

## オモシロ講座続々！第一弾は落語！第二弾はお笑い！

# 舞台芸術家養成サービス「SCHOOL」をスタート

株式会社クリーク・アンド・リバー社(本社:東京都千代田区、代表取締役社長:井川幸広、以下C&R社)の舞台芸術事業部は、C&R社がパートナーシップを結ぶ舞台芸術家を講師に起用し、舞台芸術に必要なスキルやパフォーマンスを習得するための講座やワークショップなどを提供する舞台芸術家養成サービス「SCHOOL(スクール)」をスタートいたしました。記念すべき「SCHOOL」第一弾では、落語家・三遊亭らっ好さんが講師を務める講座「月5,000円で落語デビュー！KAIMAKU 落語アカデミー」を開講いたしました。

「SCHOOL」は、舞台芸術に必要なスキルやパフォーマンスを習得するための講座やワークショップなどを開催する個人を対象としたサービスです。第一弾となる「落語アカデミー」の第1回は4月26日(木)に開催。今後、3カ月にわたり全6回の講座を開催いたします。初回には20代から60代の男性6名女性3名が参加し、三遊亭らっ好さんが生の落語を披露した後、落語の歴史や発声方法について小断を交えながら講義を行いました。なお、「落語アカデミー」は、第3回以降からの参加も可能です。

働き方改革が叫ばれる昨今。各社で長時間労働の是正が進められ、個人の使える自由な時間も増加しています。その時間を活用して「SCHOOL」で舞台芸術家への第一歩を踏み出してみませんか？今後、ビジネスにも生かせるお笑い講座 (<https://www.creativevillage.ne.jp/4071>)の開催や、親子で参加可能な日英バイリンガル演劇のワークショップなど、様々なジャンルの講座・ワークショップを予定しております。情報は随時更新しておりますので、ご興味をお持ちの方は是非、C&R社舞台芸術事業部のFacebookをご確認ください。

### C&R社舞台芸術事業部 SCHOOL第一弾 「月5,000円で落語デビュー！KAIMAKU 落語アカデミー」概要

#### ■講師

##### 三遊亭らっ好

円楽一門会所属の落語家。2013年「三遊亭好楽」門下の「三遊亭幸太郎」に弟子入りをし、2016年に二つ目に昇進。長崎大学出身で、日本全国で活動中。「笑点」にも出演を果たした今注目の若手落語家。

#### ■内容

月2回×3カ月の講座を通して、落語の基本知識から実演基礎までを学ぶ

#### ■日時・テーマ

- 第1回 4月26日(木) 「落語の基本講座」
  - 第2回 5月29日(火) 「落語の所作、着物の着方、話し方」
  - 第3回 6月18日(月) 「笑いの取り方」
  - 第4回 7月3日(火) 「落語実演指導」
  - 第5回 7月12日(木) 「落語実演指導2」
  - 第6回 調整中 「落語披露～高座での実演」
- \*第3回以降からの途中参加も可能です。ご希望の方は、下記までご連絡ください。

#### ■場所

株式会社クリーク・アンド・リバー社 本社 2階 レインボーホール  
住所:東京都千代田区麹町2丁目10番9号 C&Rグループビル



部屋には高座が設けられ、らっ好さんが演目「つる」を披露



落語の歴史に関する講義も行われた

#### 【SCHOOLに関するお問い合わせ・お申し込み】

クリーク・アンド・リバー社 舞台芸術事業部 藤澤/川口  
E-Mail : [stage@hq.cri.co.jp](mailto:stage@hq.cri.co.jp)  
Webサイト: <https://www.creativevillage.ne.jp/lp/butai/>  
Facebook: <https://www.facebook.com/cr.performingarts/>  
Twitter : <https://twitter.com/crperforming>

本リリースに関するお問い合わせ先

株式会社クリーク・アンド・リバー社 経営企画部 [creek@hq.cri.co.jp](mailto:creek@hq.cri.co.jp)

TEL:03-4550-0008 FAX:03-4550-0018 URL:<http://www.cri.co.jp>

**C&R社舞台芸術事業部 SCHOOL第二弾**  
**現役の放送作家によるお笑い講座「企画・コミュニケーションにおける笑いの生み出し方について」 概要**

■ **講師**

■ **開沼 豊**

東京造形大学デザイン学科映画コース卒。大手プロダクションで10年間お笑い芸人として活動した後、現在は俳優、構成作家・脚本家として活動中。人力舎のお笑い養成所「JCA」にて講師を務める。\*元ハリガネロック・ユウキロックや、放送作家として『ぐるぐるナインティナイン』『ザ！世界仰天ニュース』などの番組を手掛ける田中直人と同じカリキュラム内で授業を行う。

2010年に演劇ユニット「お願い鋼鉄ビンタ」を旗揚げし、解散までの6年間全ての作品で脚本・演出を担当した。

日本脚本家連盟会員。ブルーエール所属。



■ **内容**

芸人・作家としての経験から得た笑いのノウハウ、そしてプロダクション人力舎のお笑い芸人養成学校「スクールJCA」で実際に教えている内容を組み合わせた、ビジネスや日常に役立つお笑い講座。

■ **日時**

2018年5月31日(木) 19:30～22:00(開場 19:00)

■ **場所**

株式会社クリーク・アンド・リバー社 本社 2階 レインボーホール

住所: 東京都千代田区麴町2丁目10番9号 C&Rグループビル

地図: [https://www.creativevillage.ne.jp/access\\_map#maptokyo](https://www.creativevillage.ne.jp/access_map#maptokyo)

■ **参加費**

1,500円

■ **定員**

30名

\* 定員に達し次第、募集を終了します

▼ **詳細・お申し込みはこちら**

<https://www.creativevillage.ne.jp/40711>

現在、C&R社舞台芸術事業部は主にレジャー施設や教育施設、福祉施設などの法人を対象に営業を進めております。また、舞台芸術家との接点を設け、すでに落語家の三遊亭らっ好氏や、ニューヨークで設立された子ども向けの日英バイリンガルシアターである「劇団バナナ」、体験型・知育型音楽ショー企画「RYTHME(リトム)」、演奏家集団「えむの集い」、吹奏楽団「プラス・エクシード・トウキョウ」など、30を超える舞台芸術団体とパートナーシップを結んでおります。このたびスタートした舞台芸術家養成サービス「SCHOOL」では、修了者に対して舞台芸術家としての出演機会の提供も計画中。今後も、理念である「プロフェッショナルの生涯価値の向上」の実現を目指し、様々な形で舞台芸術家の方々の活躍の場を広げ、日本の舞台芸術文化の発展に貢献してまいります。

■ **株式会社クリーク・アンド・リバー社 会社概要**

本 社: 東京都千代田区麴町二丁目10番9号 C&Rグループビル

設 立: 1990年3月

代 表 者: 代表取締役社長 井川幸広

ネットワーク: 東京・大阪・札幌・仙台・大宮・横浜・高崎・名古屋・京都・神戸・高松・広島・福岡・熊本・那覇 / ソウル・上海・北京・ロサンゼルス

事業内容: クリエイティブ・建築・ファッション・食・研究のプロフェッショナルに特化したエージェント、プロデュース、アウトソーシング、著作権及びコンテンツの管理・流通。グループには、医療・IT・法曹・会計分野がある。

URL: <http://www.cri.co.jp> | <http://www.creativevillage.ne.jp/> (CREATIVE VILLAGE)