

昨年大好評いただいたイベントが、パワーアップした映像とサウンドで今年も開催

「サウンド・プラネタリウム 2014」先行試写イベントレポート

～ハイレゾ音楽で体験する神秘的な月への旅～

11月6日(木) 銀座 ソニービル 8階 コミュニケーションゾーン OPUS

東京・銀座 ソニービル 8階 コミュニケーションゾーン OPUS(オーパス)では、昨年開催し、大変好評いただいた「サウンド・プラネタリウム」の第二弾として、“月への旅”をテーマに、「サウンド・プラネタリウム 2014」を、2014年11月7日(金)～12月25日(木)の期間にて開催しております。

開催前日の11月6日(木)には、本プラネタリウムの製作・監修をご担当された大平貴之さんを迎えて、「サウンド・プラネタリウム 2014」先行試写イベントを行いました。

最初に、ソニー(株)からブランド戦略部の清水が、「昨年は大行列ができる程大好評で、今年も開催して欲しいとの沢山のお客様のお声をいただき、今年で2回目となる本イベントの開催を決定致しました。音楽のディテールを突き詰めたハイレゾリューション・オーディオ音源^{※1}の世界が星の世界と上手く融合し、それがお客様にとって心地良いものとして残ったのではないかと思います。ここ数年ハイレゾ音源が世に広がってきています。本イベントは沢山の方にハイレゾをご体感いただく、大切な場だと考えております。心地の良い至福の15分を是非お楽しみ下さい。」と挨拶しました。



次に、プラネタリウムの製作・監修を担当された大平貴之さんは「昨年に続き、2回目の開催ですが、今回は『月の世界』をテーマに迫力のある映像になっています。サウンドだけでなく、映像もパワーアップしており、天井や壁にも高解像度のプロジェクターを4台使用し、月の世界観を作り出しています。鮮明な映像・MEGASTAR-II・ハイレゾ音源の融合で、素晴らしい作品になっています。また、藤井フミヤさんの息遣いや、楽曲のディテールまで鮮明に再現されているハイレゾ音源には、正直驚きました。そのような細かいところまで楽しんでいただければと思います。」と昨年よりパワーアップした世界観をアピールしました。



その後、ご来場いただいたメディア関係者の皆様に、イベント前半期間にあたる11月7日(金)～11月30日(日)の上演プログラムをご覧いただきました。藤井フミヤさんのナビゲーションのもと、迫力のある音楽で一気に宇宙空間へ飛び出し、煌びやかな星空と音楽に身を委ねながら、月への旅が続いていきます。沢山の星が広がる神秘的な空間に、メディア関係者の皆様も夢中になっていました。

通常のプラネタリウムとは一味違う演出とともに、美しく迫力のあるハイレゾ音源をお楽しみいただける本イベントは、11月7日(金)から12月25日(木)まで東京・銀座 ソニービル 8階 コミュニケーションゾーン OPUS(オーパス)で開催いたします。

※1 ハイレゾリューション・オーディオ音源とは、一般にCD(44.1kHz/16bit)、およびDAT(48kHz/16bit)を超える情報量(サンプリング周波数、もしくは、ビット数のいずれかにおいて)を持つ、PCMやDSDフォーマットの音源を指します。



ソニー(株)
ブランド戦略部
ゼネラルマネージャー
清水 徹



プラネタリウム製作・監修
大平技研
大平 貴之 様



【イベント概要】

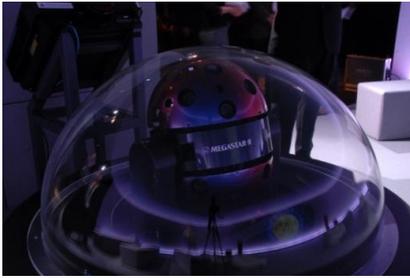
期間：11月7日(金)～12月25日(木)

会場：東京・銀座 ソニービル 8階 コミュニケーションゾーン OPUS(オーパス)

時間：11:00～19:00 ※入場無料・入退場自由

使用機材：光学式プラネタリウム投影機「MEGASTAR-II」、リファレンスモデル“Rシリーズ”『SS-AR1』2台、マルチチャンネルインテグレートアンプ『TA-DA5800ES』、サブウーファー『SA-NA9ES』2台、ソニー製プロジェクター4台

URL：<http://www.sonybuilding.jp/eventspace/opus/soundopus2014/>



MEGASTAR-II



SS-AR1



TA-DA5800ES

【登壇者プロフィール】

《大平貴之（プラネタリウム監修）》

小学生の頃からプラネタリウムを作り始め、1998年、個人製作にも関わらず、従来の100倍以上の星を映し出す「MEGASTAR」を国際学会で発表し、話題に。2004年、「MEGASTAR-II cosmos」がギネスワールドレコーズに認定された。ネスカフェ・ゴールドブレンドのTVCMにも出演。家庭用に開発した「HOMESTAR」は85万台超を販売。国内外施設への設置やイベントなどでプラネタリウムの可能性を切り開き続けている。

【上演楽曲】

■イベント前半期間【11月7日(金)～11月30日(日)】上演楽曲

- ・L'Arc~en~Ciel アルバム“SMILE”より「READY STEADY GO」
- ・マイケル・ジャクソン 最新アルバム“XSCAPE(エスケイプ)”より「Love Never Felt So Good」
- ・藤井フミヤ 最新ライブアルバム“FUMIYA FUJII SYMPHONIC CONCERT”より「Another Orion」

■イベント後半期間【12月1日(月)～12月25日(木)】上演楽曲

- ・ユニコーン アルバム“イーガジャケジョロ”より「Feel So Moon(映画“宇宙兄弟#0”テーマ曲)」
- ・平井堅 「最新楽曲」
- ・藤井フミヤ 最新ライブアルバム “FUMIYA FUJII SYMPHONIC CONCERT”より「夜明けのブレス」

※約15分の映像を繰り返し、上演いたします。

※上演内容/時間など、予告なく変更になる場合がございます。

※イベント期間における上映内容はOPUSのWEBサイトでご確認いただけます。

URL：<http://www.sonybuilding.jp/eventspace/opus/soundopus2014/>