

野生爆弾・くっきー！さん、『魁!!男塾』宮下あきら先生、AC部、JUN OSONさん描き下ろし！
サララップ®にかけた「#ダジャレラップ」イラストを公開
声優・梶裕貴さんが4つのキャラクターを一人で演じ分け

最も人気の「#ダジャレラップ」は製品化しプレゼント！

2022年10月26日（水）より旭化成ホームプロダクツTwitter公式アカウントにてお披露目



旭化成ホームプロダクツ株式会社（本社：東京都千代田区、社長：高橋 克則、以下「当社」）は、ラッピングフィルム市場においてシェアNo.1 ※注1) を誇る「サララップ®」のプロモーションとして、製品名をもじった「#ダジャレラップ」を考案し、国内外で活躍する豪華アーティストの方々が描き下ろしたスペシャルイラストとパッケージデザインを、2022年10月26日（水）より当社Twitter公式アカウントにて公開いたします。また、個性的なイラストの各キャラクターボイスは、声優・梶裕貴さんが努めます。

※注1) インテージ SRI+ ラッピングフィルム市場 2021年4月～2022年3月 累計販売金額

クスッと笑える「#ダジャレラップ」について

昨年12月に公開した、女優・ホラン千秋さんが出演の当社CM「サララップ®は中身が違う。」篇にて登場した「ホランラップ」。好評を呼んだ「ホランラップ」に続いて、サララップ®の製品名をもじり、思わずクスッと笑顔になれるような「#ダジャレラップ」を考案しました。そして、イラストレーター・芸人の野生爆弾 くっきー！さんや、漫画『魁!!男塾』の原作者である宮下あきら先生、昨今注目を集め絶大な人気を誇るイラストレーターのAC部、JUN OSONさんなど豪華アーティストの方々によって、厳選した4つの「#ダジャレラップ」についてイラストとパッケージデザインを描き下ろしていただきました。そして、4つのイラストに登場する各キャラクターボイスを、大人気声優の梶裕貴さんに努めていただき、当社Twitter公式アカウントにて公開いたします。今までにない、個性的でクセになるテイストのデザインのラップと、梶さんによる4つのキャラクターの演じ分けにもご注目ください。

さらに、投票によって最も人気を集めた「#ダジャレラップ」を製品化し、抽選でプレゼントが当たるTwitterキャンペーンも実施いたします。

※製品化した「#ダジャレラップ」の販売予定はございません。

①「#ニヤランラップ」(イラスト: AC部)



多くの方にお使いいただき、長年愛され続けているサランラップ®。サランラップ®のオリジナルキャラクター「たぶんクマ」に対抗し、「超可愛い」猫の「#ニヤランラップ」が出現！クセになるタッチが人気のAC部により、「たぶんクマ」を脅かすライバル的存在となりそうです。

<AC部 コメント>

普段あまりダジャレを言わない生活をしているので、ダジャレに向き合うよい機会だと思いました。「#ニヤランラップ」と聞いて、最初は猫を思い浮かべますが、よく考えると猫じゃないのかもしれないなとも思い、猫と非猫の境界を探りながら猫のパーツを丁寧に配置して描きました。投票よろニヤンしく願いしニヤンす！

<プロフィール>

1999年に結成されたクリエイティブチーム。時を経ても新鮮かつ唯一無二な作風で視聴者に予期せぬ奇妙な感情を提供するという明確なコンセプトを持つ。彼らはそれを「違和感」と呼んでチーム内で共有しており、近年では、その活動自体が現代アートとして再評価されている。2014年高速紙芝居「安全運転のしおり」が第18回文化庁メディア芸術祭審査員推薦作品に選出。2019年「New Tribe / Powder」がアヌシー国際アニメーション映画祭の受託部門にノミネート。2019年度より京都芸術大学客員教授。2020年クリーブハイブ「愛す」が第24回文化庁メディア芸術祭審査員推薦作品に選出。主な個展に、「9th ANNIVERSARY イルカのイルカくんの九周の名月展」(2019年)、「九越 - Transmorph - 展」(2020年)、「イルカのイルカのイルカのイルカのイルカのイルカのイルカのイルカ展」(2021年)、「異和感ナイズ展」(2022年)。

