
—時代を彩った数々のショート・フィルムとともに—
マイケル・ジャクソン
ハイレゾで体感する“NUMBER ONES”

イベント URL: <http://www.sonybuilding.jp/eventspace/opus/mj17/>

開催期間: 2017年1月31日(火)～2月26日(日) ※2月20日(月)を除く
開催場所: 東京・銀座 ソニービル 8F「OPUS」 ※入場無料

ソニー株式会社、株式会社ソニー・ミュージックレーベルズは、2017年1月31日(火)～2月26日(日)の期間、東京・銀座 ソニービル 8F コミュニケーションゾーン OPUS(オーパス)にて、「—時代を彩った数々のショート・フィルムとともに— マイケル・ジャクソン ハイレゾで体感する“NUMBER ONES”」を開催いたします。本イベントは、リニューアルのカウントダウンが近づいた銀座 ソニービルを盛り上げるべく、共に時代を彩ったマイケル・ジャクソンの数々のヒット曲を、ハイレゾリレーション・オーディオ(以下、ハイレゾ)音源*1と200インチの大型スクリーンでご堪能いただけます。

当イベントは、1月6日(金)にハイレゾ配信がスタートしたマイケル・ジャクソンのアルバム『NUMBER ONES(ナンバーワズ)』を最大限にお楽しみいただける内容となっています。開催期間中は、前半を“『スリラー』ウィーク”[2017年1月31日(火)～2017年2月12日(日)]と題し、今年リリース35周年を迎えるアルバム『スリラー』から「スリラー」、「ビリー・ジーン」、「今夜はビート・イット」などの人気楽曲を中心にした6曲を、後半の“『BAD』ウィーク”[2017年2月13日(月)～2017年2月26日(日)]では、同じく今年リリース30周年を迎えるアルバム『BAD』から「BAD」、「ザ・ウェイ・ユー・メイク・ミー・フィール」、「スムーズ・クリミナル」など4曲が流れます。

今もなお唯一無二の影響力を持ち、先進的・独創的なアーティストとして、インスピレーションの源で有り続けるマイケル・ジャクソンの歌声やサウンドの世界を、ハイレゾ音源だからこそ感じることのできる細部まで忠実に再現された原音に迫る音質と、200インチの大型スクリーンによる迫力ある映像でお楽しみいただけます。



長年人々を魅了し、愛され続けるマイケル・ジャクソンの名曲たちと50年の歴史が彩る東京・銀座 ソニービルへ、この機会にぜひお立ち寄り下さい。

*1 ハイレゾリレーション・オーディオ音源とは、一般にCD(44.1kHz/16bit)、およびDAT(48kHz/16bit)を超える情報量(サンプリング 周波数、もしくは、ビット数のいずれかにおいて)を持つ、PCM やDSD フォーマットの音源を指します。

**【—時代を彩った数々のショート・フィルムとともに—
マイケル・ジャクソン ハイレゾで体感する“NUMBER ONES”】**

開催期間: 2017年1月31日(火)～2月26日(日)

※2月20日(月)ソニービル休館日を除く

開催時間: 11:00～19:00 ※入場無料

開催場所: 東京・銀座 ソニービル 8F コミュニケーションゾーン OPUS(オーパス)

(東京都中央区銀座 5-3-1 <http://www.sonybuilding.jp/access/>)

詳しくはこちら: <http://www.sonybuilding.jp/eventspace/opus/mj17/>

※イベント期間や内容は予告なく変更となる場合がございます。予めご了承ください。

<8F コミュニケーションゾーン OPUS(オーパス)>

マイケル・ジャクソンの『NUMBER ONES』に収録されている楽曲のショート・フィルムを、200 インチの大型スクリーンとハイレゾリューション・オーディオ(以下、ハイレゾ)音源で上映いたします。上映機材は、ソニーのスピーカーの最上位機種であるリファレンスモデル“R”シリーズ「SS-AR1」2 台と、高品位な音楽再生が可能なステレオアンプ「TA-A1ES」を使用します。ハイレゾ音源で奏でる、マイケル・ジャクソンの伸びやかでクリアな歌声や重厚感のあるビートを大型スクリーンによる迫力ある映像でお楽しみいただけます。



SS-AR1



TA-A1ES



■上映内容

イベント前半 『スリラー』ウィーク <2017 年 1 月 31 日(火)~2017 年 2 月 12 日(日)> (今年リリース 35 周年を迎えるアルバム『スリラー』からの人気曲を中心にした 6 曲)

- ・ロック・ウィズ・ユー (3:31) 1979 年 from OFF THE WALL
- ・ビリー・ジーン(5:04) 1982 年 from THRILLER
- ・今夜はビート・イット(5:08)1982 年 from THRILLER
- ・スリラー(13:54)1982 年 from THRILLER
- ・ユー・アー・ノット・アローン(5:43) 1995 年 from HIStory
- ・ユー・ロック・マイ・ワールド(13:40)2001 年 from INVINCIBLE

イベント後半 『BAD』ウィーク <2017 年 2 月 13 日(月)~2017 年 2 月 26 日(日) ※2 月 20 日(月)を除く> (今年リリース 30 周年を迎えるアルバム『BAD』からの人気曲を中心にした 4 曲)

- ・バッド(18:15)1987 年 from BAD
- ・ザ・ウェイ・ユー・メイク・ミー・フィール(9:34)1987 年 from BAD
- ・スムーズ・クリミナル(9:35)1987 年 from BAD
- ・ブラック・オア・ホワイト(11:12)1991 年 from DANGEROUS

