

待望の完成！

『第三回入江泰吉記念写真賞』受賞作品写真集

真鍋 奈央「波を綴る」2 / 22 (金) 発売

同賞受賞記念展覧会開幕

本市では2年に1度、写真文化の発信と新たな写真家の発掘を目的とするとともに、奈良の新たな魅力の発見につなげることをめざし、『入江泰吉記念写真賞』、『なら PHOTO CONTEST』を開催しています。平成30年6月1日から7月31日に作品募集をし、8月23日、24日の審査を経て、第三回入江泰吉記念賞受賞作品は真鍋奈央「波を綴る」に決定しました。

入江泰吉記念賞の最大の特徴は受賞作品の写真集を製作すること。写真集を製作することにより、私たちの心に深く記憶される普遍的な生の眼差しを持った写真家を支援し、未来そして世界に向けてのメッセージとしています。

◇ 『第三回入江泰吉記念写真賞』受賞作品写真集 真鍋 奈央「波を綴る」を
2月22日(金) 1,000部限定で発売します。

◇ 同日午前、『第三回入江泰吉記念写真賞』『第三回 なら PHOTO CONTEST』
授賞式を実施します。第三回入江賞受賞者 真鍋さんをはじめ、各賞の受賞者も
出席されますので、ぜひご取材ください！

◇ 同日午後1時から、同賞受賞記念 真鍋奈央「波を綴る」展が始まります。
『第三回なら PHOTO CONTEST<カテゴリー1>』受賞作品展も同時開催
します。

入江泰吉記念写真賞 趣旨

本賞では、自らの意識を超え「伝える」こと、歴史、文化、地域性へのこだわりが21世紀の重要なキーワードと考え、私たちの心に深く記憶される普遍的な生の眼差しを持った写真の作り手を支援していくため、未来そして世界に向けてのメッセージとして、第二回から「写真集」を製作しています。

なら PHOTO CONTEST 趣旨

本コンテストは、写真文化の発展をめざし、老若男女だれもが気軽に参加できる写真コンテストとして開催しています。多くの写真愛好家が実際に奈良へ来て、独自の視点と発想、多彩な表現法で写真にさせていただき、奈良の新たな魅力の発見につなげます。

