

2019年3月19日
宇都宮ブランド推進協議会

平成30年度「宇都宮市民シティプロモーション支援事業」
宇都宮の街並みをロケ地に！新進気鋭の鈴木監督が宇都宮のアーティスト達のPVを手がける
「バンドでバズるぜ！宇都宮」PVを公開

～街に音楽の魔法をかけよう～

2019年3月19日（火）ダイジェスト版+PV1本目を公開！

URL: <http://www.miyabuzz.com>

～3月31日（日）には完成披露試写会@BEAT CLUB STUDIO も実施～

宇都宮市をはじめ、地域の経済・まちづくり団体や市民等で構成する宇都宮ブランド推進協議会は、宇都宮ブランド戦略指針に掲げる「市民の誇りの醸成」と「市外からの憧れ（来訪意欲）」をより一層促進するために、市民自らが、新しい視点で宇都宮の魅力を発見・発信する「宇都宮市民シティプロモーション支援事業」の支援を平成28年より取り組んでおります。

この度、平成30年度の支援対象団体の1つである有限会社横須賀商会在、「『バンドでバズるぜ！宇都宮』プロジェクト』として、日本を代表する脚本・映像作家である鈴木智監督による4組4本のPVを、3月19日（火）よりWEB上で順次公開、また、オムニバスのCDを無料配布（※）することをお知らせさせていただきます。

本プロジェクトは、【バンドの楽曲×宇都宮の風景】をかけあわせるという発想から誕生したプロジェクトです。トータルコンセプトを作るのは、鈴木智監督。今回、合計27アーティスト53曲のご応募の中から、宇都宮市の風景と重なるものを選考し、鈴木智監督が手がけた4組4本のPVが公開されます。3月19日（火）＝ミュージックの日には、本プロジェクトのダイジェスト版と、第1弾のPVを公開、続く第2弾は22日、第3弾は26日、第4弾は31日にそれぞれ公開を予定しています。

また、制作するオムニバスCDには応募楽曲から鈴木監督により映像作品となった4作品と、最終選考に残った楽曲が収録されることに加え、撮影場所の紹介や、スマホで簡単に映像を見ることが出来るQRコードも掲載されています。

さらに完成を記念して、3月31日（日）には、BEAT CLUB STUDIOにて完成披露試写会も実施いたします。音楽を聴き、映像を見て、新しい宇都宮の魅力をぜひ発見してみてください。

※CD無料配布開始についてはHP（<http://www.miyabuzz.com>）で随時更新して参ります。

<「バンドでバズるぜ！宇都宮」プロジェクト概要>

本プロジェクトは、宇都宮のミュージシャン達のオリジナル曲と、宇都宮の風景をコラボレーションさせた映像作品を創る企画です。2018年10月～2019年1月にかけて、ポスターやインターネットを通じて呼びかけたところ、合計27アーティスト53曲のご応募をいただきました。いずれも素晴らしい曲ばかりの中、宇都宮市の風景と重ねて映像作品になるものを選考し、4本の映像作品として公開いたします。CDには、映像化された曲に加え、「次に映像化したい曲」を応募曲から選び収録いたしました。ぜひ一緒にお楽しみください。

・公開日程：

2019年3月19日（火）ダイジェスト公開

第1弾公開：「サヨナラホームラン」横田悠二

2019年3月22日（金）第2弾公開：「宇都宮サンダーロード」ハイタッチ

2019年3月26日（火）第3弾公開：「サンダーソニア」大島愛香

2019年3月31日（日）第4弾公開：「Along My Way」pf spirit

URL: <http://www.miyabuzz.com>



・オムニバスCDについて：

本プロジェクトで制作したオムニバスCDは、今回無料配布させていただきます。

入手方法：※配布開始情報は、HP（<http://www.miyabuzz.com>）にて随時更新して参ります。

その他、送付を希望される方は下記までご連絡ください。事務局より郵送いたします。※送料実費。

「バンドでバズるぜ！宇都宮」事務局連絡先：TEL 028-908-5080

宇都宮市東埜田1-5-12 BEAT CLUB STUDIO 内

<アーティスト/曲紹介 ※公開順>

・「サヨナラホームラン」

公開日：2019年3月19日（火）

アーティスト名：横田悠仁

曲に込めた想い：自分の役割って何だろうと、街を見て過ごしなが、ふと思ったときに少しずつゆっくりと町並みが変わるようにゆっくりとでも変化して最後は逆転したい。胸を張って自分の役目を果たせる日が来ると信じたい。そんな歌です。

