

海外からも注目のインディーゲーム『IZON. 第1節 封厄ノ塔』

発売に先駆け、体験版をSteamで配信開始！

～ 3/8(土)・9(日)「TOKYO INDIE GAMES SUMMIT」にも出展!!～

株式会社クリーク・アンド・リバー社(本社:東京都港区、代表取締役社長:黒崎 淳、以下C&R社)が運営する日本最大級のクリエイティブ開発スタジオ「C&R Creative Studios」のゲーム部門は、造形作家Yoshi.氏と共同で、同氏が手がけるオリジナルコンテンツ『紡ギ箱』のゲーム『IZON. 第1節 封厄ノ塔』(以下『IZON.』)の体験版をオンラインゲーミングプラットフォーム「Steam」でリリースいたしました。また、3月8日(土)・9日(日)に東京・吉祥寺で開催される、インディーゲームを中心とした様々なクリエイターの才能が一堂に会すイベント「TOKYO INDIE GAMES SUMMIT」に『IZON.』を出展いたします。なお、当日は『IZON.』体験版の試遊台の展示とYoshi.氏のフィギュア実物展示も予定しております。



ゲームやアニメ、フィギュアなど、さまざまなジャンルで唯一無二の造形作品を数多く生み出してきたYoshi.氏。2021年に同氏の造形作品で構成されるオリジナルコンテンツ『紡ギ箱』がカプセルトイ「紡ギ箱」シリーズとして発売されると、その不思議で不気味で切ない世界観と、流線系を多用した独特のデザインが人気を博し、相次いで完売。シリーズ累計販売数は120万個を超えています。そんな『紡ギ箱』のゲーム『IZON.』の開発にあたり、約1か月半実施したクラウドファンディング(CF)では935名の方より約3,700万円のご支援をいただきました。「TOKYO INDIE GAMES SUMMIT」では、今回配信をスタートした『IZON.』体験版の試遊台を初お披露目。海外からも注目されるインディーゲーム『IZON.』にぜひご注目ください！

【IZON.体験版について】

体験版では、「アドベンチャーパート」と「コロシウムパート」、2つのパートで遊ぶことが可能です。

「アドベンチャーパート」では、冒頭の虚人と智人の出会いから始まり、最初のチュートリアルステージである虚構遺跡の中盤までを遊べます。探索する事で得られるアイテムから世界観を考察したり、フォトモードを楽しみながら世界観をご体験いただけます。

また、「コロシウムパート」では、「コロシウム」と言われる封厄ノ塔の最上部で大量の敵との戦闘をご体験いただけます。智人を守りながら戦う事の難しさと楽しさをぜひご体感ください！

▼『IZON.』体験版のダウンロードはこちらから

https://store.steampowered.com/app/3493160/IZON_Demo/



【Yoshi.とは】

卓越したセンスで唯一無二の造形作品を数多く生み出してきた造形作家。ゲームやアニメ、フィギュアなど様々なジャンルでキャラクターデザインや原型に携わっている。紡ギ箱ゲーム化プロジェクト『IZON.』ではディレクターとして自ら指揮を取りプロダクトの開発を行っている。

▼Yoshi.氏の公式Xアカウント

<https://x.com/Yoshi6054>

【報道機関からのお問い合わせ先】

株式会社クリーク・アンド・リバー社 経営企画部 creek@hq.cri.co.jp

TEL:03-4550-0008 FAX:03-4550-0018 URL:<https://www.cri.co.jp>

TOKYO INDIE GAMES SUMMIT 『IZON.』出展概要



■開催日時

ビジネスデイ: 2025年3月8日(土)

一般公開日: 2025年3月9日(日)

■ブース番号

CG-6

■メイン会場

・武蔵野公会堂

住所: 東京都武蔵野市吉祥寺南町1丁目6-22

・吉祥寺東急REIホテル

住所: 東京都武蔵野市吉祥寺南町1丁目6-3

■出展内容

・『IZON.』体験版の試遊台

・Yoshi.氏のフィギュア実物展示

▼イベント公式HP

<https://indiegamessummit.tokyo/>

『IZON. 第1節 封厄ノ塔』概要

【紡ギ箱とは】

造形作家Yoshi.氏の造形作品からなるオリジナルコンテンツ。カプセルトイ「紡ギ箱」としてこれまで全10シリーズが発売され、いずれも完売。独特のデザインのフィギュアとともに、同梱されたミニブックには各キャラクターにまつわるシナリオとイメージアートが掲載されており、壮大なストーリーの一端を味わえる。また、イメージムービーやイメージソングなども発表され、カプセルには収まりきれない世界観が日本のみならず海外でも大きな話題を呼んだ。同シリーズとそのスピンオフシリーズの累計販売数は120万個を超えている。

