

オンライン配信あり
「建築CPD情報提供制度認定プログラム」認定

劇場建築セミナー Vol.03



劇場建築家、自作を語る

6.17 2026 開場 18:00
wed 講演 18:30 - 20:00
講演後、懇親会あり/アーカイブ配信あり



伊東 豊雄



東建男

ゲスト 伊東豊雄建築設計事務所

建築 CPD 情報提供制度認定プログラム

『劇場建築セミナー』～劇場建築家、自作を語る～Vol.03 を開催 伊東豊雄氏、東建男氏 登壇決定

株式会社シアターワークショップ(本社:東京都渋谷区、代表取締役:伊東正示)は、劇場の未来を考えていく『劇場建築セミナー』の新シリーズとして『劇場建築セミナー』を開催しています。

Vol.03は、2026年6月17日(水)にP.O.南青山ホール(東京都港区)にて、株式会社伊東豊雄建築設計事務所の代表取締役の伊東豊雄氏、取締役の東建男氏をお迎えし、これまで設計された数々の劇場建築作品について、実例を紐解きながら、現代の劇場建築の担う役割や未来を、参加者のみなさんと共に考えます。

なお、本セミナーは「建築CPD情報提供制度認定プログラム」に認められています。現地参加、当日のオンライン参加ともに単位取得が可能です。建築士の方々の継続的な職能開発を支援する機会としても、ぜひご活用ください。

Vol.03 ゲスト:伊東豊雄建築設計事務所 伊東豊雄氏・東建男氏

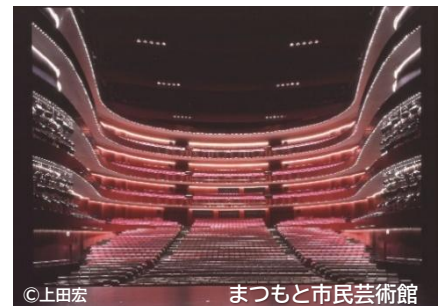
▶ 伊東 豊雄 氏 伊東豊雄建築設計事務所 代表取締役

建築家。1941年生まれ。65年東京大学工学部建築学科卒業。
菊竹清訓建築設計事務所勤務を経て 71年アーバンロボット設立。79年伊東豊雄建築設計事務所に改称。

主な作品に「せんだいメディアテーク」、「まつもと市民芸術館」、「座・高円寺」、「みんなの森ぎふメディアコスモス」、「台中国家歌劇院」(台湾)など。近作に「水戸市民会館」、「茨木市文化・子育て複合施設 おにクル」、「2025年日本国際博覧会 EXPO ホール」などがある。
日本建築学会賞(作品賞、大賞)、ヴェネチア・ビエンナーレ金獅子賞、王立英国建築家協会(RIBA)ロイヤルゴールドメダル、プリツカー建築賞、UIA ゴールドメダルなど受賞。

▶ 東 建男 氏 伊東豊雄建築設計事務所 取締役

1958年生まれ。85年早稲田大学大学院建設工学修了。
85年伊東豊雄建築設計事務所入所、2010年より現職。
伊東豊雄建築設計事務所のプロジェク全般を取り仕切っている。



©上田宏

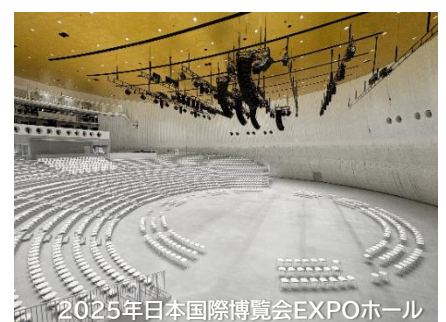
まつもと市民芸術館



台中国家歌劇院



茨木市文化・子育て複合施設 おにクル



2025年日本国際博覧会EXPOホール

劇場セミナー 新シリーズ 『劇場建築セミナー』 ～劇場建築家、自作を語る～ Vol.03

開催日時	2026年6月17日(水)	18:00 開場/18:30 開始 (休憩なし約90分)+懇親会
開催場所	P.O.南青山ホール	
	一般	5,000 円
チケット	U30(数量限定)	2,000 円(数量限定・開催当日に 30 歳以下の方・要身分証)
	オンライン参加	2,000 円
公式 HP・チケット購入	https://theatre-workshop.co.jp/seminar/kenchiku/	

※チケットご購入、オンライン視聴方法、アーカイブ配信、建築 CPD 情報制度認定プログラムほか、詳細については公式 HP をご確認ください。

アクセス

P.O.南青山ホール

公式 HP <https://po-hall.jp/>

〒107-0062
東京都港区南青山 2-5-17
ポーラ青山ビルディング 地下1階

- ・青山一丁目駅 から 徒歩 2 分
(東京メトロ銀座線・半蔵門線/都営大江戸線)
- ・外苑前駅 から 徒歩 5 分
(東京メトロ銀座線)



ゲスト

株式会社 伊東豊雄建築設計事務所
代表取締役 伊東 豊雄 氏
取締役 東 建男 氏

コーディネーター

株式会社 シアターワークショップ 代表取締役 伊東 正示

協力

株式会社 ピーオーリアルエステート
株式会社 秀光

企画・主催

株式会社 シアターワークショップ

『劇場建築セミナー』お問い合わせ
シアターワークショップ seminar@theatre-workshop.co.jp

建築 CPD 情報提供制度認定プログラム

現地参加、当日のオンライン参加ともに単位取得していただくことが可能です。
本セミナーにおける制度利用の詳細は劇場建築セミナー公式 HP をご確認ください。

劇場建築セミナーについて

シアターワークショップでは、『劇場セミナー』シリーズとし、これまで「劇場の未来を考える」をテーマに、さまざまな切り口からセミナーを実施してきました。

新シリーズ『劇場建築セミナー』では、毎回、劇場設計の豊かな実績を持つ建築家をゲストにお迎えし、劇場に込めた思いや設計のポイントについて語っていただきます。シリーズ化することで現代日本の劇場建築の状況を知り、併せて、それらの施設がどのような役割を担い、何を果たしていくべきなのかを、参加者のみなさんと共に考えていくことを目的としています。

株式会社シアターワークショップ

シアターワークショップは、劇場・ホールのことならなんでもやっている、トータル・シアタープロデュース・カンパニーです。

劇場のあるくらしをみんなで楽しむ、そんな環境をつくるのがわたしたちの願いです。

40年にわたる300カ所以上の劇場づくりのノウハウ、ホール運営の長年の経験を集結し、構想・計画づくり、設計・施工・運営のコンサルティング、そして開館後の劇場運営、イベントの企画制作に至るまで、劇場・ホールにかかる、あらゆる業務を行っています。劇場をつくるひと・使うひとをつないで、劇場のあるくらしをプロデュースします。