2008年12月活動開始。栃木を中心に関東・東北・関西・信州にて活動。

URL: <http://www.miyabuzz.com/yokotayuji.html>



・「宇都宮サンダーロード」

公開日：2019年3月22日（金）

アーティスト名：ハイタッチ

曲に込めた想い：一部自称「宮っ子」バンドの我々としては「自分たちの曲が宇都宮とコラボしたらどーなる？」と興味が湧いた。ロックンロール・ロカビリー・スウィング・ブギウギ辺りの雰囲気意識。80年代の宇都宮をイメージした詩と曲でノスタルジーに浸ってください。

2010年4月結成。宇都宮・高根沢を中心に栃木にて活動。

URL: <http://www.miyabuzz.com/hitouch.html>



・「サンダーソニア」

公開日：2019年3月26日（火）

アーティスト名：大島愛香

曲に込めた想い：一度は夢も音楽をやることも諦めていたけれど、宇都宮花火のテーマソングに選んでいただいたことをきっかけに、この街で、もっとたくさん活動して栃木県宇都宮市で活躍している街を盛り上げられるようなシンガーソングライターになりたいと思い応募。この曲に込めた思いは、広島県で生まれここ宇都宮に引っ越してきたとき、何度も故郷に思いを馳せることができました。しかし気づけばここが心の故郷になっていました。そんな思いをこの曲に込めました。

音楽を始めたのは高校2年生の16歳の頃。県内ライブハウスや、地域のイベント等で活動。

URL: <http://www.miyabuzz.com/oshimaika.html>



・「Along My Way」

公開日：2019年3月31日（日）

アーティスト名：pf spirit(ピアノ フォルテスピリト)

曲に込めた想い：自分の進む道に迷いそうになったら、

子どもだった頃の自分をゆっくり思い出してみるのもいいのかもしれない。

2014年結成。宇都宮・東京を中心に活動。

URL: <http://www.miyabuzz.com/pfspirit.html>



<鈴木 智 監督プロフィール>

脚本家・映画監督。栃木県立宇都宮東高校、早稲田大学教育学部卒業。
宇都宮在住。報道、ドキュメントの構成・演出を経て、専業脚本家に。
2018年オール栃木ロケの短編映画「障子張りの夜」にて監督デビュー。

主な作品：

「ローレライ」「ペルナのしっぽ」「インシテミル7日間のデス・ゲーム」ほか、多数

主な受賞歴：

映画「金融腐蝕列島・呪縛」日本アカデミー賞優秀脚本賞、キネマ旬報賞・最優秀脚本賞

映画「誰も守ってくれない」モントリオール国際映画祭 最優秀脚本賞

アニメ「人間失格」イタリア・ボローニャFFF映画祭 グランプリ受賞



・鈴木監督よりコメント

街とはそこに住む人々のことだと思います。住む人の数だけドラマがあります。

今回は、4つの宇都宮の物語、4つのショートムービーのつもりで撮りましたが、「少しだけ疲れた男と女が夜の街で再生していく物語」「この街で育ったおじさんたちの熱いハートの物語」「多感な若者が、悩みながらこの街から世界に飛び出そうとする物語」「この街に引っ越してきた女の子が、街で生きることを決意する物語」と宇都宮を背景にそこで暮らす人々を多角的な切り口で見せられたと思います。街を愛するミュージシャンたちの鼓動と、情感、思索に絵をつけていくのは楽しかったです。ドラマチックな街、宇都宮を再発見していただけると嬉しいです。