②「#ダランラップ」(イラスト: JUN OSON)



ぴったりと容器にくっつくサランラップ®は「超密着」が特徴。それに反して「#ダランラップ」は「超怠惰」。動きたくない日、お料理も休みたい日、そんな日があってもいいですね。思わず一緒にだらけたいくなるような、JUN OSONさんのゆるいイラストに注目です。

<JUN OSON コメント>

ホラン千秋さんのファンなので、「ホランラップ」の次の企画に入れて嬉しいなあと思っています。今回の「#ダランラップ」は、ちゃんと描いてるのにダランとしている気持ちで描きました。今はピン！と貼る時代じゃないですよ。ダランと行きましょう〜。

<プロフィール>

鎌倉在住のイラストレーターでアーティスト。ニヒルでポップな作風が特徴。近年はイギリスやフランス、スペイン、ドバイ、香港、北京などでのショーやアートピースのリリースなど、世界で活動中。

③「#ロマンラップ」(イラスト:宮下あきら)



「煮えたぎる油よりも熱く！立ち昇る湯気よりも高く！今日も料理に燃える男性たちの心を驚掴む、そんな「#ロマンラップ」は「超熱血」。漫画『魁!!男塾』の作者・宮下あきら先生が熱く描き下ろしたホカホカのおにぎりなど、細部までロマンの表現がこだわり抜かれています。

<宮下あきら コメント>

この絵は「魁!!男塾」のシゴキのひとつ「油風呂」である。この作品には男塾名物と言った色々なシゴキが登場するがこれはその中でも、かなりハードなシゴキである。民明書房が表記されたのもこれが初めてだったと思う。狂気ともいえる苦行に命と男を賭ける、塾生達の生き様。まさに、男のロマンである!!

<プロフィール>

東京都出身の漫画家。代表作は「魁!!男塾」「天下無双 江田島平八伝」「激!!極虎一家」「ボギー-THE GREAT」「瑪羅門の家族」「極!!男塾」「真!!男塾」等。

④「#パンラップ」(イラスト:野生爆弾くつきー!)



迫力満点の「#パンラップ」は「超溺愛」。全国のお料理自慢のパパン（お父さん）達のためのラップです。パパンによる、あふれんばかりの大きな愛でお料理もご家族のことも包み込みます。くつきー！さんの独創的な世界観に包まれる快感もご堪能ください。

<プロフィール>

1976年3月12日生まれ、滋賀県出身。日本のお笑い芸人。よしもとクリエイティブ・エージェンシー所属コンビ・野生爆弾として活動。ネタ作りからコントの小道具まで全て自身が手掛けている。

声優・梶裕貴さん コメント

Q.「#ロマンラップ」にちなみ、梶さんのロマン（または夢）を教えてください。

いつか外国語をマスターして、外国に住みたいです！

Q.「#パパンラップ」にちなみ、梶さんのお父様との思い出を教えてください。

日々、会社員として頑張ってくれていた父。平日は朝早くから夜遅くまで働き、日曜日は自宅でゆっくり過ごす。それがルーティンでした。なので、父とどこかへ出かけた記憶はあまりないのです。しかし、小学校中学年の頃、ふとしたタイミングで「映画でも観に行くか」と誘ってくれました。僕はもう、それが嬉しくて嬉しくて。出かける半月ほど前から、その日を何よりも楽しみにして暮らしていました。それこそ、面倒だった家事の手伝いや、苦手だったエレクトーンのレッスンを余裕で乗り切れるくらいに（笑）。ところが…約束の日の前日。風邪をひいたのか興奮しすぎたせいか、僕は高熱を出してしまいました。うなされながらも「絶対に映画を観に行く」と言って聞かなかったそうです。翌朝、熱自体は下がっていたものの、結局、大事を取って外出は控えることになり…映画を観に行く願いは叶いませんでした。すごく悔しくて、泣きじゃかった記憶がありますね。けれど、父が珍しくそんな誘いをしてくれたこと、「またいつか行こうな」と言ってくれたことが、本当に本当に嬉しくて。良き思い出として、今でも強く心に残っています。

