

## 韓国のグループ会社・CREEK &amp; RIVER ENTERTAINMENT

韓国で大人気のWEBTOON『夢から自由に』をショートドラマ化  
～グローバル映像市場へ本格展開～

プロフェッショナル・エージェンシー事業を展開する株式会社クリーク・アンド・リバー社(本社:東京都港区、代表取締役社長:黒崎 淳、以下C&R社)の韓国のグループ会社 CREEK & RIVER ENTERTAINMENT Co., Ltd. (本社:大韓民国ソウル、代表者:キム・ミンチョル、以下CRE)は、CREオリジナルWEBTOON『夢から自由に』(文/絵作家:2L)のショートドラマの配信を開始いたしました。CREは本作のショートドラマ化を通じて、グローバル映像市場へ本格的に参入してまいります。

本作は、学園ファンタジー復讐ロマンス。いじめに苦しむ女子高生が、「明晰夢」の中で謎の男と出会い、復讐を提案されることで変化していく物語を描きます。俳優ユ・ソンホを中心に、JUST Bのチュ・ジウ、ヨ・ジュハ、DIAのクオン・チェウオンが出演し、映画『私債 少年(사채소년)(原題)』のファン・ドンソク監督が演出・脚本を担当。原作が持つ緊張感と繊細な感情線を映像として描き出します。

本作のショートドラマ化は、韓国のドラマ制作会社アイウィルメディアと日本の地上波放送局TV TOKYOが共同制作を手がけ、原作IP (intellectual property: 知的財産)を保有するCREも参加する日韓共同プロジェクトです。現在、BUMP(日本配信)、Shorttime、ReelShort、iQIYI、iDramaで配信を開始しており、3月30日(月)からLezhin Snacks、4月中旬からViglooより順次公開を予定しております。CREは『夢から自由に』のショートドラマ化を契機に、原作IPの開発を起点とするWEBTOON連載、グローバル翻訳配信、オフラインファンイベント、出版、グッズ、映像化、海外プラットフォーム流通へとつながる自社IPビジネスの好循環を一層強化していく方針です。

## ショートドラマ『夢から自由に』概要



## 【ストーリー】

壮絶ないじめに苦しむ女子高生ジョンミン(ヨ・ジュハ)は、復讐の夢を見ることでかろうじて日常を保っていた。ある日、夢の中に現れた謎の男シユン(ユ・ソンホ)から、現実での復讐を持ちかけられる。シユンの助けによって、ジョンミンの学校生活は少しずつ変わり始めるが、復讐は次第に過激さを増し、ジョンミンとシユンは衝突してしまう。夢と現実、復讐と救いの狭間でジョンミンは自らの選択を迫られていく。

## 【出演】

ペク・シユン: ユ・ソンホ  
チェ・ジョンミン: ヨ・ジュハ  
ハ・ジュヒョン: クオン・チェウオン  
チョ・ジェヒョク: チュ・シウ

## 【監督・脚本】

ファン・ドンソク

## 【原作】

『夢から自由に』(文/絵作家:2L [CRE])  
▼こちらからお読みいただけます(LINEマンガ)  
<https://manga.line.me/product/periodic?id=Z0002584>

## 【制作プロダクション】

アイウィルメディア / テレビ東京 / CRE

## 【ショートドラマ『夢から自由に』視聴URL】

▼ショートドラマアプリ「BUMP」  
<https://lp.bump.studio/rZEvT80i/yumekarajiyuuni>  
▼Shorttime Japan (YouTube)  
[https://www.youtube.com/shorts/U1YLu7HBt\\_U](https://www.youtube.com/shorts/U1YLu7HBt_U)

## 【本件に関するお問い合わせ先】

CRE WEBTOON事業チーム  
E-Mail: [hskwon@crikorea.com](mailto:hskwon@crikorea.com)

**WEBTOON『夢から自由に』**


WEBTOON『夢から自由に』は、CREが保有する代表的なIPのひとつであり、全185話の配信を人気のうちに完結しました(2025年4月完結)。また、世界9言語で翻訳配信され、グローバルファンダムを構築しています。韓国国内ではソウルで2回、釜山で1回の計3回にわたりコラボカフェが開催され、多くのファンの皆さまにご来店いただきました。また、グッズのクラウドファンディングを行ったほか、単行本出版も展開。前半6巻、後半6巻の計12巻構成で、出版分野においても大きな成果を上げています。海外でのWEBTOON配信も拡大を続けており、韓国のNAVER WEBTOON『꿈에서 자유로』、日本のLINEマンガ『夢から自由に』など、各国でローカライズされたタイトルで読者に届けられています。

**【WEBTOON『夢から自由に』配信プラットフォーム】**

▼NAVER WEBTOON / NAVER SERIES (韓国) - 꿈에서 자유로

[https://m.comic.naver.com/webtoon/list?titleId=787495&utm\\_source=chatgpt.com](https://m.comic.naver.com/webtoon/list?titleId=787495&utm_source=chatgpt.com)

