

オトバンク、組織とビジネスパーソンの学びをガイドする ポッドキャスト番組『聴く NIKKEI リスキリング』を配信開始

取材ライターやリスキリング有識者の生の声で 通常の記事やセミナーでは語られない裏側や本音に迫ります!

株式会社オトバンク(本社:東京都文京区、代表取締役社長:久保田裕也、以下「オトバンク」)は、日本経済新聞社(本社:東京都千代田区、代表取締役社長:長谷部剛)が運営する情報サイト「NIKKEI リスキリング」提供のポッドキャスト『聴く NIKKEI リスキリング』を、2024年7月17日(水)から audiobook.jp や Apple podcast などで配信スタートします。

同番組 MC は、NIKKEI リスキリング編集長・桜井陽さん。編集部のライターやリスキリング有識者など ゲストと共に、ビジネスや学びに役立つ情報をお届けしていきます。



写真左: NIKKEI リスキリング編集長・桜井陽さん、右:編集チーム・代慶達也さん(第1回ゲスト)

■耳から学びをガイドするポッドキャスト新番組『聴く NIKKEI リスキリング』

当番組は、「変わりたい組織と、成長したいビジネスパーソンをガイドする」NIKKEI リスキリングに掲載した記事を取り上げ、記事の深掘りや発展した考察、ちょっと横道に逸れたお話など、ビジネスに役立つ情報をお届けするポッドキャスト番組です。

NIKKEI リスキリング編集長・桜井陽さんが MC を務め、NIKKEI リスキリングの編集部のライターや、人材育成に力を入れている企業の CHRO などリスキリング有識者をゲストに招き、通常の記事やセミナーでは語られない、裏側や本音に迫ります。

リスキリングや学び直しを始めようと考えている方、今後のキャリアに悩んでいる方などを耳からガイド していきます!

■番組化の背景

DX 推進やジョブ型人事への移行、転職や副業、リモートワークといった働き方の多様化など、ビジネスや雇用を取り巻く環境は急速に変化し、その解決策として新たなスキルや知識を習得するリスキリングが

■ 本件に対するお問い合わせ

株式会社オトバンク 広報担当:佐伯・篠田

東京都文京区本郷 3-4-6 御茶ノ水エビヌマビル 8 階

OTOBANK

報道関係者各位

注目されています。政府が発表した 2024 年の「骨太の方針」においても、リスキリングへのさらなる支援が掲げられており、今後ますます関心が高まることが予想されます。

NIKKEI リスキリングは、「リスキリングといっても、どこを目指して、何から始めたらいいのか」と戸惑う企業やビジネスパーソンに対し、企業の具体的な取り組み紹介や、スキル形成に役立つ学びの情報など提供するリスキリングに特化した情報サイトです。

これまでは、サイトやセミナー、イベントを通じて様々な情報を届けてきましたが、リスキリングへのさらなるニーズの高まりを受け、忙しいビジネスパーソンでも「ながら聴き」で情報が摂取できるポッドキャスト番組の配信が決まりました。

7月17日(水)に配信される第1回目のテーマは、「ビジネスパーソンのためのスポーツから学ぶ人材育成術」。バスケットボール女子日本代表の恩塚監督と、早稲田大学の平田教授の取り組みを取り上げ、データ分析の重要性、コミュニケーション能力、常識に捉われない発想の大切さなど、取材で得た生の情報を交えながらお話しします。

【第1回配信でテーマにする記事】

- ・モチベーション上げる3つの視点 パリ五輪バスケ女子監督のコミュ術 https://reskill.nikkei.com/article/DGXZQOLM1536B0V10C24A4000000/
- ・「大の里」育てた二所ノ関親方の知恵袋 早稲田・平田ゼミの人材育成術 https://reskill.nikkei.com/article/DGXZQOLM225E90S4A520C2000000/

■番組概要



●番組名: 聴く NIKKEI リスキリング ●番組開始: 2024年7月17日(水)

●更新日: 毎週水曜日

●配信先:

• audiobook.jp: https://audiobook.jp/audiobook/269451

Apple Podcast: https://tinyurl.com/2cxbyq5d

Spotify: https://tinyurl.com/2dcu958n

■番組 MC からのコメント

桜井陽(さくらいよう)/NIKKEIリスキリング編集長



もともとポッドキャストが大好きで、通勤中や散歩中、さらには寝る前まで、何かしらの番組を聴いています。語り手とリスナーの関係が近いところに魅力を感じています。リスキリングは、聴き手がつい身構えてしまうような硬いテーマかもしれません。その点を「楽しい大人の学び」「自分らしいキャリアづくりのきっかけ」「成長のヒント」としてお伝えすることで、リスナーの皆さまと学びのコミュニティーをつくっていけるとうれしいです。記事の深掘りに加えて、様々なゲストを招いてのトークも展開していきます。お楽しみに!