<完成披露試写会 概要>

日時：2019年3月31日（日）

時間：開場/15時30分 スタート/16時より

場所：BEAT CLUB STUDIO（栃木県宇都宮市東塙田1丁目5-12）

入場料：無料（ドリンク料金のみ有料）

内容：

16：00～ 鈴木監督/初監督作品「障子張りの夜」上映（約30分）

16：30～ 鈴木監督の挨拶、宮バス事務局からの挨拶

16：40～ アーティストステージ&PV上映

「ハイタッチ」ステージ&PV上映（約30分）

「大島愛香」ステージ&PV上映（約30分）

「pf spirit」ステージ&PV上映（約30分）

「横田悠二」ステージ&PV上映（約30分）

19：20～出演者と鈴木監督によるトークショー

20：00 イベント終了

*終了後、会場にて打ち上げを予定しております。

*席に限りがございますので、事前にBEAT CLUB STUDIO（TEL 028-908-508）までお問い合わせいただきご予約いただけましたら幸いです。

<宇都宮の名所・ロケ地紹介>

■サヨナラホームラン 横田悠二

・宇都宮大学 峰キャンパス

戦前には農学校、戦後は国立大学として多くの人材を育ててきた宇都宮大学は、横田さんの母校。

峰キャンパスと陽東キャンパスがあり、今回は峰キャンパスで撮影させていただきました。

栃木県宇都宮市峰町350 <http://www.utsunomiya-u.ac.jp/>

・野球場

峰キャンパスの奥まったところにある野球場では、PVに登場していただいた野球部のみなさんがはつらつと練習をしています。

・校内の歩道

構内には学生だけでなく、のんびり散歩を楽しむ近所の人たちの姿もあります。

・石碑

大正15年3月20日 宇都宮農林高等学校（現 農学部）の第1回卒業生が残した記念碑です。この年にフランス式庭園も完成。

・天下一品（峰町店）

こってりスープが特徴の「天下一品」さんのラーメンは、いつも宇都宮大学の学生たちでいっぱいです。横田さんも、もちろん

「天下一品（通称 天一）」の大ファンです。宇都宮市峰3丁目31-45

・堺屋商店

オリオン通りにある海産乾物店「堺屋商店」さんは、明治2年創業の老舗です。宇都宮市江野町7-8

■宇都宮サンダーロード ハイタッチ

- ミヤラジ FM 77.3MHz
2017年に開局したコミュニティFM局。冒頭に登場するのはパーソナリティーの中村長司さんと、稲葉克明社長です。
- オリオンスクエア
宇都宮市オリオン通りに面した広場「オリオンスクエア」では、コンサートやイベントなどが開かれています。
- 県民広場（栃木県庁前）
栃木県庁前には、広々とした広場があります。都市の中のアオアシスです。
- オリオン通り
宇都宮市の中心部、東西に伸びるオリオン通り。アーケードのおかげで一年中楽しさあふれる商店街です。
- 宇都宮城址公園
平安時代から江戸時代まで、宇都宮のお殿様が住んでいた宇都宮城。その跡地は公園として親しまれています。
- みはし通り
城址公園から二荒山神社を結ぶ、みはし通り。若者向けの飲食店から老舗のうなぎ屋さんまで、ずらりと並んでいます。
- 石田屋やきそば店
宇都宮市を代表するやきそば店のひとつ。太い麺とおばちゃん笑顔が名物！宇都宮市中央5丁目8-9
- 二荒山神社と神社前交差点
宇都宮市のシンボル、二荒山神社前の交差点は、まさに宇都宮のど真ん中！そして二荒山神社は宇都宮の守り神です。
- Radio Berry 前 エフエムとちぎ FM76.4MHz
栃木県域FMラジオ局レディオ・ベリーは、いつもフレッシュな音楽を聴かせてくれます。
- 泉町
宇都宮の夜の街といえば、やっぱり泉町。道の両側にずらりと並ぶ店の多くがアルコールのお店です。
- BEAT CLUB STUDIO
レコーディングもライブも練習もできる、ミュージシャン御用達のスタジオです！
宇都宮市東塙田1丁目5-12 www.beatclub.jp

■サンダーソニア 大島愛香

- 田川
宇都宮市の中心部を流れる田川は、遊歩道も整備された憩いの場所です。
- THE STANDARD BAKERS
2018年にオープンしたベーカリー。おいしいパンや料理を召し上げられ。
宇都宮市大谷町1159 <https://the-sbk.com/>
- 初市（はついち）
毎年1月11日に、宇都宮市中心部の上河原通りで、ダルマ、豆太鼓、黄鮒などの縁起物の露店がならぶ初市が開かれます。
- 清巖寺通り
名刹・清巖寺を中心に、新旧のお店がならぶ、懐かしさあふれる通りです。
- シャトレーゼ 宇都宮平成通り店
アーティストの大島愛香さんが以前アルバイトをしていたお店です。今でも暖かく迎えてくれます。
宇都宮市下栗町2916-1 <https://www.chateraise.co.jp/>

■Along My Way pf spirit

- 宇都宮市北部田園
宇都宮の魅力の一つは、豊かな自然と田園風景。少し足を伸ばせば、こんな素敵な風景に出会えます。
- 田川、宮の橋周辺
中心市街地を流れる一級河川、田川。JR宇都宮駅の前にかかる宮の橋を、毎日多くの人が行きかいます。川沿いは親水公園、遊歩道が整備されています。
- ダイニングバーGORGE
おしゃれなダイニングバーGORGE（ゴージ）。お酒も食事も味わえ、ジャズライブも行われています。
宇都宮市東今泉1丁目2-6 <https://ameblo.jp/gorge1988/>
- 釜川
宇都宮の北から流れ、中心部を横切って田川と合流する、細いけれど元気いっぱい釜川。
- 大通り
宇都宮市のメイン通り、大通り。以前に比べてオフィスビルも増えましたが、商店もがんばっています！
将来ここをLRTが通るかも？
- オリオン通り
宇都宮市のメイン通りは、いまはこちらかも。市を代表する商店街で、イベントもしばしば行われます。夜の表情はまた格別です。