1. 『第三回入江泰吉記念写真賞』受賞作品写真集 真鍋 奈央「波を綴る」発売

中学卒業後に単身渡米し高校時代を過ごした場所、ハワイ。

多くの日系移民の方々と出会い、交流を続けてきた彼女がピュアな眼差しで見つめ瑞々しく記録した作品が美しい写真集となりました。

昨年日本人ハワイ移住 150 周年を迎えた、観光地ではないハワイの表情を収めた作品集です。



装丁イメージ／内側

装丁イメージ／外側

※装丁裏表紙に
川島小鳥氏の推薦文を掲載→

真鍋さんが写真に出会えて良かった。
祈りのような写真。
あなたと私をつなぐ、少し先のあたたかな未来。

発売日：平成 31 年 2 月 22 日（金）初版 1,000 部限定

価 格：本体 3,000 円＋税

販売場所：入江泰吉記念奈良市写真美術館ミュージアムショップ（随時販売取扱先を拡大予定）

版 型：A4 変形（縦 225mm×横 200mm）

ページ数：188 ページ

発 行：入江泰吉記念写真賞実行委員会

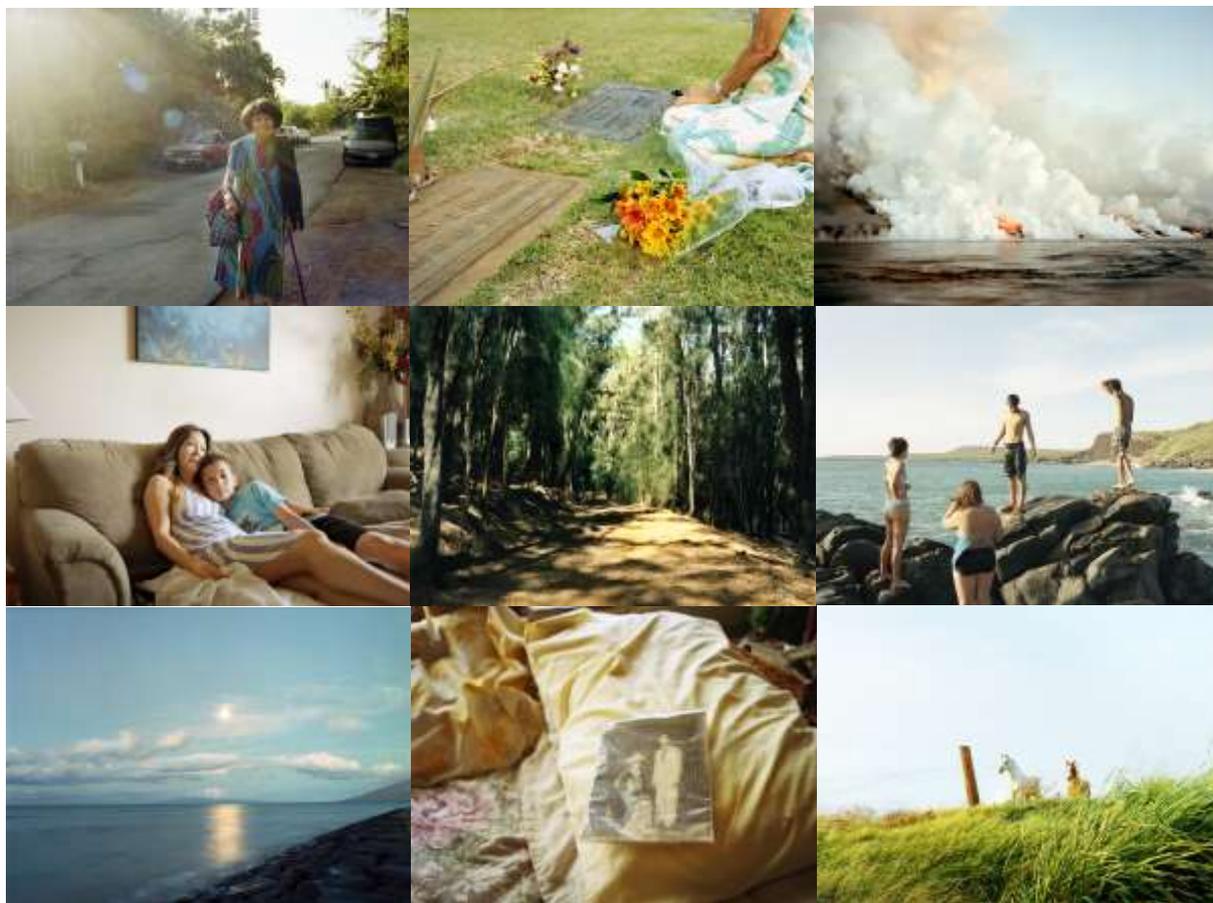
発 売：入江泰吉記念奈良市写真美術館

ISBN978-4-9909358-1-8

監 修：百々 俊二（入江泰吉記念奈良市写真美術館 館長）

アートディレクション：松本久木

印 刷：株式会社 サンエムカラー



ハワイの島々は私の中で強い輪郭を持って存在している場所であり、たくさんの人達と出会い、お互いの時を重ねてきた場所でもあります。

偶然とも必然ともとれるような出会いから大切な存在となっていった彼らと日々を過ごしていくうちに、いつからかハワイの島々が持つ歴史や風土がリアリティーと意味を持って自分に迫ってくるようになりました。