※約 50 分の映像を繰り返し、上映いたします。

※上映内容など、予告なく変更になる場合がございます。

■イベントオリジナル壁紙プレゼント

①Twitter フォロワープレゼント

OPUS 公式 Twitter アカウント(@opus_event)をフォローし、応募用ハッシュタグを付けて感想などをツイートしていただくと、全員に本イベントオリジナル壁紙をプレゼントいたします。(※タブレット用、スマートフォン用壁紙各種サイズをご用意)

実施期間:2017 年 1 月 31 日(火)~2 月 26 日(日)

②イベント会場でのアンケート回答者プレゼント

イベントアンケートにお答えいただくと、全員に本イベントオリジナル壁紙をプレゼントいたします。(※タブレット用、スマートフォン用壁紙各種サイズをご用意)

実施期間:2017 年 1 月 31 日(火)~2 月 26 日(日) 11:00~19:00 ※2 月 20 日(月)を除く

実施場所:8F コミュニケーションゾーン OPUS(オーパス) ホワイエ

■連携イベント

<ソニー ショールーム/ソニーストア 銀座>

ソニー ショールーム/ソニーストア 銀座のシアタールームでは、『NUMBER ONES』に収録される楽曲の一部を、シアタールームのハイレゾ対応スピーカーやウォークマン(R)とヘッドホンでお楽しみいただけます。

ソニーのヘッドホンハイエンドモデル、「MDR-Z1R」でマイケル・ジャクソンの世界観をじっくりとご体感ください。

楽曲試聴場所

ソニー ショールーム/ソニーストア 銀座 (GINZA PLACE 5F オーディオコーナー/シアタールーム)

※ソニー ショールーム/ソニーストア 銀座は、銀座 4 丁目交差点に面した GINZA PLACE にて移転オープンを行いました。

店舗情報は下記 URL をご覧ください。

<http://www.sony.jp/store/retail/ginza/index.html>

※2月21日(火)GINZA PLACE 休業日を除く

ハイレゾ対象商品でご試聴いただける楽曲

<NUMBER ONES>

- ・ロック・ウィズ・ユー
- ・ビリー・ジーン
- ・今夜はビート・イット
- ・スリラー
- ・ユー・アー・ノット・アローン
- ・ユー・ロック・マイ・ワールド
- ・バッド
- ・ザ・ウェイ・ユー・メイク・ミー・フィール
- ・スムーズ・クリミナル
- ・ブラック・オア・ホワイト

【マイケル・ジャクソンについて】

マイケル・ジャクソンは時代を超えて最も愛されているエンターテイナー。今日までに世界中で販売されたマイケルのレコードは10億枚、ナンバー・ワン・シングルは13枚であり、ギネスブックには「史上最も成功したエンターテイナー」として記録されており、“Thriller”は人類史上もっとも売れたアルバムとして認定を受けている。マイケルは一度に8部門でのグラミーを勝ち取った記録も持っており、それを含め合計17のグラミーを受賞している。今世紀最優秀アーティスト賞を含め、26のアメリカン・ミュージック・アワードも受賞。今やクラシックとなった“Smooth Criminal”、“Black Or White”、“Thriller” (2009年、ミュージック・ビデオとしては唯一、アメリカ国立フィルム登録簿に登録)などのショート・フィルムを発表し、ミュージック・ビデオというアートのジャンルを切り拓いた。マイケルのサウンド、スタイル、そしてダンスは今日もあらゆるパフォーマンスのインスピレーションの源であり、今なお世界中で新しい世代のファンが次々とマイケルのアートの虜になっている。



日本公式サイト(ソニーミュージック): <http://www.sonymusic.co.jp/MJ/>

<NUMBER ONES 商品概要>

世界中のあらゆるチャートを制したマイケル・ジャクソンのナンバーワン・ヒット・アルバム。このベスト盤は、「今夜はドント・ストップ」、「ビリー・ジーン」、「BAD」などを収録。ビルボード HOT100 チャート/R&B チャート/全英チャートやヨーロッパ諸国のナショナル・チャートなど、世界中の様々なチャートを制したナンバーワン・ソングを網羅している。



【ハイレゾ音源配信】

音楽ダウンロードサービス「mora ～WALKMAN®公式ミュージックストア～」にてハイレゾ音源を配信中。

マイケル・ジャクソン ハイレゾ音源ダウンロードページ: <http://mora.jp/artist/674509/>

『NUMBER ONES』 ハイレゾ音源ダウンロードページ: <http://mora.jp/package/43000100/G0100007046188/>

-音楽ダウンロードサービス「mora」に関して-

最新ヒット曲から邦楽、洋楽の名盤、アニメ他、話題のハイレゾまで、充実のラインナップ。豊富な決済方法でパソコン、スマホ(Android/iPhone)等から簡単に購入、再生ができます。購入した楽曲はいろいろな端末で10回まで再ダウンロードできます。ハイレゾ音源の楽しみ方は、「mora」“ハイレゾの楽しみ方”ページ(<http://mora.jp/etc/highreso>)で紹介しています。

「mora ～WALKMAN®公式ミュージックストア～」: <http://mora.jp/>

※ WALKMAN®、ウォークマン®、およびそのロゴは、ソニー株式会社の日本国およびその他の国における登録商標または商標です。

※ 「mora」およびモーラの名称、ロゴは、株式会社レーベルゲートの登録商標です。

※ その他、本プレスリリースに記載されている会社名および商品・サービス名は各社の商標または登録商標です。