■ 本件に対するお問い合わせ

株式会社オトバンク 広報担当:佐伯·篠田 東京都文京区本郷 3-4-6 御茶ノ水エビヌマビル 8 階

報道関係者各位



【プロフィール】

国際基督教大学卒業後、1997 年日本経済新聞社に入社。編集局の記者を経て、新規事業担当、 NIKKEISTYLE メンズファッション担当副編集長、同グルメ担当編集長などの後、2024 年4月より NIKKEI リスキリング編集長。

■NIKKEI リスキリングについて

NIKKEI リスキリング

「NIKKEI リスキリング」は、変わりたい組織と、成長したいビジネスパーソンをガイドする、リスキリングに特化した情報サイトです。企業の人材戦略から、スキルや職種の知識、キャリア形成のロールモデル、転職や副業の最新動向、書籍情報まで、リスキリングの実践に役立つ具体的なヒントを提供しています。

●NIKKEI リスキリング ウェブサイト: https://reskill.nikkei.com/

■プランデッドポッドキャストとは

ブランドの認知向上やファンや顧客のエンゲージメント向上のために、企業や団体が発信するポッドキャスト。音声コンテンツ市場はまだ成長途上のため、多くの企業がポッドキャスト配信に取り組み始めています。

オトバンクは 2004 年の創業以来、いち早く「ながら聴き」で情報を得られるポッドキャストに注目し 2006 年より制作を開始。これまで多数のポッドキャスト番組の立ち上げ、配信を行っています。

●ブランデッドポッドキャストについて: https://www.otobank.co.jp/brandedpodcast

■本件に関するご取材のお問い合わせ

株式会社オトバンク 広報室 メール: pr@otobank.co.jp

その他お問い合わせはこちらまで: https://www.otobank.co.jp/contact/

■audiobook.jp(オーディオブックジェイピー)



株式会社オトバンクが運営する、日本最大級のオーディオブック 配信サービスです。

2007年より配信を開始した「FeBe」からリニューアルし、 2018年3月よりサービスを開始。オーディオブックのカテゴ

リー普及に向けてプラットフォームの拡大を目指します。 2024 年 2 月に会員数が 300 万人を突破。 https://audiobook.jp/

【サービス概要】

・サービス名称:「audiobook.jp」

・サイト URL: https://audiobook.jp/

・App Store ページ: https://app.audiobook.jp/ios

・Google Play ページ: https://app.audiobook.jp/android

■ 本件に対するお問い合わせ

株式会社オトバンク 広報担当:佐伯・篠田

東京都文京区本郷 3-4-6 御茶ノ水エビヌマビル 8 階

O OTOBANK

報道関係者各位

・料金体系:

聴き放題プランは、月額 1,330 円(税込)。入会から 2 週間は無料でご利用いただけます。 個別購入は作品ごとの購入が可能。(※単行本書籍とおよそ同価格帯(1,200 円~1,500 円)での配信が中心。)

■株式会社オトバンク(本社:東京都文京区、代表取締役社長:久保田裕也)



音声コンテンツを中心とした事業を展開し、「聞き入る文化の創造」「目が不自由な人へのバリアフリー」「出版文化の振興」の達成を目指している、日本最大級の配信数を誇るオーディオブックカンパニーです。500 社以上の出版社様と提携し、主な事業として、日本最大級のオーディオブック配信サービス「audiobook.jp」でのオーディオブック販売をはじめ、オ

ンラインブックガイド「新刊 JP」(https://sinkan.jp/)を中心とした書籍プロモーション事業も行っています。https://www.otobank.co.jp/

■ 本件に対するお問い合わせ

株式会社オトバンク 広報担当:佐伯・篠田 東京都文京区本郷 3-4-6 御茶ノ水エビヌマビル 8 階