変わりゆく風景の中にも大切な人達が生きてきた時間や心の動きが映っている、そんな風に思います。

人々が生きてきた時間を包含しながら、今なお動き続けるハワイの島々。

自然の脅威を肌を感じながらも、全てを受容するように島で生きる人々。

今になり思い返してみると、私は十数年かけてそのような人間と島の在り方を垣間見させてもらったのかもしれない。

真鍋 奈央

真鍋 奈央 (まなべ なお) プロフィール



1987年徳島県池田町生まれ。
 中学卒業後単身渡米。ニューヨーク州、ハワイ州の高校で2年間過ごし卒業後、2006年に帰国。
 ビジュアルアーツ専門学校大阪写真学科入学で写真を学ぶ。
 同校卒業後も研究生制度を利用し一年間作品制作に励む。
 2011年グループ展(Place M/東京新宿)で「Malamalama」を発表。
 2012年第6回写真「1_WALL」でファイナリスト。
 同展で「眼を開けて夢を見る」(ガーディアンガーデン/東京銀座)を発表。
 現在ビジュアルアーツ専門学校で写真学科講師として務める。
 2018年第三回入江泰吉記念写真賞受賞。

2. 『第三回入江泰吉記念写真賞』

『第三回なら PHOTO CONTEST』授賞式

- 日 時：平成 31 年 2 月 22 日（金）午前 10 時 30 分～午前 11 時 20 分
会 場：入江泰吉記念奈良市写真美術館 1 階エントランス
次 第：1 開会
2 主催者挨拶
3 来賓ご紹介
4 概要報告
5 第三回入江泰吉記念写真賞 表彰
6 第三回なら PHOTO CONTEST 表彰
7 閉会

★第三回入江泰吉記念写真賞受賞 真鍋奈央さん、第三回なら PHOTO CONTEST<カテゴリー1>なら賞受賞 川邊由紀典さん、日本経済新聞社賞受賞 西村充康さん他入選された方々が出席されます！ぜひご取材ください。

3. 『第三回入江泰吉記念写真賞』受賞記念 真鍋 奈央「波を綴る」展 開幕 <同時開催>第三回なら PHOTO CONTEST<カテゴリー1>受賞作品展

- 日 時：平成 31 年 2 月 22 日（金）午後 1 時～4 月 7 日（日）（月曜休館）
会 場：入江泰吉記念奈良市写真美術館
開館時間：午前 9 時 30 分～午後 5 時（入館は 4 時 30 分まで） ※初日は午後 1 時から
観 覧 料：一般 500 円、高校生・大学生 200 円、小・中学生 100 円、団体（20 人以上）2 割引
毎週土曜日は小・中・高校生無料
障がい者手帳・療育手帳・精神障がい者保健福祉手帳を持っている人は無料
市在住の 70 歳以上の人は無料
作品解説：毎月第 2・4 土曜日の午後 2 時から

★受賞記念ギャラリートーク 2 月 22 日（金）午後 1 時 30 分から（申込不要・観覧券必要）
・真鍋奈央
・飯沢耕太郎（写真評論家、入江泰吉記念写真賞実行委員会会長、第三回入江泰吉記念写真賞審査員）
・百々俊二（入江泰吉記念奈良市写真美術館館長、第三回入江泰吉記念写真賞審査員）

★館内のミュージアムショップでは、製作した写真集「波を綴る」をお手にとってご覧いただけます！

★開催期間中に『第三回なら PHOTO CONTEST<カテゴリー2：テーマ「家族 at なら」>』の作品を展示します。
展覧会会期中に来館者による投票で 1 等賞を決定しますので、お気に入りの作品に投票してください。（投票には観覧券が必要）

主催：入江泰吉記念写真賞実行委員会／共催：奈良市、一般財団法人奈良市総合財団／入江泰吉記念奈良市写真美術館
特別協力：日本経済新聞社

後援：奈良県、奈良県教育委員会、奈良市教育委員会、一般財団法人奈良県ビジターズビューロー

公益社団法人奈良市観光協会、一般社団法人橿原市観光協会

平成 30 年度 文化庁 文化芸術創造拠点形成事業