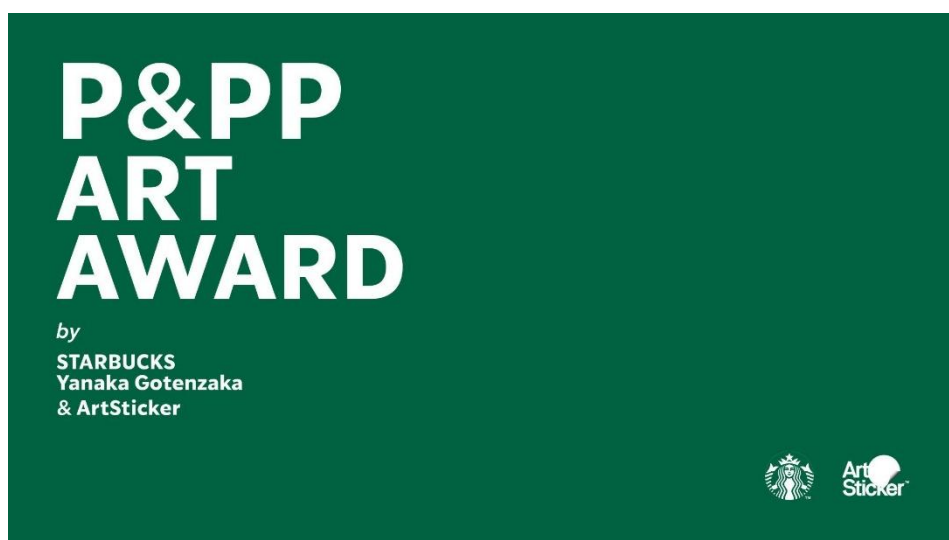




2026 年 10 月 27 日

次世代アーティストの挑戦を応援する新アートアワードを創設
スターバックス カフェ & アートギャラリー 谷中御殿坂から、新たな才能の発掘と発信へ
「P&PP ART AWARD by STARBUCKS Yanaka Gotenzaka & ArtSticker」作品募集開始

スターバックス コーヒー ジャパン 株式会社[本社所在地:東京都品川区、代表取締役最高経営責任者(CEO):森井久恵]は、2026 年 3 月に東京・谷中にカフェ、コミュニティ、ギャラリーが一体となった『スターバックス カフェ & アートギャラリー 谷中御殿坂』を開業し、ギャラリーの展覧会の企画・運営については株式会社 The Chain Museum が展開する「ArtSticker」※にサポートいただいています。このたび、スターバックスと ArtSticker の新たな試みとして、次世代アーティストの挑戦を応援するアートアワード「P&PP ART AWARD by STARBUCKS Yanaka Gotenzaka & ArtSticker」を創設し、2026 年 10 月 27 日(火)より作品募集を開始します。



■ スターバックス初のアートアワード創設への想い

私たちは、「最高」のコーヒー体験を届けるかけがえのない存在となり、人々の心を豊かで活力のあるものにするために — ひとりのお客様、この一杯、そしてひとつのコミュニティから — をミッションに、約 6 万人のパートナー(従業員)とともに、地域に根差した事業を展開しております。スターバックスでは、パートナー(従業員)の約 7 割を 18 歳から 29 歳までのユース世代が占めており、多くの若いお客様にも支えられながら成長してきました。こうした背景から、私たちは地域の未来を支えるのは、その地域で暮らし、学び、働く子ども・若者世代であると考えています。そのため、地域社会の一員として、次世代を担う子ども・若者世代を応援する様々な取り組みを進めています。

2026 年 3 月に東京・谷中にオープンした「スターバックス カフェ & アートギャラリー 谷中御殿坂」では、“藝と珈琲の交差点”をコンセプトに、スターバックスのコーヒー体験と現代アートが生み出す感性との出会いをカフェ & ギャラリーとして提供してきました。ArtSticker と協業し、24 組のアーティストによる 89 点の作品を展示。コーヒーを楽しみながら多彩なアート作品に触れられる場として、お客様に日常の中の新たな発見や刺激、特別な時間をお届けするとともに、次世代アーティストの表現や発信の機会を創出してきました。このたび、その取り組みをさらに発展させる新たな挑戦として、ArtSticker とともにアートアワード「P&PP ART AWARD by STARBUCKS Yanaka Gotenzaka & ArtSticker」を創設。本アワードは、これからのアートシーンを担う新たな才能の発掘と発信を目的とし、アーティストと人々、アートと地域をつなぐ機会を創出する取り組みです。次世代アーティストの挑戦を後押しするとともに、創造性あふれるコミュニティの醸成を通じて、未来に貢献することを目指します。

