

2020年12月1日  
凸版印刷株式会社

## 凸版印刷 印刷博物館 P&P ギャラリーで 「世界のブックデザイン 2019-20」展 開催

凸版印刷株式会社(本社:東京都千代田区、代表取締役社長:麿秀晴、以下 凸版印刷)が運営する、印刷博物館 P&P ギャラリーでは、12月12日(土)より「世界のブックデザイン 2019-20」展を開催します。

本展では、2020年3月に発表された「世界で最も美しい本コンクール」の入選図書11点に、4カ国(ドイツ、スイス、カナダ、中国)のコンクール入選図書を加えたおよそ90点を展示します。会場では、例年受賞図書のすべてをお手にとりご覧いただきましたが、今回は新型コロナウイルス感染予防および拡散防止のため、限定した図書のみに限らせていただきます。

### 【展示内容】

※少部数等の理由で入手困難な本があるため、受賞作すべての展示ではありません。

※下記の点数が前後する可能性があります。

- ・ドイツ「Die schönsten deutschen Bücher 2020」28点の受賞図書
- ・スイス「Die schönsten Schweizer Bücher 2019」15点の受賞図書
- ・カナダ「Alcuin Society Awards for Excellence in Book Design in Canada」11点の受賞図書
- ・中国「中国最美的书 2019」24点の受賞図書
- ・世界で最も美しい本コンクール「Schönste Bücher aus aller Welt 2020」11点の受賞図書

### 【開催概要】

会期 : 2020年12月12日(土)ー2021年4月18日(日)

会場 : 印刷博物館 P&P ギャラリー 入場無料

開館時間 : 10:00ー18:00 ※入場はオンラインによる事前予約(日時指定券)制です

休館日 : 毎週月曜日(1月11日は開館)、12月28日(月)ー2021年1月4日(月)、1月12日(火)

住所 : 〒112-8531 東京都文京区水道1丁目3番3号 トップラン小石川ビル

電話 : 03-5840-2300(代表)

WEB : <https://www.printing-museum.org/collection/exhibition/g20201212.php>

主催 : 凸版印刷株式会社 印刷博物館

後援 : (公社)日本グラフィックデザイナー協会(JAGDA)

協力 : ゲーテ・インスティテュート東京 / (一社)日本印刷産業連合会 / (一社)日本書籍出版協会  
カナダ大使館 / Stiftung Buchkunst /

Bundesamt für Kultur Wettbewerb Die schönsten Schweizer Bücher

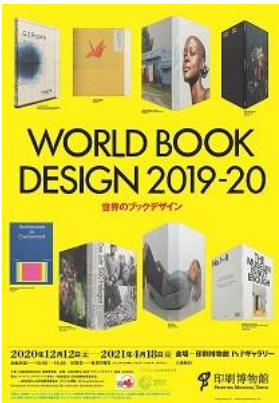
※感染予防のために中止もしくは延期となる可能性があります。

なお、開館する場合でも入場制限の措置を講じさせていただきます。

\*印刷博物館は凸版印刷株式会社(本社:東京都千代田区、代表取締役社長:麿秀晴)が創立100周年を記念し、2000年に設立した公共文化施設です。

<画像／キャプション>

1 チラシ画像



2. 受賞図書

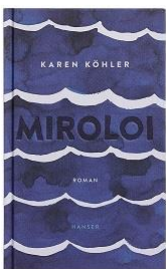


3. Karen Köhler 著

『Miroloi』 Carl Hanser Verlag, München 発行

© Stiftung Buchkunst / Uwe Dettmar, Frankfurt am Main

ドイツの最も美しい本 2020 入賞

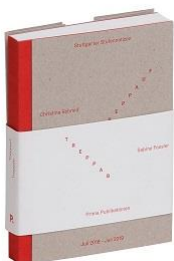


4. Christina Schmid, Sabine Fessler 著

『Treppauf - Treppab』 Prima.Publikationen, Stuttgart / Basel 発行

© Stiftung Buchkunst / Uwe Dettmar, Frankfurt am Main

ドイツの最も美しい本 2020 入賞



5. Jochen Sandig, Bettina Sluzalek, Raffaella von Salis u.a. 著  
『Ludwigsburger Schlossfestspiele 2020』  
Eigenverlag Ludwigsburger Schlossfestspiele gGmbH 発行  
© Stiftung Buchkunst / Uwe Dettmar, Frankfurt am Main  
ドイツの最も美しい本 2020 入賞



6. ドイツの最も美しい本 2020 児童書入賞作



7. Andres Gonzalez 著  
『American Origami』  
Fw:Books, Amsterdam 発行  
世界で最も美しい本 2020 銅賞



8. Émeric Lambert 著  
『Architecture as Environment. Parc Architectes』  
Park Books, Zürich 発行  
スイスの最も美しい本 2019 入賞



---

\* 本ニュースリリースに記載された商品・サービス名は各社の商標または登録商標です。  
\* 本ニュースリリースに記載された内容は発表日現在のものです。その後予告なしに変更されることがあります。

以 上