

プレスリリース

2011年12月1日

D/Aコンバーター「CAPRICE em edition」発売のお知らせ

株式会社エミライ(emilai inc. 本社:東京都中央区、代表取締役社長:河野 謙三)は、コンシューマーオーディオ・ピュアオーディオ市場向け D/A コンバーター「CAPRICE em edition」を12月5日に発売いたします(定価:179,800円)。

D/A コンバーター「CAPRICE em edition」は有限会社フィデリックスと株式会社エミライのコラボレーションモデルとして、特別仕様にて製作いたしました製品です。株式会社エミライのECサイトにて独占販売いたします。

ECサイト：<http://www.emilai-ec.com/>

販売ページ：http://www.emilai-ec.com/item/FIDELIX_CAPRICE_emedition.html



CAPRICE とは

CAPRICE は有限会社フィデリックスが製造・販売するピュアオーディオ用途の D/A コンバーターです。ESS Technology 社製 DAC チップ ES9018 を国内メーカーとしては極めて早期に採用し、ハイエンドの D/A コンバーターと互角の性能を有することで高い評価を得ている製品です。

近年、PC オーディオが盛んになっていく過程で D/A コンバーターのオーディオ分野での存在感が増していくなか、高い性能と先進的なオプション機能により一際話題性を有する製品として国内で注目を浴びています。

「CAPRICE em edition」の特徴（「CAPRICE」からの変更点）

電磁波対策を追加

MHz 帯から GHz 帯まで幅広くノイズ吸収効果を有する新素材を採用し、電磁波対策を進めました。

同軸デジタル入力に BNC 端子を追加

より正確なデジタルオーディオ信号の伝送のため、同軸デジタル入力に BNC 端子を採用しました（BNC1 系統、RCA1 系統）。

電源部着脱式

CAPRICE で要望が多く寄せられた電源コードの交換を実現するため、3P インレットプラグを採用しました。本製品には、本体動作確認用の菱形 PSE 対応電源コードが付属します。

本体カラーリング・レタリングデザインの変更

特注モデルに相応しい外観とすべく、本体をブラックバージョンとするだけでなくレタリングも一新しました。また、LED 色をデジタル信号のロック時＝レッド、アンロック時＝イエローに変更しました。



「CAPRICE」の概要

DAC チップに ES9018 を採用

世界最高水準の性能を有する ESS Technology 社製 32bitDAC チップ ES9018 を搭載しました。ES9018 は 1 チップに 8 回路を内蔵し、極めて低いノイズレベルと低歪みを達成した新しい手法に基づく DAC チップとして近年採用例が多い製品です。

DAC チップを生かすための高性能デバイスを開発

ES9018 の性能を最大限発揮させるため、バイポーラ入力的高速アンプにより構成された超低ジッタークロックを専用シャント電源により動作させています。また、一般の三端子レギュレータと比較し約 30dB 低ノイズな、超ローノイズ・クイックレスポンス電源を搭載しました。

I/V 変換部にも自社開発デバイスを搭載

オール JFET で A 級動作の超ローノイズオペアンプ(1.8nV/ $\sqrt{\text{Hz}}$)を自社開発して搭載。I/V 変換部は本オペアンプを 2 回路並列で構成しました。

デジタル入力部にも入念なジッター対策

同軸デジタル入力

同軸デジタル入力は、高速パルストランス (115MHz、PS 間シールド付き 0.5pF) と、バイポーラ入力によるヒステリシス付きの高速コンパレータでジッターの混入を防ぐ構成を採用しました。また、24bit/192kHz の PCM データ伝送に対応しています。

光デジタル入力

光デジタル入力（TOSLINK）は高速タイプ（25Mbps）の採用で、24bit/192kHzのPCMデータに対応しています。

左右独立かつデジタル・アナログ分離の電源構成

電源トランスはアナログ用に左右独立で2個、デジタル用に1個と合計3個使用しています。更に、アナログ用トランスは漏洩磁束を打ち消す方向に配置することで更なる高音質を実現しました。加えて、電源ノイズの多い環境でも本製品の超高性能を発揮すべく、電源にノイズフィルターを搭載しました。

高品位なパーツを使用

電源ノイズを生じさせないショットキーバリアダイオードや、オーディオ用コンデンサ、オーディオ用抵抗を多数採用しました。また、主要な外部端子はコネクタレス設計として高い信頼度を持たせるだけでなく、長期安定性を考慮して金メッキ処理を施したものを採用しました。

プリアンプ機能用アナログ入力を装備

2系統のアナログ入力を持ち、アナログ信号はフィデリックス社が開発したリアルタイム BTL 回路（JFET 入力オペアンプで構成）を經由し、差動 I/V 変換回路へ伝達されます。なお、デジタル動作時はこの回路を切り離すことによりノイズ混入を防ぐ仕様としました。

可変アナログ出力（RCA）を装備

背面の RCA 出力は前面ボリュームによる可変出力としました。このため本製品は DAC / プリアンプとして使用することが可能です。このラインアンプは JFET 入力のオペアンプを2回路並列にした完全 DC アンプで、フロントのヘッドフォン出力としても利用することができます。

アナログダイレクト出力（XLR）を装備

背面の XLR 出力（2番 HOT）は、前面ボリュームを通過しない DAC のダイレクト出力で、音の鮮度が落ちるバランス・アンバランス変換回路を排除した設計となっています。

基板内部に I2S 信号や DSD 信号の入力端子を装備

内部基板上には 32Bit/192kHz や 24Bit/352.8kHz も入力可能な I2S 信号や DSD 信号の入力端子を装備しました。また、HDMI ケーブルを用いたデジタル入力用基板もオプションとして装備することができます。