▼WEBTOON(北米) - Dreaming Freedom

[https://www.webtoons.com/en/romance/dreaming-freedom/list?title\\_no=4180&utm\\_source=chatgpt.com](https://www.webtoons.com/en/romance/dreaming-freedom/list?title_no=4180&utm_source=chatgpt.com)

▼WEBTOON(フランス語) - Dreaming Freedom

[https://www.webtoons.com/fr/romance/dreaming-freedom/list?title\\_no=5523&utm\\_source=chatgpt.com](https://www.webtoons.com/fr/romance/dreaming-freedom/list?title_no=5523&utm_source=chatgpt.com)

▼WEBTOON(インドネシア語) - From Dreams to Freedom

[https://www.webtoons.com/id/thriller/from-dreams-to-freedom/list?title\\_no=4133&utm\\_source=chatgpt.com](https://www.webtoons.com/id/thriller/from-dreams-to-freedom/list?title_no=4133&utm_source=chatgpt.com)

▼WEBTOON(タイ) - ผีนหวานसानรอยแค้น

[https://www.webtoons.com/th/romance/from-dreams-to-freedom/list?title\\_no=4532&utm\\_source=chatgpt.com](https://www.webtoons.com/th/romance/from-dreams-to-freedom/list?title_no=4532&utm_source=chatgpt.com)

▼LINE WEBTOON(中国繁体) - 自由幻夢

[https://www.webtoons.com/zh-hant/romance/dreamingfreedom/list?title\\_no=4496&utm\\_source=chatgpt.com](https://www.webtoons.com/zh-hant/romance/dreamingfreedom/list?title_no=4496&utm_source=chatgpt.com)

**CREコミック**

韓国でTVディレクターなどのエージェンシー事業を展開するCREは、8年ほど前からIP戦略を強化しており、本作のほか、オリジナルWEBTOON作品『獵犬達』が2023年にNetflixでドラマ化され放映されました。また、2022年10月に日本のピッコマでも連載を開始したオリジナルSMARTOON『ビギナーなのに強すぎる!』(原題『ニュービーが強すぎる(뉴비가 너무 강함)』、原作:一等宝くじ)は、インドネシア・タイ・台湾など9か国で配信しています。また、『今月のオトコ』、『悪役様、家を間違えているようです。』、『神から愛を受ける子、金色のグラティア』など、日本国内でも積極的にオリジナルコミックを配信しています。


**『神に愛された子 黄金のグラティア』**

貧民街に暮らす10歳の少女・グラティア。家族から日常的に虐待を受け、家事をする以外は倉庫に閉じこもるのが常だった。そんなある日、少女はある夢を見る。「君はこの先、偉大な道を進むことになる。誰もが君を仰ぎ見、君の選択を信じて疑わないだろう。」夢の中の男は少女が偉大な人になると言った。「未来で会おう。愛するグラティア。」実に不思議で美しい夢だった。だが目を覚ましたグラティアはそれが夢ではなかったことを知る――。

<https://piccoma.com/web/product/161651>


**『ビギナーなのに強すぎる!』**

児童養護施設「わかばの家」で孤児として育った「有本才慈」。自分を育ててくれたわかばの家が経営難で失われるという話を聞き、お金の援助を決意したが、金策のあてもなく悩んでいたところに、突然謎の塔「タワー」を登るネット配信者となった未来の自分の動画がスマホに送られてくる。7年前、いきなりこの世に現れ、無作為に人を連れて行く巨大建造物「タワー」。このタワーから無事帰還できた者は特別な力を持ち、大金を稼げるのだという。才慈の未来を見せた謎の動画は誰が送ってきたのか?「タワー」の目的とは?「すべてを知る初心者」才慈の旅が始まる!

<https://piccoma.com/web/product/113033>

【報道機関からのお問い合わせ先】

株式会社クリーク・アンド・リバー社 経営企画部 <https://www.cri.co.jp/contact/>

TEL:03-4550-0008 FAX:03-4550-0018 URL:<https://www.cri.co.jp>

## C&R社の漫画・小説スタジオ「漫画LABO」発のコミック

C&R社の漫画・小説制作スタジオ「漫画LABO」では、作画・線画・ストーリーそれぞれを得意な漫画家が分業して担当する制作体制と、独自マーケティングによる販売スタイルでヒット作を量産中。オリジナルのコミックやライトノベルを複数ブランドでの発行するほか、縦スクロール型コミック「WEBTOON」やカラー化にもいち早く取り組み、国内だけでなく海外へも配信・販売ネットワークを広げるなど、新たな電子書籍や書籍出版のスタイルに挑戦し続けています。

