷仁美

CG 監督:町田政彌(スティミュラスイメージ)

CG 背景:草間徹也(キューンプラント)

編集:木南涼太

撮影監督:千葉大輔(Folium)

音楽:コーニッシュ

音響監督:三好慶一郎

企画・プロデュース:山本幸治

製作:コロリド・ツインエンジンパートナーズ

アニメーション制作:スタジオコロリド/スタジオクロマト

■各種 URL

公式サイト:<https://www.cho-kaguyahime.com>

公式 X:<https://x.com/Cho KaguyaHime>

公式 YouTube:<https://www.youtube.com/@Cho-KaguyaHime-PR>

公式 TikTok:https://www.tiktok.com/@cho.kaguyahime_pr

公式 Instagram:https://www.instagram.com/cho.kaguyahime_pr/

公式ニコニコ動画:<https://www.nicovideo.jp/user/141907929>

『超かぐや姫!』 2026 年 1 月 22 日(木)Netflix にて世界独占配信

<宣伝お問い合わせ>ツインエンジン・中場(080-5928-4878/titles@twinengine.jp)

<商品化お問い合わせ>ツインエンジン ライセンス事業部・山岸(rights.kaguya@twinengine.jp)