▼紡ギ箱ってなんやねーん！という方に向けたまとめ(いちみ氏のnote)

<https://note.com/ichimimm000/n/n63e1168259e1>

▼ハジメテノ紡ギ箱配信(ツムギバコ公式YouTubeチャンネル)

<https://youtu.be/YBYu0uIN5pc?si=p4jSNwv6sKM5occt>

▼紡ギ箱～第2節～ イメージムービー

<https://youtu.be/Q-uA9M7Rkn4?si=KSl1ganPvUScp7x8>

『紡ギ箱』のストーリー

「ミヤコ」と「ハコニワ」

ふたつの異なる地が、砂時計のように繋がった世界。

「ミヤコ」の人々は完璧であるために自らの咎を捧げ、

「ハコニワ」の異形はその咎を浄化し「ミヤコ」へと還す。

その循環によってふたつの地の平穏は保たれていたが、

あるとき「ハコニワ」に異変が起き、その均衡は脆くも崩れ去る.....



『紡ギ箱』の世界図

【報道機関からのお問い合わせ先】

株式会社クリーク・アンド・リバー社 経営企画部 creek@hq.cri.co.jp

TEL: 03-4550-0008 FAX: 03-4550-0018 URL: <https://www.cri.co.jp>



▲ゲーム画面(一部)

【IZON.とは】

Yoshi.氏のオリジナルコンテンツ『紡ギ箱』をゲーム化した作品。退廃的で切なくも美しい世界を、破壊と創造の相反する力で切り開いていく共依存アドベンチャーゲーム(全12節)。ゲーム『IZON. 第1節 封厄ノ塔』は今冬、オンラインゲーミングプラットフォーム「Steam」で発売予定*。

*第2節以降の開発については未定。第1節の販売数や反響等から総合的に判断する予定です。

『IZON.』のストーリー

- 災厄の力で最愛を守れ。 -

創造の力を持つ異形の少女『智人』と、あらゆるものを破壊する兵器『虚人』。相反する力を持つふたりは様々な障害を克服していく中で心を通わせ合い、そして依存し合っていく—

破壊の力

虚人は圧倒的な力で敵を蹂躞できるが、智人を守る必要もあり常に全力は出せない。

守るか戦うか、状況に応じた駆け引きが必要となる。

https://youtu.be/Pin_uH1bxrc

News 1

IZON.で語られる「**世界ノ成り立ち**」の一部を表現した映像を公式Xで大公開!!



ハコニワに伝わる伝承で記憶のない虚人(cv:細谷佳正)に智人(cv:悠木碧)が優しく語り掛けます。美しい絵と音楽に浸りつつ世界が災厄に受けた傷跡を巡る旅をお楽しみください。

<https://x.com/i/status/1873972424062149101>

News 2

『IZON.』体験版の配信にあわせ、**公式トレーラーのショートVer**をYouTubeで公開!

『IZON.』の魅力が15秒にギュッと詰まった公式トレーラーをYouTube上で公開しました! ぜひご覧ください!!

<https://youtu.be/YHATPb6ZHP8?si=IPdji3oOjbCZOeg6>



▼公式Webサイト

<https://ip.crdg.jp/izon/>

▼公式Xアカウント

https://x.com/IZON_official

▼公式discord

<https://discord.com/invite/4vfS9atKh2>

▼公式トレーラー(YouTube)

<https://youtu.be/YHATPb6ZHP8?si=IPdji3oOjbCZOeg6> (ショートver.)

<https://youtu.be/b5DFksFDu9k?si=QMctOGkugGoHXjWd> (日本語)

<https://youtu.be/fpChQJL5Y8Q?si=R87GiYJiJvDHuo9> (英語)

▼Steamストアページ(体験版もこちらからDLできます)

<https://store.steampowered.com/app/3009480/IZON/>

【『IZON.』の開発に関するお問い合わせ】

株式会社クリーク・アンド・リバー社
デジタルコンテンツ・グループ『IZON.』担当
Mail: project_izon@pr.cri.co.jp

【報道機関からのお問い合わせ先】

株式会社クリーク・アンド・リバー社 経営企画部 creek@hq.cri.co.jp

TEL: 03-4550-0008 FAX: 03-4550-0018 URL: <https://www.cri.co.jp>

【『IZON. 第1節 封厄ノ塔。』のシステム要件】

▼最低

64ビットプロセッサとオペレーティングシステムが必要です

OS: Windows® 10 / 11 64-bit
 プロセッサ: Intel® Core™ i5-12400F
 メモリー: 16 GB RAM
 グラフィック: NVIDIA® GeForce® RTX 2070
 DirectX: Version 12
 ストレージ: 10 GB の空き容量

