

2019年1月14日(月・成人の日) サントリーホールにて上演!

## 「第30回 成人の日コンサート2019」に 新成人の方、75組150名をご招待!

(申込 URL : <https://www.tfm.co.jp/seijin/>)

若手スターからベテランまで魅力溢れるオリジナルクラシックコンサート

株式会社みずほフィナンシャルグループは、この度、2019年1月14日(月・成人の日)にサントリーホール(東京都港区)で開催する「第30回成人の日コンサート2019」へ、新成人とその友人、75組150名をご招待します。本コンサートは、若いアーティストの育成支援、次世代を担う青少年へのクラシック音楽普及を目的として開催いたします。

30回目となる今回は、20歳の箏曲演奏家・今野玲央(LEO)による十七絃独奏曲からはじまり、ヴィヴァルディの『四季』を季節毎に4人のヴァイオリニスト達がリレーで演奏します。そして、実力若手スターと表現力を誇るベテランの共演による「60分のレミゼ」を上演します。貴媒体にてご紹介くださいますよう、何卒ご検討の程、よろしくごお願い申し上げます。

### < 応募詳細 >

#### ■ 応募資格

新成人とその友人(1組2名様)  
※同伴者は、新成人でなくても可。

#### ■ ご招待数

75組150名(応募者多数の場合は抽選)  
※一組あたりA席5,100円相当のチケット×2枚となります。

#### ■ 応募方法・締切り

【はがき応募の場合】

はがきに新成人となる方の①住所②氏名③生年月日④電話番号  
⑤職業または学校名⑥同伴者の氏名と関係を明記の上、  
“何をご覧になって応募したのか”を書き添えて郵送。

(応募先)

〒102-8080 千代田区麹町1-7「成人の日コンサート」係 宛  
<締切> 2018年12月14日(金)(当日消印有効)

【インターネット応募の場合】

以下URLよりお申し込みください。

<https://www.tfm.co.jp/seijin/>

※個人情報は応募資格の確認と招待状発送にのみ使用し、その他の目的に使用することはありません。

#### ■ お問合せ先

TOKYO FM リスナーサービスセンター TEL: 03-3221-0080 (平日10時~13時、14時~17時)

#### ■ 発表

発表は招待状の発送をもってかえさせていただきます。(12月下旬予定)

※今年のプログラム内容を記載したチラシの画像をご希望の際は、以下PR事務局までお問い合わせください。



第30回成人の日コンサート2019 チラシ

本件に関する報道関係者からのお問合せ先

「第30回 成人の日コンサート2019」PR事務局(アズ・ワールドコム ジャパン株式会社内) 中里

TEL: 03-5575-3221 / Email: [seijin@azw.co.jp](mailto:seijin@azw.co.jp) (中里)

<参考資料1>

## 「第30回 成人の日コンサート2019」実施概要

【日 時】	2019年1月14日(月・成人の日) ※15:00開演
【場 所】	サントリーホール (住所:東京都港区赤坂1-13-1、TEL:03-3505-1001)
【主 催】	みずほフィナンシャルグループ / TOKYO FM
【制作協力】	東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 / 二期会21
【WEBサイト】	<a href="https://www.tfm.co.jp/event/detail.php?id=805">https://www.tfm.co.jp/event/detail.php?id=805</a>
【その他】	この度成人式を迎えられる方とそのご友人の方、75組 150名を抽選でご招待。

### 第1部-Part1

曲目: 十七絃独奏のために『華になる』(作曲: 沢井忠夫)

今野 玲央(LEO)

日米ハーフの箏曲演奏家、才能煌めく実力の20歳

今野 玲央(LEO)



1998年2月横浜生まれ。横浜インターナショナルスクールで9歳の時に箏と出会い、音楽教師であり箏曲家のカーティス・パターソン氏の指導を受け、のちに箏曲家 沢井一恵氏に師事。14歳で全国小中学生箏曲コンクールのグランプリ受賞。日本を代表するコンクールの一つである「くまもと全国邦楽コンクール」コンクール史上最年少の16歳で最優秀賞・文部科学大臣賞受賞。

一躍脚光を浴び、2017年3月、1stアルバム『玲央 1st』でメジャーデビュー。2018年4月 MBS「情熱大陸」"ハタチの情熱"出演。8月に2ndアルバム『玲央 Encounters : 邂逅』リリース。現在、沢井箏曲院講師。東京藝術大学在学中。

### 第1部-Part2

曲目: ヴィヴァルディ『四季』

ヴァイオリン・ソロ: 【春】正戸里佳、【夏】山根一仁、【秋】大江 馨、【冬】成田達輝

これまで新成人/20歳として出演したヴァイオリニスト達の輝かしいリレー演奏

季節ごとに4人のソリストが登場するスペシャル企画



正戸 里佳



山根 一仁



大江 馨



成田 達輝

室内楽: 東京シティ・フィルのメンバーによる

## 第2部

ジャン・ヴァルジャンは語る

# 『60分のレミゼ』

ヴィクトル・ユゴー 小説「レ・ミゼラブル」より

〈演奏会形式 原語上演/日本語字幕〉

構成台本・演出：田尾下 哲

指揮：園田 隆一郎 管弦楽：東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団

合唱：東京シティ・フィル・コーア



岡 幸二郎



浦井 健治



今井 俊輔



加来 徹



高橋 維



市川 浩平



下園 理恵



池田 直樹



石井 藍

### CAST :

岡幸二郎：ジャン・ヴァルジャン（俳優・語り）

浦井健治：アンジールラス（俳優・語り）

今井俊輔：ジャヴェール（バリトン）

加来 徹：マリウス（バリトン）

市川浩平：グランテール（テノール）

高橋 維：コゼット（ソプラノ）

下園理恵：エポニーヌ（メゾ・ソプラノ）

池田直樹：テナルディエ（バス・バリトン）

石井 藍：テナルディエ夫人（メゾ・ソプラノ）

フランスの小説家ヴィクトル・ユゴーの大河小説『レ・ミゼラブル』を原作としたコンサート。世界を席卷したミュージカルの楽曲や名作オペラの楽曲に語りも交え、サントリーホールならではの構成と演出で上演します。実力若手スターと表現力を誇るベテランが共演する理想のキャスティング。主人公ジャン・ヴァルジャンが物語の進行役として登場、音楽を通してヴィクトル・ユゴーの世界をお楽しみください。