

C&R Creative Studios / Amusement Creative Studio

ダイナムのオリジナル機「PA満開爛漫GO」を開発協力 ～ 「P満開まつりGO」に続き、企画協力とキャラクターデザインを担当 ～

プロフェッショナル・エージェンシー事業を展開する株式会社クリーク・アンド・リバー社(本社:東京都港区、代表取締役社長:黒崎 淳、以下C&R社)の日本最大級の開発スタジオ「C&R Creative Studios」*の遊技機開発部門である「Amusement Creative Studio」は、全国46都道府県にパチンコホールを展開する株式会社ダイナム(本社:東京都荒川区 代表取締役:保坂 明、以下ダイナム)の完全オリジナル遊技機「PA満開爛漫GO」(以下「満開爛漫」)開発の企画協力と、キャラクターデザインを担当いたしました。

ダイナム完全オリジナルプライベートブランド機「PA満開爛漫GO」概要



【基本情報】

販売名 : PA満開爛漫GO
導入日 : 2023年10月2日(月)予定
台数 : ダイナムグループ限定1,950台
メーカー : 豊丸産業株式会社(ごらく専用枠)
その他 : ごらくシリーズ27機種目(開発累計89機種目)

【スペック概要】

(1)大当たり確率1/77(※設定1)の100%STタイプ
(2)ST中の大当たりは約50%が最大ラウンド(出玉1,000個)
(3)遊タイム搭載(低確率状態200回消化、時短265回)
(4)6段階設定搭載(設定1:1/77.7～設定6:1/69.9)

【機種情報】

ごらくスペシャルサイト「PA満開爛漫GO」

https://www.dynam.jp/pb/machine/pa_mankairanman_go/

豊丸産業機種ページ「PA満開爛漫GO」

https://www.toyomaru.jp/machine/2023y/mankai_ranman.html



「満開爛漫」はパチンコを気軽に安心して楽しめるダイナムのプライベートブランド(PB)遊技機、ごらくシリーズの新機種として開発されました。10月2日(月)から、全国のダイナムグループのホール限定で、1,950台が順次導入される予定です。

本機種開発では、企画立案やゲーム性、スペック設計などをダイナムが、筐体の製造を豊丸産業株式会社(本社:愛知県名古屋市、代表取締役社長:永野光容)が、開発の企画協力とキャラクターデザインをC&R社が担当し、完全オリジナルの遊技機として商品化いたしました。C&R社は2022年3月に導入された、ごらくシリーズ「P満開まつりGO」に続いての開発協力となります。

「Amusement Creative Studio」は、2015年11月、遊技機のソフトやハードの企画開発や、キャラクターから映像コンテンツまで一貫して開発するスタジオとしてC&R社内開設されました。現在では「C&R Creative Studios」の遊技機開発部門として、国内遊技機メーカーやゲーム会社などの2DCG・3DCG映像やサウンド開発をはじめ、TVCMやYouTube領域での開発にまで進出しております。

C&R社は、今後もクリエイターの叡智と能力を活かしたコンテンツや機器などの開発を通じて、ミッションである「プロフェッショナルの生涯価値の向上」と「クライアントの価値創造への貢献」の実現に向けて、プロフェッショナル分野の拡大、そして、叡智をかけあわせ、ビジネスクリエイションカンパニーとして人々の幸せに貢献してまいります。

【報道機関からのお問い合わせ先】

株式会社クリーク・アンド・リバー社 経営企画部 creek@hq.cri.co.jp

TEL:03-4550-0008 FAX:03-4550-0018 URL:<https://www.cri.co.jp>



*

■C&R Creative Studio
C&R社の日本最大級のクリエイティブ開発スタジオ

2002年、映像・映画やWebコンテンツの開発スタジオから始まり、現在ではゲーム・CG・XR・Web・広告・映像・動画・漫画・小説・建築・ファッションなど19のスタジオを保有するまでに成長しました。これらを含めたのが「C&R Creative Studios」です。このスタジオを核として、C&R社がネットワークするプロフェッショナルが各プロジェクトに様々な形で関わり、プロフェッショナルの力で社会に新しい価値を提供いたします。

URL : <https://www.cri.co.jp/about-us/creativestudios/>

日本マーケティングリサーチ機構(JMRO)が実施した市場調査において、「所属クリエイター数」「制作案件実績数(年間)」部門No.1となり、日本最大のクリエイティブスタジオの認証を受けました。

調査企画: 日本マーケティングリサーチ機構

調査概要: 2022年8月期 指定領域における市場調査

<https://www.cri.co.jp/news/004181.html>

**■Amusement Creative Studio**
「C&R Creative Studio」の遊技機開発部門

東京と名古屋の2拠点で、遊技機開発に必要な様々なスペシャリストが在籍し、遊技機などの開発における企画、映像、サウンド、実装までをワンストップで対応しています。

URL : <https://acs.crdg.jp/>

■株式会社クリーク・アンド・リバー社(C&R社) 会社概要

本 社 : 東京都港区新橋四丁目1番1号 新虎通りCORE

設 立 : 1990年3月

代 表 者 : 代表取締役社長 黒崎 淳

拠 点 : 東京(本社)・大阪・札幌・仙台・福島・さいたま・横浜・川崎・船橋・高崎・金沢・名古屋・京都・神戸・高松・広島・福岡・熊本・那覇/ソウル・上海・北京・ロサンゼルス

事業内容: 映像、ゲーム、Web、広告・出版、作家、医療、IT、会計、法曹、建築、ファッション、食、コンピュータサイエンス、ライフサイエンス、舞台芸術、CXO、アスリート、アグリカルチャーの18分野でプロフェッショナルに特化したエージェンシー(派遣・紹介)、プロデュース(開発・請負)、ライツマネジメント(知的財産の企画開発・流通)事業を展開。プロフェッショナルの叡智で革新的な事業を無限に創造している。

U R L : <https://www.cri.co.jp> (コーポレートサイト) | <https://www.cri.co.jp/website-sns/> (公式サイト・SNS一覧)

【報道機関からのお問い合わせ先】

株式会社クリーク・アンド・リバー社 経営企画部 creek@hq.cri.co.jp

TEL: 03-4550-0008 FAX: 03-4550-0018 URL: <https://www.cri.co.jp>