追記事項:

音声出力用のサウンドデバイス必須
 (イヤホン、スピーカー、スピーカー付きディスプレイなど)
 全体を通して30fps動作を想定したスペック、
 一部カクつく場合あり

▼推奨

64ビットプロセッサとオペレーティングシステムが必要です

OS: Windows® 10 / 11 64-bit
 プロセッサ: Intel® Core™ i7-14700F
 メモリー: 16 GB RAM
 グラフィック: NVIDIA® GeForce® RTX 3060
 DirectX: Version 12
 ストレージ: 10 GB の空き容量

追記事項:

音声出力用のサウンドデバイス必須
 (イヤホン、スピーカー、スピーカー付きディスプレイなど)
 全体を通して30fps動作を想定したスペック

【C&R社のゲーム関連事業について】

C&R社は1990年の創設以来、クリエイター・エージェンシーのパイオニアとして、企業合同説明会やキャリア相談、セミナーなど、クリエイターの皆さまのキャリアアップとスキルアップをサポートしてまいりました。また、社内にゲーム開発スタジオ (<https://crdg.jp/>) を持ち、3DCG、2DCG、VFX、シナリオ、遊技機、XRなど、リソース制作から総合開発まで幅広く対応しております。C&R社はこれからも、様々な取り組みを通して、ミッションである「クリエイターの生涯価値の向上」の実現をめざしてまいります。

【C&R Creative Studiosとは】

2002年にC&R社内に発足した映像やWeb開発スタジオが年々拡大し、ゲーム・Web・映像・XR・CG・動画・広告・漫画・小説・建築・ファッションにまでその分野を拡大しています。2021年にそれらのスタジオを包括し誕生したのが「C&R Creative Studios」。現在、所属クリエイターは2,000名で年間6,000以上のプロジェクトに携わる日本最大級の規模を誇る開発スタジオです。

▼ゲーム関連の制作実績はこちらから

<https://crdg.jp/achievements/>

<ゲーム関連講座・サービス>

▼卓越したUIを作る ゲーム、アプリ、Webサイト(eラーニング)

https://www.creativevillage.ne.jp/category/crv_event/154594/

▼ゲーム業界特化型の転職スカウトサービス「Game Career Scout」

<https://gamecareerscout.com/applicant>

▼未経験者のためのゲームクリエイター育成プログラム「C&R Creative Academy」

<https://www.cr-ca.com/>

▼C&R Creative Studiosが開発した館林市をテーマにしたROBLOXゲーム「ぽんちゃんを助け出せ In 館林市」

<https://www.roblox.com/ja/games/70994257701661/in#!/about>

■株式会社クリーク・アンド・リバー社 会社概要

本社：東京都港区新橋四丁目1番1号 新虎通りCORE

設立：1990年3月

代表者：代表取締役社長 黒崎 淳

拠点：東京(本社)・大阪・札幌・仙台・さいたま・横浜・川崎・高崎・金沢・名古屋・京都・神戸・高松・広島・福岡
 ・熊本・那覇/ソウル・上海・北京・ロサンゼルス・モントリオール

事業内容：映像、ゲーム、Web、広告・出版、作家、舞台芸術、建築、AI/DX、アスリート分野のプロフェッショナルに特化したエージェンシー事業(派遣・紹介)、プロデュース事業(開発・請負)、ライツマネジメント事業(知的財産の企画開発・流通)を展開しています。C&Rグループとしては、医療、IT、会計、法曹、ファッション、食、ライフサイエンス、CXO、アグリカルチャー分野で同事業を展開しており、その分野は合わせて18にまで拡大しています。

URL：<https://www.cri.co.jp> (コーポレートサイト) | <https://www.cri.co.jp/website-sns/> (公式サイト・SNS一覧)
<https://www.creativevillage.ne.jp/> (プロフェッショナル×つながる×メディア「CREATIVE VILLAGE」)



【報道機関からのお問い合わせ先】

株式会社クリーク・アンド・リバー社 経営企画部 creek@hq.cri.co.jp

TEL: 03-4550-0008 FAX: 03-4550-0018 URL: <https://www.cri.co.jp>