

今年の年賀状には、あの人の心を震わす一筆を。

手紙で人生を動かした作家、 水野敬也の手紙術

『夢をかなえるゾウ』などのベストセラーで知られる水野敬也氏は、初著作「ウケる技術」を書いた当時は、無職で何も実績として誇れるものはない状態でした。

そのような状態にもかかわらず、初めて出す書籍の帯を、会ったこともないのに大物有名人に書いてもらおうと考えました。そのとき、水野氏がとった行動こそが、手紙でした。

水野氏はこれまでも、重要な局面や、一緒に仕事をしたいと思った人、仲良くなりたいと思った人には手紙を送ってきました。その際、**どうすれば受け取った相手の心を動かせるのか**、誰よりも考えて書いてきたのです。その結果、仕事に結びつけることに成功し、数々の共著や映画の脚本への進出など仕事幅を広げていき、**水野氏自身**が**手紙で人生を大きく変え続けてきました。**

そんな、長年蓄積してきた「夢をかなえる手紙」の書き方を余すところなく教えてくれる一冊こそ、『たった一通の手紙が、人生を変える』なのです。

文響社から11月30日に発売される水野敬也の新刊『たった一通の手紙が、人生を変える』は、従来の手紙の書き方本とはまったく違った新しい一冊です。文例や形式などではなく、これまで暗黙知として知られてこなかった「人の心を動かす」手紙に特化しており、手紙を書くことによって人生を変えてきたベストセラー作家、水野敬也の実体験にもとづいて構成されています。

たった一通の手紙が、**人生を変える**

水野敬也

ヘミングウェイ、夏目漱石、
ステイプ・ジョブズも使っていた
「夢をかなえる」手紙の書き方

名：たった一通の手紙が、人生を変える
著者：水野敬也
価格：1,350円＋税
页数：236頁
判型：四六判並製（130mm×190mm）
ISBN：978-4-905073-28-4

目次

- 第0章 文章を書く上で一番大切なこと『お世話になった人へのお礼状』
- 第一章 最初の一文で相手の不安を解消する『仕事依頼の手紙』
- 第二章 自分を喜ばせるのではなく、相手を喜ばせる『抗議の手紙』
- 第三章 肉親を「お客さん」として扱う『親から子への手紙』
- 第四章 相手の信用を得るために、礼儀を「最低限」おさえる『手紙の礼儀作法』
- 第五章 儀礼的な手紙こそ、相手を尊重する「ひと手間」を『年賀状』『暑中・残暑見舞い』『お中元のお礼状』
- 第六章 「あなたのファンです」は相手へのサービスにならない『ファンレター』
- 第七章 難易度の高い依頼では、「誠実さ」と「自信」を伝える『お金の援助を依頼する手紙』『著名人に会うための手紙』
- 第八章 相手の要求を断りつつ、嫌われない方法『断りの手紙』
- 第九章 手紙におけるユーモアは「愛嬌」をマスターする『お見舞いの手紙』
- 第十章 相手の怒りの矛先をすべて想像する『謝罪の手紙』
- 第十一章 パートナーへの手紙は「永遠の愛」を言い換える『ラブレター』
- 第十二章 手紙に隠された、人生を変える力『感謝の手紙』
- 最終章 最高の手紙を書き続けるために、エゴではなく愛を選ぶ『遺書』

SNSの時代だからこそ、「直筆の手紙」がこんなに効く

デジタルポスト株式会社
2013年12月5日に発表した調査によると、年収が上がるほど1日にメールを受け取る数が増え、年収800万以上になると1日に30通以上メールを受け取る人の割合が最も多いのですが、一方で手紙を1日で受け取る数は年収に関係なく、1通もない割合が最も多いことがわかりました。

SNSやメールの時代だからこそ、直筆の手紙を受け取るということ自体が珍しいため、その分印象に残り、また逆に、きちんとしてもらえる可能性が高くなるといえます。

メールやLINEなどのSNSのコミュニケーションが発達している時代だからこそ、逆にアナログな手紙の重要性が今まで以上に再認識され、また、手紙のコミュニケーション力が必要とされる時代になると思います。

みなさんは、年賀状にいつも「一筆」メッセージを入れていきますか？「毎年あの一言を考えるのが結構苦痛なんだよね」という方もいるかもしれません。でも今年は、本書を読めば大丈夫。

相手が何に喜ぶのかが目に浮かぶようになってくるので、いつもと違った感覚で、楽しみながらメッセージを書くことができると思います。

ガンジー、夏目漱石など、偉人の手紙には何が書いてあったのか？

本書では、ガンジーがヒトラーに送った手紙、夏目漱石が借金依頼を断った粹な手紙、スティーブ・ジョブズの感涙必至のラブレターなど、あの偉人が書いた、手紙も掲載しています。きっと「手紙っていいなあ」と思うとともに、「手紙って、思ってたよりすごいツールだ」と感じるはずです。

本書は、表向きは手紙の技術について書かれています。文章の技術はもちろんのこと、相手への気遣いやサービスの本質を学ぶための本だと言えます。これまで何気なく使っていた「手紙」は、本書を読むことで、あなたの考え方や生き方に深く影響を及ぼす最高のツールとして成長します。

文章は、会話と違って、一人で何度でも書き直すことができます。ですから誰でも、偉人の書いた手紙のように、人の心に残る素敵な手紙を書くことができるのです。

あなたの考え方や生き方に深く

リリースに関する
お問合わせ

株式会社文響社 広報担当

TEL : 03-3539-3737

FAX : 03-3539-3738

E-mail : info@bunkyosha.com

みずの けい や
水野敬也



愛知県生まれ。慶応義塾大学経済学部卒。
著書に『夢をかなえるゾウ3 ブラックガネーシャの教え』『人生はニャンとかなる!』『ウケる技術』『四つ話のクローバー』『雨の日も、晴れ男』『大金星』、作画・鉄拳の作品に『それでも僕は夢を見る』『あなたの物語』がある。また、恋愛体育教師・水野愛也としての著書『LOVE理論』『スパルタ婚活塾』、講演DVD『スパルタ恋愛塾』や、DVD作品『温厚な上司の怒らせ方』の企画・脚本、映画『イン・ザ・ヒーロー』の脚本を手掛けるなど活動は多岐にわたる。
公式ブログ「ウケる日記」<http://ameblo.jp/mizunokeiya/>
Twitter アカウト @mizunokeiya