

ライトノベル「アマゾンナイトノベルズ」開始

博報堂DYデジタルと共同、作家に新たな収益を ～ 「CONPYRA」との連携で、1月から連続で電子書籍でリリース ～

プロフェッショナル・エージェンシー事業を展開する株式会社クリーク・アンド・リバー社(本社:東京都千代田区、代表取締役社長:井川幸広)は、このたび株式会社博報堂DYデジタル(本社:東京都港区、代表取締役社長CEO:辻 輝)と共同で、人気作家を発掘し、新たな収益を提供するプロジェクトを開始いたしました。まずは新規レーベル(ブランド)「アマゾンナイトノベルズ」を立ち上げ、電子書籍をリリースいたします。第1弾として1月にライトノベル『美女たちに迫られている騎士<オレ>は自由がほしい!』(作:響恭也 絵:孫之手ランプ 原題:「どうしてこうなった!?’)、2月は『今からあなたを訴えます!』(作:国枝桜子 絵:北宮みつゆき)を、2ヵ月連続で新レーベルから発表いたしました。

本プロジェクトは、博報堂DYデジタルが手掛ける作家エージェンシー事業「CONPYRA(コンピラ)※」との連携により、CONPYRAによるコンテンツ分析データと、当社約60,000点の電子書籍取次データから、人気となりそうなコンテンツを選出。当社は、電子書籍の販売と取次・配信を担当するほか、「漫画LABO(ラボ)」にて本レーベルの表紙イラストを描き下ろします。

「アマゾンナイトノベルズ」では、ファンタジー(空想)好きな30～40歳代をターゲットとした、読みやすい文体のライトノベルを紹介いたします。まずは電子書籍での売れ行きを見て、イラスト入りの小説(絵ノベル)やコミック化へと展開へと広げる計画です。さらにヒットが見込まれる場合には、著名な声優が小説を読み上げるボイスドラマや動画アニメ化、グッズ販売なども検討いたします。今後、両社で協力して様々なジャンルのコミックやアニメのレーベルを立ち上げ、50タイトル以上の作品発表を計画しております。

「漫画LABO」は、漫画家および漫画に関わる方の育成とコンテンツ制作、知的財産(IP: Intellectual Property)を管理・流通させ生涯にわたり活躍が目指せる新しいスタイルの漫画制作スタジオです。社会に求める「売れるコンテンツ」を制作して安定的な収益をはかり、一方で漫画家が「売りたいコンテンツ」を制作してIPを流通させ、新たな収益化を追求しております。2017年5月の設立以来、企業や公共機関の広告・Web漫画、電子のオリジナルコミックなど、数十のプロジェクトを実現してまいりました。また、プロの漫画家などを目指す学生・留学生(国籍不問)を含めた若手クリエイターが、制作に参加出来る新しい働き方や、所属するメンバーの独立支援制度、中国語や英語圏など海外に向けた漫画制作も手掛けていく予定です。

博報堂DYデジタル「CONPYRA」×クリーク・アンド・リバー社「漫画LABO」



■アマゾンナイトノベルズ第1弾 『美女たちに迫られている騎士<オレ>は自由がほしい!』
(作:響恭也 絵:孫之手ランプ 原題:「どうしてこうなった!?’)

小説投稿サイト「小説家になろう」(*)で人気の響恭也氏のライトノベルを、初の電子化コンテンツに。響氏の世界観を再現する表紙イラストには人気クリエイターの孫之手ランプ氏を起用。
<ストーリー概要>黒髪、長身の若者で鎧も黒を基調としたチェインメールをまとっている士官学校を卒業したばかりの王国従騎士エレスの活躍を描く。

Amazon Kindle www.amazon.co.jp/dp/B0789DCFM

楽天Kobo <https://books.rakuten.co.jp/rk/c9bc400e1cac373295973dfbf416d928/>

■同 第2弾 『今からあなたを訴えます!』 (作:国枝桜子 絵:北宮みつゆき)
同じく「小説家になろう」で人気の国枝桜子氏のライトノベル、初の電子化。国枝氏の世界観を再現する表紙イラストは、同じく人気クリエイターの北宮みつゆき氏を起用。
<ストーリー概要>婚約者を妹に寝取られた主人公。相談した元クラスメイトの弁護士との揺れ動く心の葛藤を描く。

Amazon Kindle www.amazon.co.jp/dp/B07916MLS7

楽天Kobo <https://books.rakuten.co.jp/rk/75bca3ab964330bdbfe878299f3e0d35/>

*「小説家になろう」は株式会社ヒナプロジェクトの登録商標です。

※「CONPYRA(コンピラ)」

博報堂DYデジタルが手掛ける作家エージェンシー事業。誰でも自由に発信できるデジタル・プラットフォームが普及し、無数の創作コンテンツが日々生まれている中、独自のデータ分析によって特に優れた作品を発掘し、作家/クリエイターとのエージェンシー契約にもとづいて、作品のプロデュースを行う。エージェンシー業務のほか、各種パブリッシャー企業との連携により、小説・マンガを中心としたビジネス開発を多数推進中。【公式サイト】<https://conpyra.com/>



「漫画LABO(ラボ)」

2017年5月設立の当社の漫画制作スタジオ。漫画家の育成とコンテンツ制作、知的財産(IP)を管理・流通させ生涯にわたり活躍が目指せることを追及して運営している。

当社はこれからも、才能あるクリエイターに国境を越えて活躍できる新たなステージと収益化の道を提示し、当社の理念である「プロフェッショナルの生涯価値の向上」と、「クライアントの価値創造への貢献」を果たしてまいります。

■株式会社博報堂DYデジタル 会社概要

本 社：東京都港区赤坂5-3-1 赤坂Bizタワー

設 立：2016年4月

代 表 者：代表取締役社長CEO 辻 輝

事業内容：デジタルマーケティング、メディアプランニング、制作プロデュース、データマーケティング など

URL：<https://www.hakuhodody-digital.co.jp/>

■株式会社クリーク・アンド・リバー社 会社概要

本 社：東京都千代田区麹町二丁目10番9号 C&Rグループビル

設 立：1990年3月

代 表 者：代表取締役社長 井川幸広

拠 点：東京(本社)・大阪・札幌・仙台・高崎・大宮・横浜・名古屋・京都・神戸・高松・広島・福岡・熊本・那覇
／ソウル・上海・北京・ロサンゼルス

事業内容：クリエイティブ・建築・ファッション・食・研究のプロフェッショナルに特化したエージェント、プロデュース、アウトソーシング、著作権及びコンテンツの管理・流通。グループには、医療・IT・法曹・会計分野がある。また、周辺事業としてVRやビッグデータ分析、プロフェッショナル専門の採用情報サイトや世界中の弁護士を結ぶSNSサービスを展開している。

URL：<http://www.cri.co.jp> | <http://www.creativevillage.ne.jp/> (CREATIVE VILLAGE)

本リリースに関するお問い合わせ先

株式会社クリーク・アンド・リバー社 経営企画部 creek@hq.cri.co.jp
TEL:03-4550-0008 FAX:03-4550-0018 URL:<http://www.cri.co.jp>