

報道関係各位

福山雅治主演／是枝裕和監督作品 映画『三度目の殺人』の音楽を手掛け、  
第41回日本アカデミー賞優秀音楽賞受賞したポスト・クラシカル界の巨匠

**コンポーザー、ピアニスト ルドヴィコ・エイナウディ 来日公演**

**2018年5月30日（大阪）、31日（東京） 開催決定！**

株式会社フジテレビジョン（東京都港区台場 2-4-8）は、株式会社 MUGEN クリエイションズ、Echo Arts+との共催で、2018年5月30日（水）ザ・シンフォニーホール（大阪）、翌31日（木）東京オペラシティコンサートホールにて、ポスト・クラシカル界の巨匠、コンポーザー、ピアニストのルドヴィコ・エイナウディの来日公演を開催いたします。

ルドヴィコ・エイナウディは、福山雅治主演／是枝裕和監督作品 映画『三度目の殺人』の音楽を手掛け、第41回日本アカデミー賞優秀音楽賞（2018年）を受賞したポスト・クラシカル界の巨匠。2017年に自らの作曲した「北極のためのエレジー／Elegy for the Arctic」では、北極海に浮かんだ舞台上で演奏を行う映像（<https://youtu.be/2DLnhdnSUVs>）を公開し、YouTube上だけで合計600万回以上再生されたことでも、話題を呼んだイタリア出身のコンポーザー、ピアニストです。シンプルかつメッセージ性の強い美しいメロディーは、ストレートに心に響き、また暖かく心を癒やしてくれます。



2017年夏には、ベルリンフィル・野外コンサート『ヴァルトビューネ』で2万人の観客を魅了し、昨年から今年にかけての欧米でのコンサート・ツアーは、全公演がソールドアウト。特に若い世代において、世界規模で見せる盛り上がりみせる中での今回の来日となり、独特の照明と音楽をシンクロさせて、コンサートを進行します。クラシック音楽というより、さながらレディオヘッドやシガー・ロスといったポスト・ロックのライブを体感するような演出も見どころのひとつ。同5月にはニルス・フラームの来日公演も予定され、ますます日本でも『ポスト・クラシカル』というジャンル自体が注目を集め始めている最中での、2017年の日本公演に続き、早くも実現した待望の来日公演です。

## **\*\*ルドヴィコ・エイナウディ 来日公演 公演概要\*\***

### **<大阪公演>**

公演日時： 2018年5月30日（水）開場 18:15 開演 19:00  
会場： ザ・シンフォニーホール（大阪府大阪市北区大淀南2丁目3-3）  
チケット料金（全席指定・税込）：SS ¥9,800 S ¥8,800 ※未就学児入場不可

### **<東京公演>**

公演日時： 2018年5月31日（木）開場 18:30 開演 19:00  
会場： 東京オペラシティ コンサートホール（東京都新宿区西新宿3丁目20-2）  
チケット料金（全席指定・税込）：SS ¥10,800 S ¥9,800 ※未就学児入場不可

チケット発売窓口： チケットぴあ <https://t.pia.jp> 0570-02-9999（Pコード:111-652）  
イープラス <http://eplus.jp>  
シンフォニーチケットセンター 06-6453-2333（大阪公演のみ）

公式ホームページ： <http://mugen-creations.jp/einaudi>

Twitter： @MUGEN\_Creations

主催： フジテレビジョン/MUGEN クリエイションズ/Echo Arts+  
後援： イタリア大使館 / イタリア文化会館 協力： 万有音楽系

お問い合わせ： MUGEN クリエイションズ TEL：06-6133-5637（平日12:00～17:00）