

韓国 CREEK & RIVER ENTERTAINMENT 開発のSFファンタジー漫画 オリジナルWebtoon作品『最強ブケ』をグローバル配信 ～ 日本では『最強のサブキャラ』としてLINEマンガで配信中 ～

プロフェッショナル・エージェンシー事業を展開する株式会社クリーク・アンド・リバー社(本社:東京都港区、代表取締役社長:井川幸広、以下C&R社)の韓国のグループ会社CREEK & RIVER ENTERTAINMENT Co., Ltd. (本社:大韓民国ソウル、CEO:陸 連滉、以下CRE)は、CREのオリジナルWebtoon(タテ型電子書籍)作品『最強ブケ』(著者:JIXKSEE)を、韓国・米国・フランス・日本・中国の5か国でのグローバル配信を昨年秋から3月にかけて行い、今年5月には6か国目となるドイツでの配信が決定いたしました。

本作品は、韓国のWeb漫画アプリ「NAVER WEBTOON」において、2021年9月18日(土)より連載が開始されました。SFファンタジー漫画として、2021年11月には米国、2022年1月にはフランスと日本、そして3月29日(火)からは中国にて配信が開始されました。なお日本では「LINEマンガ」にて今年1月21日(水)より配信されております。

韓国にてTV局へのディレクターなどのエージェンシー事業を展開するCREは、6年ほど前からIP(intellectual property:知的財産)戦略を強化しております。人気作家の漫画や小説などの著作権を管理・流通させているほか、オリジナル漫画や動画の開発を進めております。本作品も、VRオンラインゲーム内でキャラクターを育てていた高校生自身がそのキャラクターとなってモンスター達と闘う、という設定が韓国国内で評判を呼び、グローバル配信へと発展いたしました。

CREは、本作品以外にもオリジナルWebtoon作品『獵犬達』が、Netflixで来年のドラマ化が決定するなど、これまで100タイトル超の作品を開発しております。今後も、ライセンスマネジメント事業を積極的に拡大してまいります。

CREオリジナルWebtoon作品 概要



韓国版 (NAVER WEBTOON)

著者: JIXKSEE

制作: クリーク・アンド・リバーエンターテインメント

『最強のサブキャラ』(LINEマンガ)

<https://manga.line.me/product/periodic?id=Z0001853>



日本版 (LINEマンガ)

【タイトル】

韓国語版: 『最強ブケ(최강부캐)』

日本語版: 『最強のサブキャラ』

英語版: 『Ultra-Alternate Character』

中国語版: 『最强小号』

【内容】LINEマンガより

「新たな自分を見定めさせる」がテーマのオンラインRPG『エルゴスフィア・オンライン』。このゲームの本キャラクターをパシリ役のヒーラー(回復係)としてプレイしている育田克己は、誰も知らないところで最強のサブキャラクター「アベンジャー」を作り上げていた。ある日、自分が作成したサブキャラクターの姿に変わってしまった克己は、現実の世界に現れたモンスターたちに立ち向かい、“新しい自分”になることができるのだろうか？

【発売日・配信メディア】

2021.09.18 韓国 NAVER WEBTOON

2021.11.11 北米 WEBTOON™

2022.01.03 フランス WEBTOON™ France

2022.01.21 日本 LINEマンガ

2022.03.29 中国 咚漫画

2022.05 予定 ドイツ配信

またC&R社は、2010年より日本の小説や漫画を、中国、韓国、ベトナム、フランスなどへ紹介・流通させ、翻訳出版化をはかる海外版權エージェンシー事業を展開しております。2021年5月にはC&R社「漫画LABO」開発のライトノベル『カフェ・エデンの恋する探偵』(電子書籍)を、ベトナムにて紙の書籍として出版する取り組みも行っており、世界各地域の特性に合わせたローカライズ(現地化)を行いながらコンテンツ開発と流通を行っております。

さらに、『ブラックジャックによろしく』(著者:佐藤秀峰)や『カイジ』(著者:福本伸行)など、C&R社がライセンス契約した人気漫画をNFT*化して市場流通させ、クリエイターに新たな収益モデルを提案するなど、ライセンスマネジメント(知的財産の収益化)に力を入れております。今後も、グループのミッションである「プロフェッショナルの生涯価値向上」と「クライアントの価値創造への貢献」の実現に向けて、国内だけでなくグローバルでの事業を強化してまいります。

【報道機関からのお問い合わせ先】

株式会社クリーク・アンド・リバー社 経営企画部 creek@hq.cri.co.jp

TEL:03-4550-0008 FAX:03-4550-0018 URL:<https://www.cri.co.jp>

*NFT(Non-Fungible Token:非代替性トークン)は、ブロックチェーン技術を基に、唯一無二のものであることが証明できるデジタルデータのことで、2021年には総額4兆7,000億円以上のNFT化されたアートや写真、アニメ、動画、カードなどが世界中で取引された、と報告されています。

■CREEK & RIVER ENTERTAINMENT Co., Ltd. 会社概要

本 社：4F, Namjung B/D, 12, Gukhoe-daero 74-gil, Yeongdeungpo-gu, Seoul, Korea

設 立：2016年12月

代 表 者：CEO 陸 連 湜

事業内容：TV・映像分野を中心としたエージェンシー事業／ライツ事業／教育・コミュニケーション事業

URL：<http://www.crikorea.com/>

■株式会社クリーク・アンド・リバー社 会社概要

本 社：東京都港区新橋四丁目1番1号 新虎通りCORE

設 立：1990年3月

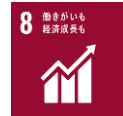
代 表 者：代表取締役社長 井川幸広

拠 点：東京(本社)・大阪・札幌・仙台・福島・大宮・横浜・船橋・高崎・金沢・名古屋・京都・神戸・高松・広島・福岡・熊本・那覇／ソウル・上海・北京・ロサンゼルス

事業内容：映像、ゲーム、Web、広告・出版、作家、医療、IT、会計、法曹、建築、ファッション、食、コンピュータサイエンス、ライフサイエンス、舞台芸術、CXO、アスリート、アグリカルチャーの18分野でプロフェッショナルに特化したエージェンシー(派遣・紹介)、プロデュース(請負・アウトソーシング)、ライツマネジメント(知的財産)事業を展開。プロフェッショナルの叡智で革新的な事業を無限に創造している。

URL：<https://www.cri.co.jp> (コーポレートサイト)

<https://www.creativevillage.ne.jp/> (クリエイターのための情報サイト「CREATIVE VILLAGE」)



【報道機関からのお問い合わせ先】

株式会社クリーク・アンド・リバー社 経営企画部 creek@hq.cri.co.jp

TEL:03-4550-0008 FAX:03-4550-0018 URL:<https://www.cri.co.jp>