Q.「#ダランラップ」にちなみ、梶さんもダラーンとしてしまう日もあると思いますが、そのような日はどのように過ごしていますか？

明るくなるまで夜更かしをして、昼過ぎまで寝て、食べたいものを食べて、ゲームして、食べたいものを食べて、寝ます！

Q. 最近、笑わせられた出来事について教えてください。

盗み食いしたおやつに残りカスが口の周りについて、イタズラがバレバレだった飼い犬を発見したことです。

プロフィール



< 梶裕貴 (かじ ゆうき) >

1985年9月3日生まれ、東京都出身。

『進撃の巨人』のエレン・イエーガー役をはじめ、『僕のヒーローアカデミア』轟焦凍役など、人気作品のキャラクターを多く演じている。2013年度には史上初の2年連続で声優アワード主演男優賞を受賞。実写での主演をはじめ、舞台や朗読劇、さまざまなプロデュース業など活躍の場を広げている。

その声に、人間の脳と心に癒しの効果を与えるという「1/fゆらぎ」の響きを持つ。

投票で「#ダジャレラップ」の製品化が決まる!? Twitterプレゼントキャンペーン

今回新たに登場した4つの「#ダジャレラップ」から、最も欲しいと思うデザインの人気投票を行います。見事1位を獲得した「#ダジャレラップ」を製品化し、投票いただいた方の中から抽選でプレゼントさせていただくTwitterキャンペーンを実施！「#ホランラップ」に続き、個性派の豪華アーティストが集結した次世代の「#ダジャレラップ」が笑顔をお届けします。

- キャンペーン名：「「#ダジャレラップ」プレゼントキャンペーン」
- 応募期間：2022年10月26日（水）10:00～11月1日（火）23:59
- 応募方法：①当社Twitter公式アカウント「@asahikasei_hp」をフォロー
②欲しい「#ダジャレラップ」の投稿をリツイート
- 当選発表：2022年11月下旬
- 賞品発送：2022年12月下旬 ※変更になる可能性がございます。

【参考】サランラップ®が誇る高いフィルム性能

●高バリア性で食品保存に最適

サランラップ®はポリエチレン製の他素材に比べ、水分を保つ力が高いため、食材のみずみずしさを保ち、魚や野菜を新鮮なまま保存することができます。さらに、酸素も通しにくいいため食材の酸化を防ぎ、肉なども新鮮な状態を保ちます。冷蔵庫内で、他の食材にニオイ移りがしにくいのも大きなポイントです。

●ぴったり貼り付く高い密着性

フィルムの表面がとても平滑なため、お皿やパックとフィルムの間に隙間ができづらく、ぴったりと密着します。

●ハリ・コシのある丈夫なフィルム

薄いフィルムにもかかわらず、ハリとコシのある丈夫な素材のため、破れにくくしっかりしています。パッケージから引き出すにも、食材を包むときや器にかぶせたりするときにも扱いやすくなっています。



※サランラップ®公式サイト：<https://www.asahi-kasei.co.jp/saran/products/saranwrap/>

※「サランラップ」は旭化成ホームプロダクツ株式会社の登録商標です。

※®は登録商標を示します。

<本件に関する商品のお問い合わせ先（掲載用）>

旭化成ホームプロダクツ株式会社お客様相談室

TEL：0120-065-402（土日祝を除く9：30～17：00）