



## 「Nara Crafts' Cross Project」 成果発表会開催のご案内

奈良市では“次代の工芸作家のフロントランナーを創出する”をコンセプトに、工芸に関する多面的な支援を展開する「**Nara Crafts' Cross Project (NCCP)**」を実施し、本事業のメインプロデューサーである株式会社和えるにより半年の間、2人の若手伝統工芸作家に対し、経営をしていくうえでの課題や目標、自身の想いなどを言語化する伴走支援等を行いました。

本事業で行った経営的なアプローチからの伴走支援を交えた手法については、工芸への支援としては**他の自治体でもあまり例のない先進的な取組**として、多くの自治体関係者等から注目をいただき、取組の中身についても複数のメディアに取り上げていただいております。

そこで、本事業で行った支援内容や事業を終えての参加者の感想など、NCCPや奈良工芸についてより深く知ってもらえる機会として、**NCCP成果発表会**を実施いたします。

### 成果発表会開催概要

- **日時** 令和6年3月16日（土曜）14時～15時半
- **場所** なら工芸館 ギャラリー阿字万字  
（奈良県奈良市阿字万字町1番地の1）  
※オンライン同時開催
- **内容** 第一部 原点からみつめる工芸のこれから（工芸作家による成果発表）  
第二部 工芸×「〇〇〇」 工芸が「Cross」する未来に向けて  
（ゲストスピーカーによるクロストーク）
- **登壇者** 第一部 【赤膚焼】大塩 ほさな 氏  
【奈良漆器】北浦 雄大 氏  
第二部 株式会社岡井麻布商店 代表取締役 岡井 大祐 氏  
株式会社Tale Navi 取締役 鬼木 翔平 氏  
※登壇者に関する詳細な情報は裏面をご参照ください。

参加を希望される場合は、産業政策課までご連絡ください。

### 特設サイト情報

■ NCCPについて

■ 成果発表会について



## 登壇者について

### 第一部 原点からみつめる工芸のこれから

---



#### 【赤膚焼】大塩 ほさな氏

- 1994年 奈良生まれ奈良育ち（父は赤膚焼窯元大塩正）
- 2012年 私立橿原学院高等学校美術科 卒業
- 2014年 奈良芸術短期大学クラフト（工芸）デザインコース 卒業
- 2015年 京都府立陶工高等技術専門校 図案科 卒業
- 2017年 京都市産業技術研究所 伝統工芸技術後継者育成研修 陶磁器コース 修了
- 2021年 奈良伝統工芸後継者育成研修第六期生として研修を開始

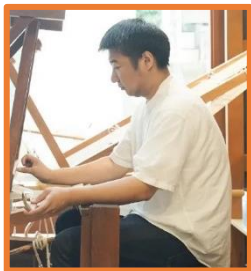


#### 【奈良漆器】北浦 雄大氏

- 1994年 奈良生まれ滋賀育ち
- 2018年 京都市立芸術大学美術学部工芸科漆工専攻 卒業
- 2020年 京都市立芸術大学大学院美術研究科修士課程漆工専攻 修了
- 2021年 奈良伝統工芸後継者育成研修第六期生として研修を開始

### 第二部 工芸×「〇〇〇」 工芸が「Cross」する未来に向けて

---



#### 株式会社岡井麻布商店 代表取締役 岡井 大祐氏

奈良の地で代々機織りをしている。1863年、岡井麻布商店の屋号を掲げ、モノづくりを始め手紡ぎの糸を使い織り上げる奈良晒。数百年前から受け継いできた技術をモノづくりに活用している。近年ではMafu a Manoという新ブランドを展開。令和4年度NCCPにて伴走支援を受ける。



#### 株式会社Tale Navi 取締役 鬼木 翔平氏

カフェ「-Tea Lounge- Navi Cafe」の経営者。日本の伝統産業を持続させていきたいという理念を持って、奈良の産品を使ったインバウンド向けの体験型カフェを奈良市三条通り沿いに令和5年度オープン。

---

#### ファシリテーター：株式会社和える 執行役員 高橋すみれ氏

奈良生まれ、同志社女子大学 国際教養学科卒業。中小企業診断士。日本全国の職人と共にオリジナル商品を生み出す「0歳からの伝統ブランドaeru」や、事業承継・中小企業やブランドの原点を整え、魅力化をお手伝いする「伴走型リブランディング事業」など、地域の大切な地場産業を次世代につなぐ仕事に従事。令和5年度NCCPでは2名の工芸作家を支援。