■ 「P&PP ART AWARD by STARBUCKS Yanaka Gotenzaka & ArtSticker」とは

今回のアートアワードでは、『スターバックス カフェ & アートギャラリー 谷中御殿坂』を訪れるお客様に、作品鑑賞にとどまらず、その背景にあるアーティストの思考や実践、挑戦のプロセスまで触れていただく機会を創出することを目指しています。審査では、完成作品の表現力や独創性に加え、その作品が生まれるまでのプロセス、さらには「人」や「場」との関わりから生まれる将来性や発展性を総合的に評価します。また最終審査では、アート業界の有識者による専門的な視点だけでなく、『スターバックス カフェ & アートギャラリー 谷中御殿坂』のストアマネージャーやバリスタ、そして店舗をご利用いただくお客様にも審査に参加いただき、多様な視点から作品を選考します。受賞者には、審査員らとの対話などを通じた制作サポートプログラムを経て、新作を制作していただきます。日常の空間へと飛び出した表現が、「人」や「場」との対話から新たな体験をもたらす瞬間に立ち会えることを期待しています。

アワードの名称にもなっている「P&PP」は、Piece＝作品の自律性、People＝関係性の構築、Place＝場との対話と、それぞれ定義し、「P&PP ART AWARD by STARBUCKS Yanaka Gotenzaka & ArtSticker」ではこの3つの指標を大切にしています。

Piece | 作品の自律性

アートの出発点は、アーティスト独自の思考や探求とそれを形にする表現力、すなわち作品単体が持つ「自律した強度」にあります。まずはその作品に、目の前の人の足を止める引力があるのかどうかを、私たちは大切にします。

People | 関係性の構築

完成した作品の背後には、アーティストの思考のプロセスや実践が存在します。アーティストの「これまでの積み重ね」に目を向けるとともに、作品と鑑賞者との間に生まれる多様な関係性も、私たちが大切にしたい価値の一つです。

Place | 場との対話

アートには、展示される空間との関係性の中で初めて浮き上がる意味があります。多様な人々が集い、日常が流れるカフェという空間。そこに作品が置かれたとき、どのような対話が生まれ、景色はどう書き換わっていくのか。作品と「場」との関係をつ捉えることも、私たちが大切にしたい視点の一つです。

■ 「P&PP ART AWARD by STARBUCKS Yanaka Gotenzaka & ArtSticker」実施概要

詳細は以下リンク先よりご覧ください。

<https://artsticker.app/events/154707>

募集期間	2026 年 10 月 27 日(火) ～ 2027 年 1 月 19 日(火)23:59 まで ※一次審査(ArtSticker のアーティスト登録締切):2026 年 12 月 20 日(日)23:59 まで
「PROCESS」展 入選者決定・通知	2027 年 2 月下旬
「PROCESS」展 会期 (※最終審査を実施)	2027 年 4 月 2 日(金)～ 5 月 16 日(日) 展示会場:スターバックス カフェ & アートギャラリー 谷中御殿坂
アワード受賞者(1～3 組) 発表	2027 年 5 月下旬
受賞記念新作展 「P&PP(仮称)」展 会期	2027 年 11 月予定 展示会場:スターバックス カフェ & アートギャラリー 谷中御殿坂

スターバックスは、これまで全国各地で育んできた地域とのつながりを大切にしながら、これからも地域社会の一員として、地域の皆さまとともに歩み続けてまいります。そして、人と人、人と地域をつなぐ存在として、地域に根差した活動に取り組んでまいります。

※ArtSticker

株式会社 The Chain Museum が運営する、アートに出会う機会と、対話を楽しむ場所を提供し、アート鑑賞の「一連の体験をつなぐ」プラットフォーム。著名アーティストから注目の若手アーティストの作品まで、幅広く収録。作品のジャンルも、インスタレーション、絵画、パフォーマンスアートなど、多岐にわたる。

店舗情報

- 店舗名:『スターバックス カフェ & アートギャラリー 谷中御殿坂』
- 住所:東京都荒川区西日暮里 3 丁目 2-5
- 営業時間:8 時～21 時
- 店舗面積:約 299 m²(約 90.4 坪)
- 席数:74 席

[スターバックス カフェ & アートギャラリー 谷中御殿坂 公式インスタグラム](#)



Photo by Ryo Yoshiya



Photo by Ryo Yoshiya

◆ スターバックス コーヒー ジャパン 株式会社

スターバックス コーヒー ジャパン 株式会社は、1996 年に東京・銀座に日本第 1 号店を開業。全世界約 80 のマーケットで約 37,000 店舗以上、日本全国 47 都道府県において 2,155 店舗（2026 年 9 月末時点、ライセンス店舗を含む）のコーヒーストアを展開しております。約 6 万人のパートナー（従業員）が、一杯のコーヒーを通じて、人と人とのつながりと心あたたまるひとときを提供しております。2019 年 2 月 28 日には、世界 5 拠点目となる「スターバックス リザーブ® ロースタリー 東京」をオープンしました。全国に広がる、人・社会、地球環境、地域とつながりを育むストーリーは、「STARBUCKS STORIES JAPAN」で紹介しております。