2015年3月24日

株式会社クリーク・アンド・リバー社(JASDAQ:4763)

次世代を担う「冒険エッセイスト」求む

公募新人短編文学賞『第1回TANPEN AWARD』 作家 椎名誠氏が審査

コンテンツの企画制作プロデュース事業、クリエイター・エージェンシー事業を展開する株式会社クリーク・アンド・リバー社 (本社:東京都千代田区、代表取締役社長:井川幸広)は3月24日(火)、公募新人短編文学賞『TANPEN AWARD』を創設 し、日本文学の新たな才能を発掘し世界へと送り出すプロジェクトをスタートいたしました。毎回1つのテーマについての短 編小説・短編エッセイを募集し、当社エージェンシーに所属する著名な作家たちがコミッショナーとして応募作品の審査を 行います。

記念すべき『第1回 TANPEN AWARD』のテーマは「冒険エッセイ」、初代コミッショナーは旅を棲家とする作家、椎名誠氏 が務めます。大賞受賞作品は、当社が日本国内での電子書籍の制作・配信に加え、英語への翻訳、海外配信も行います。 また、特典として、コミッショナーである椎名氏の雑誌『とつげき!!シーナワールド!』に掲載されることも決定いたしました。受 賞者は作家デビュー後、当社がエージェントとして出版のみならず、幅広く活躍できる場を提供してまいります。

第1回 TANPEN AWARD 概要

- ◆テーマ:「冒険エッセイ」(実話に限る)
- ◆文字数:12,000文字~16,000文字
- ◆応募ファイル形式:ワード、テキスト形式
- ◆応募締切:2015年5月31日(日)
- ◆応募受付メール: cr_agent@hq.cri.co.jp
- ◆TANPEN AWARD 大賞(1作品)

特典1:電子書籍で世界デビュー

*英訳、電子書籍化、表紙デザインなどを当社で行い、 amazon.com、 Apple iBooks、楽天koboなどの プラットフォームから国内外に配信します

特典2:雑誌「とつげき!シーナワールド!!」での掲載

初代コミッショナー: 椎名 誠 (しいな まこと) 氏



1944年6月14日東京都出身。1979年より、小説、エッセイ、ルポ などの作家活動に入る。文筆活動以外には辺境の地への旅をラ イフワークとし、旅先での写真を多数発表している。また本好きと して有名であり"活字中毒者"を自認、友人の目黒考二氏と創刊 した『本の雑誌』の編集長を長く務めた。映画監督としての作品 も手がけ、1996年製作の映画『白い馬』はフランス・ボーヴェ映 画祭グランプリを受賞するなど、幅広い分野で活躍している。

【椎名誠氏からのメッセージ】

ここのところ冒険小説および実体験紀行に面白いものが少なくなった。 これは航空路線の発達や、インターネットによる豊富な知識吸収が背景にあると思う。 そして若者は以前に比べると、確実に腰が重くなっているような気がする。 それらの意味を総括すると"世界は狭くなった"ということだろう。

しかし、実際に自らの足でその地に踏み込めば、まだまだ地球は広く深く不可解な要素に満ちていて、

時とともにその不可思議な領域を広げているようにも感じる。

若者たちには単なる未知なるエリアを探索するということだけではなく、 自らの視点を持って変わりゆく世界の奥深さを見つめてきてほしい。 そういった心湧き立つ現代の若者の行動力に期待を持っています。

*『第2回TANPEN AWARD』のコミッショナーには、著書『戦争を演じた神々たち』が第15回日本SF大賞を受賞、日本の SF小説界を牽引してきた大原まり子氏の就任が決定しております。

■株式会社クリーク・アンド・リバー社 会社概要

社:東京都千代田区麹町2-10-9 C&Rグループビル

設 立:1990年3月

代表者:代表取締役社長 井川 幸広

ネットワーク:東京・大阪・札幌・仙台・大宮・横浜・名古屋・京都・高松・広島・福岡・熊本・那覇/ソウル・上海・北京 事業内容:クリエイティブ・建築・ファッションのプロフェッショナルに特化したエージェント、プロデュース、アウトソーシング、 著作権及びコンテンツの管理・流通。グループには、医療・IT・法曹・会計分野がある。

URL: http://www.cri.co.jp | http://www.cridensho.com/(電子書籍・出版関連事業の情報サイト)

本リリースに関するお問い合わせ先

株式会社クリーク・アンド・リバー社 経営企画部 creek@hq.cri.co.jp

TEL:03-4550-0008 FAX:03-4550-0018 URL: http://www.cri.co.jp