各種特性をユーザーが設定可能

底部に設けたディップスイッチでシャープロールオフ／スローロールオフの切り替え、PLL のバンド幅、DSD のフィルタ特性、オーバーサンプリング、ジッター削減機能の有無などの設定が可能です。通常ユーザーが触れることが出来ない諸設定についても、オーディオファンの探究心と遊び心を満たす機能を搭載しています。

モノラル動作が可能

ES9018 は内部に 8 チャンネル分の差動出力があり、これら全てを 1 チャンネルモノラル出力として使用することが可能です。本製品を 2 台使い、底面のディップスイッチでこれらの設定を行うと、理論上は無限に近いセパレーションが得られます。更に、1 台の 2 チャンネル出力を並列接続すれば 135dB 近いダイナミックレンジが得られます。

【主な仕様】

出力電圧	: 5V (XLR)
S/N 比とダイナミックレンジ	: 131dB (参考値)
全高調波歪率	: 0.0008% (FS 時の参考値)
消費電力	: AC100V ±10%、50/60Hz、定格電力 15W (実測値)
本体寸法	: 約 150(W)×50(H)×250(D) (突起部を含まない)
重量	: 約 1.8kg
動作温度	: 5° C～35° C

本製品の試聴について

本製品の視聴をご希望の方は株式会社エミライ大崎ショールーム「production studio」にてご視聴が可能です。

なお、全てのお客様が一定の品質を整えた環境で視聴いただけるよう、お客様のご要望に応じてご来訪前にルームチューンを含めた調整を行いますので、ショールームご利用には事前のお申し込みが必要です。直前のお申し込みもお受けいたしますので、必ずお問い合わせください。

また、状況に応じて機器のセッティングが変更になる場合がございます。このため、特に製品の購入を検討されているお客様は、あらかじめスタッフにその旨お申し付けください。

ショールーム所在地

141-0032 東京都品川区大崎 1丁目 2-3 アートヴィレッジ大崎ビュータワー

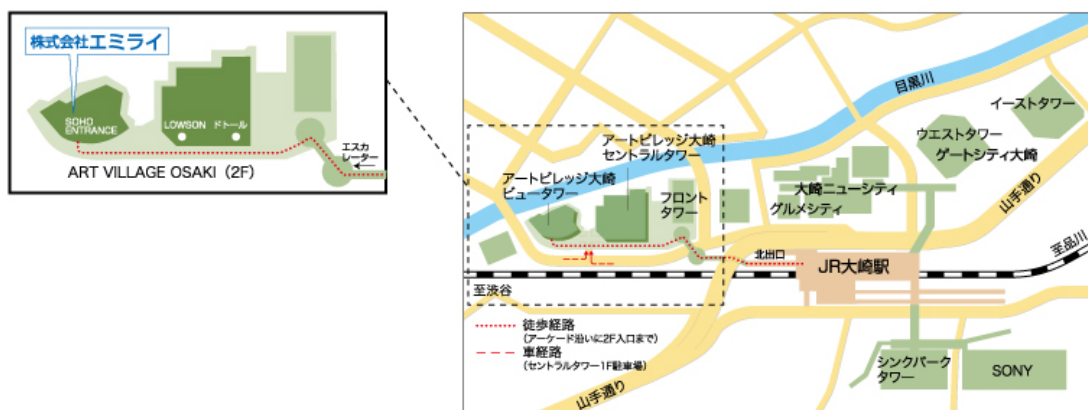
【予約可能時間】

(月～金) 12:00～21:00

(土・日・祝) 10:00～21:00

時間外の視聴をご希望の方は前日までにご相談ください。

エミライ 大崎ショールーム「production studio」案内図 GUIDE MAP for emilai inc. Osaki showroom



株式会社エミライ 大崎ショールーム「production studio」〒141-0032 東京都品川区大崎 1丁目 2-3 アートヴィレッジ大崎ビュータワー
emilai inc. Osaki Showroom 1-2-3 Art Village Osaki View Tower Osaki Shinagawa-ku Tokyo 141-0032
電話番号: (03) 6365-6350 / Phone: +81-3-6365-6350 (Reception)

【電車でお越しのお客様】 JR 大崎駅: 北口から徒歩 5 分
[By train] JR Osaki Station: 5 minutes walk from North Exit

【お車でお越しのお客様】 ①お車を駐車される方: セントラルタワー 1F 駐車場 ②お車を駐車されない方: タクシーでお越しの方。 首都高: 目黒ランプ
[By Car] ①To Parking Area: Art Village Central Tower 1F parking ②by taxi / Metropolitan Expressway: Meguro Exit

<会社概要>

社名：株式会社 エミライ emilai inc.

web サイト：<http://www.emilai.co.jp/>

本社：〒104-0061 東京都中央区銀座1丁目3番3号 G1ビル7階 423号

代表取締役：河野 謙三

TEL: 03-6365-6330 (大代表) / 03-6365-6350 (オーディオ事業部)

FAX: 03-5770-7883

<お問い合わせ先>

【電話でのお問い合わせ】

オーディオ事業部

TEL：03-6365-6350

受付時間：月～金：9:00～18:00 土日祝：11:00～17:00

【メール・FAXでのお問い合わせ】

オーディオ事業部

Mail：cs-audio@emilai.co.jp

FAX：03-5770-7883

受付時間：年中無休・24時間受け付け

※ プレス関係者様・販売店様はその旨ご連絡下さい。