

SALLiA アーティスト／仏像オタクニスト

Profile

- 歌手、作詞・作曲・編曲家・音楽プロデューサー/仏像オタクニスト
- 出身地 / 大分県別府市
- 青山学院女子短期大学 国文学科卒業
- 趣味 / 仏像めぐり・アニメ鑑賞・ゲーム・ガンプラ作り
- 好きなこと・もの / 読書・料理・ジョジョの奇妙な冒険・歴史・古典文学・百人一首
- 休日の過ごし方/ジム・筋トレ・カフェ巡り・古着屋巡り

BLOG

「SALLiAは世界を救う!」 → 「アメブロ SALLiA」で検索!

YouTube

SALLiA公式チャンネル「SALLiA」で検索!

Home page

所属事務所「株式会社ライトワネスオフィス」で検索!

Facebook

公式ページ「畑田紗李」で検索!
(2018年4月に「SALLiA」に改名)



BIOGRAPHY

2011年11月 TOKYO MX「サンデーブレイク」のエンディングテーマに「アクアマリン」が起用。2012年3月23日、1stシングル「アクアマリン」をリリース。同年6月より放送を開始したTOKYO MX「みんなのバラエティ」のエンディングテーマ、挿入歌を全て担当し、初のバラエティ番組への出演も果たす。

2012年7月より24ヶ月連続配信リリースを開始。2013年2月兼ねてより目標の一つとしていたスキマスイッチの「奏（かなで）」を正式に許可をもらい、自身で編曲&プロデュースをし、配信限定カバーリリースした。

2014年6月リリース「my sweet boy」（24ヶ月連続配信リリース最後の曲）がスターダストピクチャーズ制作の映画「眼-まなこ-」の主題歌に起用され、それをきっかけに全国各地でのメディア出演、ショッピングモールでのライブ活動を開始する。

2015年3月 2ndシングル「ハニー*ハニー/君は僕のもの」の「君は僕のもの」は、新人アーティストの登竜門といわれる「A-music」（朝日放送、毎日放送、ラジオ大阪、ラジオ関西、KBS京都）3月度に、「ハニー*ハニー」はFM三重の3月度NEW COMERとして、両曲とも目標としていた大手ラジオ局のパワープレイに選ばれた。

11月 自身の不登校時の時に感じた思いを元にした1曲「あなたのような」を引っさげ、同年11月より全国のフリースクール（不登校児などが通う学校）で講話とライブ活動を始める。12月 NHKラジオの「人権の日」特別企画として、「フリースクールでのボランティア活動」が特集される。そして、音楽プロデューサーとして手掛けた元競泳日本代表 森隆弘選手のテーマソング「Shiny Summer Fish」を配信 限定リリース。

2016年7月 長年の夢であった冠番組 FM FUJI「畑田紗李・カレイドスコープRADIO」をスタート。8月には「あなたのような」がUSENインディーズチャートにて、2週連続チャートイン。11月2日 待望の1stアルバム「人間宣言。」をリリース。リード曲「アイデア」は全国31局ネット「MUSIC B.B.」の11月度EDテーマとして起用され、さらに全国各地での街頭ビジョン放映や、コンビニ店内放送、MUSIC MAGAZINE、B-PASSなどの音楽雑誌掲載、全国のラジオ局でのパワープレイも獲得。

さらに「アイデア」が全国、USEN週間インディーズランキングで1位を獲得し、その後4週連続トップ10入りを果たす。2016年12月、2017年3月と、下北沢CLUB QUE、渋谷Take off7でのワンマンライブを敢行。

2017年の足の事故をきっかけに、音楽ではない形でも人の役に立ちたいと思い立ち「仏像オタクニスト」としての活動を決意。2018年4月より本名「畑田紗李」から「SALLiA（サリア）」に改名。2018年12月3日、「生きるのが苦しいなら～仏像と生きた3285日～」を出版。歌って作って踊るアーティスト&仏像オタクニストとして、その勢いは増すばかりだ。