

2021年1月11日(月・成人の日)に開催するコンサート  
「第32回 成人の日コンサート2021」

— 11月28日(土)よりチケット発売 —

(概要 URL : <https://www.tfm.co.jp/event/detail.php?id=1006>)

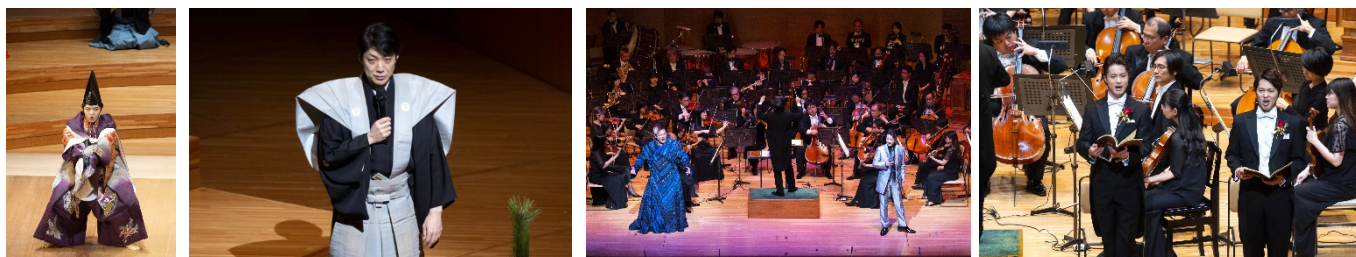
— 2021年1月11日に成人式を迎えられる方とご友人、10組20名を無料でご招待! —

株式会社みずほフィナンシャルグループは、2021年1月11日(月・成人の日)に「第32回 成人の日コンサート2021」をサントリーホール(港区)にて開催します。本コンサートは、若いアーティストの育成支援と次世代を担う青少年へのクラシック音楽の普及を目的として、毎年成人の日を開催しています。2021年で32回目となる本コンサートは、20歳を迎えた才能煌めく若きバイオリニスト、大関万結によるサラサーテの「チゴイネルワイゼン」でPart1の幕を開けます。華麗な技巧と哀愁に満ちた旋律で知られる名曲を若々しい演奏でお届けします。

Part2では、モーツァルトのオペラ代表作「魔笛」を、若き実力俳優と表現力を誇る若き歌手達が共演する理想的なキャストिंगで、「至福のモーツァルト60分の魔笛」と題してお届けします。

コンサート入場チケットは、チケットスペース(Tel:03-3234-9999 / URL:<http://www.ints.co.jp/>)他で11月28日(土)より発売します。また、今回は、新型コロナウイルス感染症対策として、席数を通常の半数以下に減らし、1席おきの座席配置にて実施となります。なお、有料ライブ配信も行う予定です。(詳細は、後日発表)

また、2021年1月に成人式を迎えられる方とそのご友人10組20名を抽選でコンサートへ招待します。(はがきにて応募受付)



(第31回 成人の日コンサート 2020の様子)

2021年の見どころ・聞きどころ

【コンサートPart1】

Part1は、若々しく正確無比な演奏は聴くものを圧倒する、20歳を迎えた若きバイオリニスト、大関万結が登場。華麗な技巧と哀愁に満ちた旋律で知られる名曲中の名曲、サラサーテの「チゴイネルワイゼン」をお届けします。

【コンサートPart2】

『魔笛』はモーツァルトのオペラのなかでも最高傑作としての位置付けを確立している特別な作品です。昼と夜、貴族的と庶民的、易しいストーリーと天才的音楽、軽快で親しみやすいメロディと重厚なアリア、正反対な2つの要素が作品の中に同居している凄さ、入り口は易しくも、圧倒的な厳肅さも合わせ持つのが、モーツァルト「魔笛」の魅力です。若き実力俳優と表現力を誇る若き歌手達が共演する理想的なキャストिंगで、「至福のモーツァルト60分の魔笛」と題してお届けします。

本件に関する報道関係者からのお問合せ先

「第32回 成人の日コンサート2021」PR事務局(アズ・ワールドコム ジャパン株式会社内) 中里

Tel:03-5575-3221 / Email: [seijin@azw.co.jp](mailto:seijin@azw.co.jp)(中里)

<参考資料1>

## 「第32回 成人の日コンサート2021」概要

【日時】 2021年1月11日(月・成人の日) ※14:00開演(上演時間:約70分予定。休憩なし)

【場所】 サントリーホール

(住所:東京都港区赤坂1-13-1、Tel:03-3505-1001)

【主催】 みずほフィナンシャルグループ / TOKYO FM

【制作協力】 東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 / 二期会 21

【WEBサイト】 <https://www.tfm.co.jp/event/detail.php?id=1006>

【その他】 2021年に成人式を迎えられる方とご友人「10組20名」様を抽選でご招待。

※「はがき」にて郵送でご応募ください

- ①住所、②氏名、③生年月日、④電話番号、⑤職業または学校名、⑥ご同伴の方のお名前とご関係を明記のうえ、  
⑦“何をご覧になって応募したのか”を書き添えて、以下までご応募ください。

