

公開1週間で40万人以上が読んだ！夢のコラボ企画！
サントリー「ザ・プレミアム・モルツ」×人気漫画『左ききのエレン』
漫画の世界から飛び出した！
漫画内で作られたプレモルの広告が現実世界に登場

サントリービール（株）は、5月1日（火）より、集英社「少年ジャンプ+」で人気連載中の漫画『左ききのエレン』（著・かっぴー/nifuni）とのコラボレーション特別企画を展開。この度、連載漫画内で登場人物達によってデザインされた「ザ・プレミアム・モルツ」の広告ポスターが、5月8日（火）より漫画の世界を飛び出して現実世界のJR渋谷駅（ハチ公口改札外）に登場しました。



（画像は実際のポスターを基にしたイメージです）

本企画は、『左ききのエレン』の原作者であるかっぴーさんとサントリー「ザ・プレミアム・モルツ」のツイッター上でのやり取りをきっかけに始まったコラボ企画です。5月1日（火）から連載がスタートし、5月5日（土）に第2話、そして5月7日（月）に第3話が公開され、公開から1週間にして延べ40万PV以上を達成。神谷チームの最後の仕事として、『左ききのエレン』のファンを中心にSNSで多くの話題を呼んでいます。（漫画の公開は5月31日（木）まで）

掲載 URL: <https://www.shonenjump.com/p/sp/1805/eren-suntory/>

『左ききのエレン』は、アートや広告に関わるクリエイターの情熱や葛藤と、広告業界の内情を描いた作品で、幅広い読者から人気を集めています。

今回の連載は、主人公たちに「ザ・プレミアム・モルツ」の広告制作依頼が来ることから始まります。実在する「ザ・プレミアム・モルツ」という商品の広告制作をめぐる主人

▽本件に関する報道関係者様からのお問い合わせ

サントリー「ザ・プレミアム・モルツ」PR 事務局（株）プラチナム 新井・橋本
TEL:03-5572-6072 / FAX:03-5572-6075 E-mail: suntoryTPM@vectorinc.co.jp

公たちの苦悩や、まっすぐに広告制作と向き合う姿が描かれました。『左ききのエレン』ならではの胸が熱くなるストーリーに加え、現実世界と漫画の世界が共存する本企画は、同作品のファンだけでなく、多くの読者を魅了しました。

実は、漫画連載と並行して、連載開始から5月7日（月）まで「広告制作中 MEGURO AD AGENCY※」と書かれたポスターが JR 渋谷駅に掲出されており、その意味深長なポスターをめぐり、ファンを中心に様々な憶測が飛び交っていました。

※MEGURO AD AGENCY（目黒広告社）は、作中の主人公が所属する広告会社。



ロコミ抜粋

- ・このコラボの広告の作成中看板を渋谷で実際見て、おおってなった！
- ・どんな広告になるんだろう。わくわく
- ・ついに渋谷でプレモルポスター掲出開始かぁ！
- ・渋谷の街に左ききのエレンポスターがあるなんて、感動！鳥肌！そして、ニヤニヤが止まらない（笑）
- ・感動しすぎて泣いた。明日はプレモル持って、渋谷に集合だー!!!

（画像は実際のポスターを基にしたイメージです）

そして、5月7日（月）の第3話が配信された翌8日（火）、主人公が制作していた「ザ・プレミアム・モルツ」の広告ポスターが制作中ポスターに代わって現実世界に登場。漫画内の広告がリアルな世界に飛び出すという、ファンにとってはたまらないフィナーレとなりました。



制作意図

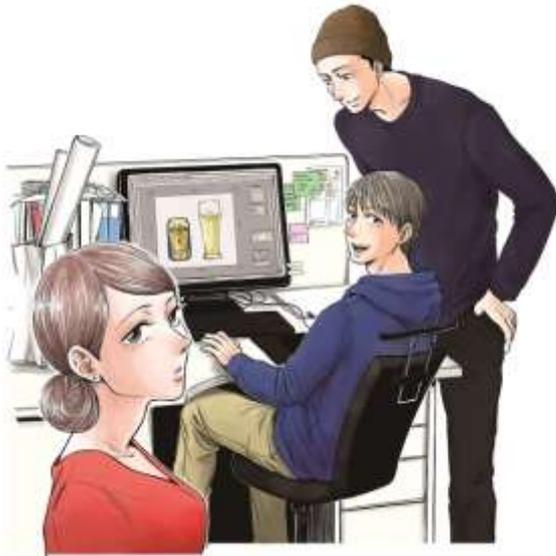
毎日夕陽を見るたびに、ザ・プレミアム・モルツを思い出してもらおうことで、何度でも飲みたい「最愛のビール」と感じてもらうことを意図。

（AD:朝倉光一、CW:三橋由利奈）

※朝倉光一・三橋由利奈は作中の登場人物です

▽本件に関する報道関係者様からのお問い合わせ

サントリー「ザ・プレミアム・モルツ」PR 事務局（株プラチナム）新井・橋本
 TEL:03-5572-6072 / FAX:03-5572-6075 E-mail: suntoryTPM@vectorinc.co.jp



(c) かつびー・nifuni/集英社

「左ききのエレン」について

集英社「少年ジャンプ+」連載中。広告業界・デザイン業界の熱くて泥臭いキャラクターたちを描いた、人気沸騰の「新時代のクリエイター群像劇」。

原作・かつびー、作画・nifuni

かつびー氏プロフィール

1985年神奈川県生まれ。漫画家、株式会社なつやすみ代表取締役社長。武蔵野美術大学でデザインを学び、2009年卒業後は東急エージェンシーのクリエイティブ職に。2014年に面白法人カヤックへ転職。2015年9月、漫画『フェイスブックポリス』をWEBサイトへ公開し、大きな反響を呼んでネットデビューを果たした。以降、『フェイスブックポリス』の続編『SNSポリス』をはじめ『おしゃ家ソムリエおしゃ子』『おしゃれキングビート!』『裸の王様 VS アパレル店員』などWEBメディアでの多数の連載がはじまる。また、WEBサイト「cakes」で『左ききのエレン』、ファッション誌「SPUR」にて『みーは一ちゃんねる』を好評連載中。

nifuni氏プロフィール

1987年生まれ。国立高岡短期大学（現・富山大学芸術文化学部）にて金属工芸を学んだ後、株式会社ケイ・ウノへ入社。ジュエリーデザイナーとして8年間勤め、デザインだけでなくマネジメントや店舗の立ち上げにも携わる。またその傍ら、ライフワークとして絵画やドローイング作品を自主制作し地元富山県で毎年美大出身のメンバーと共に展覧会を開くなど、絵描きとしての活動を続けてきた。現在漫画家デビュー作であるリメイク版「左ききのエレン」の作画を担当、「少年ジャンプ+」にて連載中。

駅、及び駅員へのお問合せはご遠慮ください

▽本件に関する報道関係者様からのお問い合わせ

サントリー「ザ・プレミアム・モルツ」PR事務局（株プラチナム）新井・橋本
TEL:03-5572-6072 / FAX:03-5572-6075 E-mail: suntoryTPM@vectorinc.co.jp