2025 年 7 月 16 日 株式会社アニマックスブロードキャスト・ジャパン カルチュア・エンタテインメント グループ株式会社

アニマックスブロードキャスト・ジャパンと カルチュア・エンタテインメント グループ 資本業務提携を締結

株式会社アニマックスブロードキャスト・ジャパン(本社:東京都渋谷区、代表取締役社長: 滝山 正夫、以下 アニマックス)とカルチュア・エンタテインメント グループ株式会社(本社:東京都品川区、代表取締役 社長執行役員:中西 一雄、以下 CE グループ)は、アニマックスが CE グループに出資し、戦略的パートナーシップを築くことに合意し、2025 年 3 月 31 日付で資本業務提携契約を締結しましたのでお知らせいたします。





アニマックスは、1998年7月に開局し、BS/CSでアニメ専門チャンネルを運営しており、2025年5月現在の視聴可能世帯数は約680万世帯です。放送外事業へも積極的に進出しており、2009年から主催するアニメミュージックの祭典「ANIMAX MUSIX」は、横浜、大阪、神戸をはじめ、広州、台北でも実施してきました。その他、各種「朗読劇」企画、実施など、アニメ領域を中心に幅広いエンタテインメントを提供しています。

CE グループは、20 社を超える企業グループを形成し、映像・音楽・出版・グッズなどエンタテインメントコンテンツの企画・制作事業を展開しています。2022年3月には、共同幹事として企画製作した映画『ドライブ・マイ・カー』が第94回アカデミー賞®国際長編映画賞を受賞するなど、エンタテインメントコンテンツの開発において多数の実績を有しています。徳間書店や主婦の友社などグループ会社においても、書籍やコミックの出版、メディア事業、人気IPのグッズ化、音楽フェスの企画・制作等を手掛けるなど、グループ全体で幅広い事業を展開し、「IPプロデュースのプロフェッショナル集団」として人々の生活に寄

り添うエンタテインメントを提供しています。現在、グループ会社の株式会社アース・スター エンターテイメントにおいて、昭和・平成・令和の神曲を歌い継ぐメディアミックス音楽プロ ジェクト『ウタヒメドリーム』を展開しています。これまで楽曲配信やライブなど音楽活動を 中心に展開してきましたが、先般、コミカライズやアニメ化を発表するなどメディアミック スを加速させています。

この度、アニマックスと CE グループは、エンタテインメント事業における新たな価値の創出を目指し、資本業務提携を締結しました。本提携を通じて互いのビジネスの強みを活かし、『ウタヒメドリーム』をはじめとする IP の育成・強化に共同で取り組んでまいります。さらに、キャラクターや商品の共同開発や、海外市場も視野に入れたグッズ展開等も推進し、総合的なエンタテインメントビジネスの発展に貢献していきます。

■代表者メッセージ

- ●株式会社アニマックスブロードキャスト・ジャパン 代表取締役社長 滝山 正夫 この度、カルチュア・エンタテインメント グループ株式会社と資本業務提携を締結すること ができ、大変喜ばしく思います。本提携により、両社の強みを生かして新たなビジネス機会 を広げ、さらなる成長と発展を目指してまいります。これからも、視聴者の皆様ならびに 関係者の皆様にご満足いただけるよう、全力を尽くしてまいりますので、ご支援のほどよ ろしくお願い申し上げます。
- ●カルチュア・エンタテインメント グループ株式会社 代表取締役 社長執行役員 中西 一雄

アニマックスブロードキャスト・ジャパンさんとご一緒できることになり、これからどんなことができるか期待感でいっぱいです。CE グループは、今後も IP の創出・育成に力強く取り組んでいきます。その上ではアニマックスの強みであるエンタテインメント分野における放送を軸とした多彩な展開力を、非常に心強く感じています。アニマックスと共に、新たな魅力あふれるエンタテインメントの創造に取り組んでまいります。

■株式会社アニマックスブロードキャスト・ジャパンについて

会社名: 株式会社アニマックスブロードキャスト・ジャパン

代表者: 代表取締役社長: 滝山 正夫

所在地 : 東京都渋谷区恵比寿 4 丁目 20-3 恵比寿ガーデンプレイスタワー

資本金 : 4億9,800万円

設立 : 1998年5月

●事業内容

1. アニメーションの放送事業

2. アニメーション番組の企画、制作、原作権取得等

■カルチュア・エンタテインメント グループについて

カルチュア・エンタテインメントグループ(CE グループ)は、エンタテインメントコンテンツの 企画・制作を行うコンテンツプロバイダーとして 2014 年に設立しました。映像・音楽・出版・メディア・グッズ等の幅広い事業領域を手掛け、良質なエンタテインメントをお届けするとともに、メディアミックスを推進することでコンテンツ価値やビジネスの最大化に取り組んでいます。 https://ceg.co.jp/

会社名 : カルチュア・エンタテインメント グループ株式会社

代表者 : 代表取締役 社長執行役員 中西 一雄

所在地 : 東京都品川区上大崎 3-1-1 目黒セントラルスクエア 6F

資本金 : 14 億 8,460 万円(資本準備金含む)

設立 : 2014年12月

グループの事業内容 : 映像、音楽、出版などのエンタテインメント分野における IP の企

画·制作

■メディアミックス音楽プロジェクト『ウタヒメドリーム』について

『ウタヒメドリーム』は、個性豊かなソロのウタヒメたちが、昭和・平成・令和の神曲を歌い継ぐ"メディアミックス音楽プロジェクト"です。音楽と物語を融合させた新しい形のエンタテインメントとして、2023年6月に活動を開始。ウタヒメたちが昭和、平成、令和の数々の神曲をカバーし、YouTubeやSpotifyなどの映像・音楽プラットフォームで配信を行うなど、精力的に活動を展開しています。さらに、これまでに3回のライブを開催し、回を重ねるごとに規模を拡大しながら、着実にファンを増やしています。

『ウタヒメドリーム』公式サイト:https://www.utadori.com/

■報道機関からの問い合わせ先 株式会社アニマックスブロードキャスト・ジャパン

広報室 菅田·下舘

電話:0570-002-600