(ご同伴の方は新成人でなくても結構です)

<応募先>

〒102-8080 千代田区麹町1-7「成人の日コンサート」係

※発表は招待券の発送(12月中旬予定)をもってかえさせていただきます。

<締切> 2020年12月11日(金) ※当日消印有効

<お問合せ> TOKYO FM リスナーサービスセンター

Tel.:03-3221-0080(平日10時~13時、14時~17時)

※この応募でご提供いただきました個人情報は、応募資格の確認と

招待券の発送のみに使用し、その他の目的に使用することはありません。

※但し、万が一コロナ感染者が発生した場合など、必要に応じて保健所等の  
公的機関へ当選者のお名前と連絡先を提供する可能性があります。

\*入場チケット(一般販売)について\*

【発売日】 2020年11月28日(土)

【料金】 S席:6,500円、A席:5,500円、B席:4,500円、学生席:2,000円

※税込、未就学児童入場不可

【御予約・お問合せ】 チケットスペース Tel:03-3234-9999

<http://www.ints.co.jp/>

※本公演は有料ライブ配信予定です。詳細は後日発表致します。



開催にあたりまして、安全にご鑑賞頂くため、新型コロナウイルス対策を実施いたします。全客席数の半数以下、1席おきの座席設定、お客様にはマスクの着用、手指の消毒、検温等にご協力をお願いいたします。感染防止対策の詳細や最新情報につきましては、チケットスペース・ホームページをご確認の上、ご来場ください。 <https://www.ints.co.jp>

## 「第 32 回 成人の日コンサート 2021」 演目内容

### Part1 才能煌めく 20 歳登場！若々しく正確無比な演奏は聴くものを圧倒する

#### サラサーテ『チゴイネルワイゼン』

#### 大関万結（ヴァイオリン）

若々しく正確無比な演奏は聴くものを圧倒する、20 歳を迎えた若きバイオリニスト、大関万結が登場。華麗な技巧と哀愁に満ちた旋律で知られる名曲中の名曲、サラサーテの「チゴイネルワイゼン」をお届けします。

#### 大関 万結



2000 年 1 月 27 日生まれの 20 歳。2017 年第 86 回 日本音楽コンクール第 1 位、併せて岩谷賞（聴衆賞）、レウカディア賞、鷺見賞、黒柳賞、全部門を通じて最も印象的な演奏に贈られる増沢賞を受賞、さらに 18 年東京都知事賞、横浜文化賞文化・芸術奨励賞を受賞し圧倒的な存在感を示した注目すべきヴァイオリニスト。3 歳よりヴァイオリンを始める。岩崎裕子、篠崎史紀の各氏に師事。2013 年 第 67 回全日本学生音楽コンクール中学校の部全国大会第 1 位、併せて東儀賞・兎東賞受賞。桐朋女子高等学校音楽科を首席で卒業。現在ロームミュージックファンデーション奨学生として、ウィーン私立音楽芸術大学で研鑽を積んでいる。

### Part2 至福のモーツァルト 60 分の『魔笛』

#### 「成人の日コンサート」ならではのスタイリッシュな配役！

#### 若き実力俳優と表現力を誇る若き歌手達が共演する理想的なキャスティング

\* 構成台本・演出：田尾下哲

\* 指揮：園田隆一郎 \* 管弦楽：東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団 \* 合唱：東京シティ・フィル・コア（予定）

『魔笛』はモーツァルトのオペラのなかでも最高傑作としての位置付けを確立している特別な作品です。昼と夜、貴族的と庶民的、易しいストーリーと天才的音楽、軽快な親しみやすいメロディと重厚なアリア、正反対な2つが作品の中に融合している凄さ、入り口はいたって易しくそれでいて圧倒的な厳肅さも合わせ持っています。汲めども尽きない天才モーツァルトの音楽を、若く魅力あふれる実力キャストが歌い、ミュージカルからシェイクスピアまで幅広く活躍する人気俳優・浦井健治がモーツァルトに扮しコンサートを進行、「成人の日コンサート」ならではの企画構成で『魔笛』の音楽の魅力をお届けします。



モーツァルト（語り）  
浦井健治（俳優）



タミーノ（王子）  
大田 翔（テノール）



パパゲーノ（鳥刺し）  
加来 徹（バリトン）



ザラストロ（高僧）  
ジョン ハオ（バス）



夜の女王  
高橋 維（ソプラノ）



パミーナ（夜の女王の娘）  
吉原圭子（ソプラノ）



パパゲーナ（パパゲーノの恋人）  
横森由衣（ソプラノ）

侍女：中村洋美<ソプラノ>、宮澤彩子<ソプラノ>、金子美香<メゾソプラノ>、モノスタス：升島唯博<テノール>

※都合により出演者が変更になる場合がございます。