

京都最大級となるお菓子のミュージアム「atelier京ばあむ」が誕生。  
Transit Branding Studio™がカフェエリアのプロデュースをメインに、  
施設全体のコンテンツ計画をサポートいたしました。  
2023.11.11(Sat)OPEN



Transit Branding Studio™は、京都銘菓「京ばあむ」を製造・販売する株式会社美十が2023年11月11日（土）に開業した京都最大級となるお菓子のミュージアム「atelier京ばあむ（アトリエ京ばあむ）」内のカフェエリアのプロデュースを中心に、施設名称提案など館内コンテンツ計画のサポートを行いました。

「atelier京ばあむ」は、京都やお菓子への理解を深める役割を担った、ファクトリー、ミュージアム、カフェ、ショップなどを含む複合施設。内装設計は、乃村工藝社A.N.D.の小坂竜氏、グラフィックデザインは6Dの木住野彰悟氏に参画いただき、ロゴマークやパッケージ、階段や通路、壁や床そして天井、さらに仕器までいたるところに京都や京ばあむを感じる空間に。視覚や触覚でもbaum（木）を楽しめる演出を施しています。着想から5年、美十の旗艦店として京都やお菓子への理解を深め、京都洛南エリアの観光活性化にも貢献していくことを目指した施設です。

## atelier京ばあむ 施設構成

### 【1F】メインショップ・洋菓子工房

1Fではメイン商材である「京ばあむ」を中心に、ここでしか買えない「京ばあむ〈atelier京ばあむ限定箱〉」など様々なお菓子を販売。また美十の菓子類の開発拠点となる洋菓子工房を併設し、「京ばあむ」と同じ京都産宇治抹茶を使用したスイーツをはじめ、atelier京ばあむでしか買えない、素材の味を生かした洋生菓子を販売。

### 【2F】工場見学・ライブラリ

世界一おいしいバームクーヘンを生み出すatelier京ばあむの世界観を体験できるエリア。2Fの工場に設置した見学通路からは、その「おいしさ」を作り出す製造工程を見学できます。さらに、京ばあむの工程についてイラスト入りで紹介するとともに、実際に使用していた道具を展示しています。



オフィシャル素材は、下記リンクよりダウンロードして頂けます  
<https://x.gd/ODhU2>

〈Transit Branding Studio™に関するお問い合わせ〉  
TRANSIT GENERAL OFFICE PR 雲類鶯（うるわし）  
E-mail : uruwashi-natsumi@transit-web.com / TEL : 080-4749-5216

### 【3F】カフェレストラン・テラス

カフェでは、京ばあむの新たな魅力を引きだしたスイーツプレートの他、ダイレクトに京ばあむの美味しさを味わう京ばあむの一皿、抹茶ドリンクやジェラート等を提供します。

提供するスイーツ類は、今年3月に開催された2年に一度フランスで開催されるパティシエの世界大会「クープ・デュ・モンド・ドゥ・ラ・パティスリー」の日本予選A部門（シェア・デザートとアメ細工のピエスモンテ）にて優勝し、日本代表に選出されたシェフパティシエ 的場勇志が開発。



京ばあむリッチプレート 1,430円  
ミニサイズの京ばあむに、抹茶ジェラートやバニラクリームをトッピング。フランボワーズのコンフィチュールがアクセントとなった、見た目も楽しめる一品です。

抹茶ジェラート 各440円～  
京ばあむと同じ京都産宇治抹茶を使用したジェラートです。他、ミルクジェラートおよび季節のジェラート（ショコラ）をラインアップ。

### クリエイティブメンバー

店舗内装・展示デザイン 乃村工藝社 A. N. D.



クオリティの高い空間を生み出していくことに特化したデザイナーの集団として2006年1月に設立。

乃村工藝社でこれまで商空間デザインの第一線で活躍するデザイナーを集め、純粋にクリエイティブワークを追求していくことで人との繋がりを深め、感性を研ぎ澄ませ、次の新しい空間価値を作り出している。

話題の飲食店や空間デザインを手がけ、近年では活躍の場を海外にも拡げている。

### グラフィックデザイン 6D 木住野彰悟



アートディレクター、グラフィックデザイナー。

1975年東京都出身。2007年にグラフィックデザイン事務所6D設立。

企業や商品のビジュアルアイデンティティをメインに、ロゴやパッケージデザイン、空間におけるサインデザインなどを手掛ける。

主な受賞にD&AD、カンヌ、One Show、アジアデザイン賞、ADC賞、JAGDA賞、サインデザイン賞、パッケージデザイン賞、他国内外多数。



## atelier京ばあむ 施設概要

正式名所	atelier京ばあむ（アトリエ京ばあむ）
住所	京都市南区西九条高島町1
開店日時	2023年11月11日（土）10:00
延床面積	約3,300㎡
営業時間	1F SHOP、2F 工場見学 10:00-18:00 3F カフェ 11:00-18:00（ラストオーダー 17:30）
定休日	3F カフェのみ火曜日定休（2023年12月～2024年2月の間）
サイト	<a href="https://kyobaum.com/atelier/">https://kyobaum.com/atelier/</a>
Instagram	@kyo_baum
決済手段	現金、クレジット、電子マネー、コード決済（paypayのみ）
アクセス情報	電車の場合、近鉄京都線「十条駅」から西へ徒歩10分 バスの場合、京都市バス 16系統・19系統・42系統 「市民防災センター前」より徒歩2分 車の場合、名神高速道路 京都南ICより10分
駐車場台数	約40台（近隣駐車場含む）
その他	授乳室設置（3F、1部屋）



## 株式会社美十 会社概要

株式会社美十は、「つぶあん入り生八つ橋 おたべ」や「京ばあむ」をはじめとした観光みやげ事業に加え、“食”のフィールドにおいても幅広い事業展開を目指し、新たな挑戦を続けています。

会社名	株式会社 美十
本社所在地	京都市南区西九条高島町35-2
設立	1965年（創業1938年）
URL	<a href="https://www.bijuu.co.jp/">https://www.bijuu.co.jp/</a>
事業内容	観光みやげ事業/テーマパーク事業/OEM事業/ 洋菓子ブランド事業/海外事業



## Transit Branding Studio™ 会社概要



ブランドプロデューサー 中村 佳正 / YOSHIMASA NAKAMURA  
クリエイティブディレクター 丸山 明子 / AKIKO MARUYAMA

Transit Branding Studio™は、トランジットジェネラルオフィスの“遊び場づくり”の専門家集団です。これまで、ホテル、旅館、レストラン、カフェ、住宅、オフィス、駅、空港、列車、スパ、ファクトリーなど、様々な場や環境をブランドとして認知してもらうべくプロデュースしてきました。

ブランド戦略の構築からクリエイティブ・ディレクション、コミュニケーション戦略、運営構築までを手掛け、領域を横断したブランディング・プロデュースを展開します。クライアントとパートナーシップを組み、独自の視点から、国内外のさまざまなクリエイターとともに横断的なチームを構築、ユニークな場とコンテンツを実装し、これまでを超える体験を提供していきます。

HP： <https://www.transit-web.com/branding-studio/>

Instagram： <https://www.instagram.com/transitbrandingstudio/>