<https://crdg.jp/authors/e-books/manga/>



### 『姉に恋人を奪われ使用人と結婚させられたけど、幸せを手に入れたのは私でした』

伯爵令嬢のエディーナは5歳のころから、姉・ミレイユの使用人のような生活を強いられていた。両親は花のように可愛いミレイユを溺愛し、地味で平凡なエディーナのことはぞんざいに扱う。ミレイユが事故で足が不自由になってからは、その傾向はさらに顕著になった。そんな辛く苦しい生活を強いられていたエディーナだが、ある舞踏会で転機が訪れる。偶然出会った公爵・ケヴィンに婚約を申し込まれたのであった。両親もきっと彼との婚約を祝福してくれるだろうとケヴィンを紹介したのだが、エディーナを一人をその場に置き、家族とケヴィンは話し合うと言っていなくなった。それから30分後、両親が告げたのは「ミレイユとケヴィンが婚約すること」そしてエディーナは「ケヴィンの屋敷の使用人と結婚すること」さらに「そのままミレイユの世話を続けること」という衝撃の言葉であった……。失意のどん底に突き落とされたエディーナに、ミレイユがとろうとする行動はさらに残酷で――！？これは、姉に全てを奪われ続けたエディーナが幸せを手に入れる物語。

<https://piccoma.com/web/product/203970>



### 『間違いで求婚された女は一年後離婚される』

あのお方が……セノーデル辺境伯様！こんなに素敵な方の妻になれるなんて…。「不義の子」と父親に娘としてすら認められず、使用人以上に酷使され満足に食事も与えられなかったシェリル。そんな彼女に届いた一通の手紙。私を選んでくれた唯一の人。私に愛を注いでくれる人。もうすぐ心温かなセノーデル辺境伯様に会える！ そう思っていたのに……。 「いったいお前は誰だ！？」 750万以上のダウンロードを誇る大人気コミック(全26話完)

<https://piccoma.com/web/product/64250>

※双葉社 モンスターコミックスfより書籍発売中

<https://www.amazon.co.jp/dp/457541462X/>

## 【C&R社のライツマネジメント事業について】

C&R社においては、2010年より日本の小説や漫画を、中国、韓国、ベトナム、フランスなどへ紹介・流通させ、翻訳出版化をはかる海外著作権エージェンシー事業を展開しております。2021年5月には新人発掘を行う「漫画LABO」開発のライトノベル『カフェ・エデンの恋する探偵』(電子書籍)を、ベトナムで紙の書籍として出版するなど、世界各地域の特性に合わせたローカライズ(現地化)を行いながらコンテンツ開発と流通を行っております。さらには、『ブラックジャックによろしく』(著者:佐藤秀峰)や『カイジ』(著者:福本伸行)など、C&R社がライセンス契約した人気漫画をNFT化して市場に流通させ、クリエイターに新たな収益モデルを提案するなど、積極的にライツマネジメント事業を展開しております。C&Rグループは今後も、様々な事業・サービスをグローバルに展開していくとともに、ミッションである「プロフェッショナルの生涯価値の向上」「クライアントの価値創造への貢献」の実現をめざしてまいります。

## ■CREEK & RIVER ENTERTAINMENT Co., Ltd. 会社概要

本社：B/D C\_703, 150, Yeongdeungpo-ro, Yeongdeungpo-gu, Seoul, Korea

設立：2016年12月

代表者：キム・ミンチョル

事業内容：TV・映像分野を中心としたエージェンシー事業／ライツ事業／教育・コミュニケーション事業

URL：<http://www.crikorea.com/>

## ■株式会社クリーク・アンド・リバー社 会社概要

本社：東京都港区新橋四丁目1番1号 新虎通りCORE

設立：1990年3月

代表者：代表取締役社長 黒崎 淳

拠 点：東京(本社)・大阪・札幌・仙台・さいたま・横浜・川崎・高崎・金沢・名古屋・京都・神戸・高松・広島・福岡・熊本・那覇／ソウル・上海・北京・ロサンゼルス・モントリオール

事業内容：映像、ゲーム、Web、広告・出版、作家、舞台芸術、建築、AI/DX、アスリート分野のプロフェッショナルに特化したエージェンシー事業(派遣・紹介)、プロデュース事業(開発・請負)、ライツマネジメント事業(知的財産の企画開発・流通)を展開しています。C&Rグループとしては、医療、IT、会計、法曹、ファッション、食、ライフサイエンス、CXO、アグリカルチャー分野で同事業を展開しており、その分野は合わせて18にまで拡大しています。

URL：<https://www.cri.co.jp> (コーポレートサイト) | <https://www.cri.co.jp/website-sns/> (公式サイト・SNS一覧)

<https://www.creativevillage.ne.jp/> (プロフェッショナル×つながる×メディア「CREATIVE VILLAGE」)



## 【報道機関からのお問い合わせ先】

株式会社クリーク・アンド・リバー社 経営企画部 <https://www.cri.co.jp/contact/>

TEL:03-4550-0008 FAX:03-4550-0018 URL:<https://www.cri.co.jp>