

～これからは、こどものどんな瞬間のかわいさも逃さない～

運動会や誕生日会、キャンプなど、こどもの思い出をキレイに残すための  
「こども撮り3原則!」「ブレず!くっきり!広々と!」を紹介

## ソニー“ハンディカム”

### 小林星蘭ちゃん出演、スペシャルサイト&新CMスタート

新CM:2011年8月27日(土)

▶ [スペシャルサイトURL:www.sony.jp/handycam/3gensoku/](http://www.sony.jp/handycam/3gensoku/)

これからいよいよ秋の運動会や行楽シーズン。こどもの晴れ舞台をビデオカメラで収めようという方も多いと思います。しかし、一生懸命動き回るこどもを撮影するのは、意外に難しいと思うお父さん、お母さんも多いはず。

ソニーマーケティング株式会社は、こどもを上手に撮影する3つのポイント「こども撮り3原則!」を提案。スペシャルサイト「実験!こども撮り3原則!」内では、“ブレない実験”、“くっきり実験”、“広々実験”を通してこどもをキレイに撮影できる方法を紹介しています。こどものどんなかわい瞬間も、ソニーの“ハンディカム”でしっかり撮って、思い出を残していくことを提案しています。

またスペシャルサイトにも登場する、小林星蘭ちゃん出演のTVCMも8月27日(土)よりO.A.致します。

#### ■どんな瞬間のかわいさも逃さない「こども撮り3原則!」スペシャルサイト

「こども撮り3原則!」，“ブレず!”“くっきり!”“広々と!”の各ポイントについて、小林星蘭ちゃん出演による、“ハンディカム”実験映像をお楽しみ頂けます。また、きれいに撮影できる理由や、様々なシーンで撮影した映像も公開しております。

##### ◆ブレない実験

設定の違う2台の“ハンディカム”を揺れる台の上に設置。実際に撮影した映像で、手ブレを抑える機能を比較してご覧頂けます。また、徒競走やアスレチックで遊ぶこどもを撮影した動画を紹介。歩きながらも、ズームしても、ブレない映像を実証しています。



##### ◆くっきり実験

2台の“ハンディカム”の前に、ろうそくに火の灯ったケーキを設置。実験室を暗くし、暗い場所での映り方を比較して頂けます。お誕生会の他、体育館でのドッチボールやテントの中など、暗い場所や室内で撮影した映像の鮮明さを紹介しています。



##### ◆広々実験

2台の“ハンディカム”の前に複数のぬいぐるみを設置。同じ距離から撮影を行い、それぞれの“ハンディカム”の画面上にいくつのぬいぐるみが映っているのかを、比較しています。また、狭い場所や接近して撮っても広々と撮影できる様子を、バーベキューや車内で撮影した映像で実証しています。



#### 【小林星蘭 プロフィール】

所属 :テアトルアカデミー  
出身地 :東京  
生年月日/年齢 :2004年9月25日 (6歳)  
出演 :  
・映画「SP THE MOTION PICTURE」革命篇、野望篇  
・TV「渡る世間は鬼ばかり」竹下春菜/役  
・CM「カルピス」、「小林製薬～タフデント」、「資生堂～日焼けラインなし!篇」など多数



## ■ 小林星蘭ちゃんが出演する新CMも、8月27日(土)より放映開始

### 【CMストーリー】

朝の学級会で、教室の中央に立ち、「パパやママに大切なことを知ってもらいたい」と発表し始める星蘭ちゃん。「わたしたちがかわいくいられるのは今だけです!!」他のこどもたちも星蘭ちゃんの主張に賛同します。星蘭ちゃんが“ハンディカム”のスイッチを入れると、後ろのモニターには、“ブレず!”“くっきり!”“広々と!”どんな時でもかわいく映るこどもの映像が流れます。周りの皆も、その写りに納得し、星蘭ちゃんへ拍手を贈ります。



ソニー“ハンディカム”新CM「学級会」篇

【O.A.スケジュール】 8/27(土) / 【放送地域】 全国順次O.A.予定

### 【撮影エピソード】

映画やドラマ、TVCM等で大人顔負けの演技を見せ、今では日本を代表する子役でもある小林星蘭ちゃん。今回の撮影では子どもたちの代表としてパパやママに「かわいく撮ってほしい」という想いを伝えてくれました。撮影現場でも休憩時には子どもたち同士で「だるまさんがころんだ」をして遊んだり、最初から最後まで素敵な笑顔を見せてくれました。実は黑板にかかれた文字も星蘭ちゃんの手書きによるものだったり、本CMでは隅から隅まで星蘭ちゃんの可愛さがたっぷり詰まっております。

## “ブレず!”, “くっきり!”, “広々と!” 《こども撮り3原則を叶えた“ハンディカム”》

よりワイドに、映像も音も美しく。ブレず!くっきり!広々と!撮影でき、  
ベストな思い出が残せる『HDR-CX560V』

#### ◆商品特長◆

#### 【“ブレず!”】:「光学式テブレ補正(アクティブモード)」

- ワイド撮影で約10倍(\*)ブレない。  
光学式手ブレ補正に加えて、BIONZの画像処理技術によりタテ・ヨコだけでなく、回転方向のブレまでも補正する、3方向手ブレ補正を実現。
- ズーム撮影でも約2倍(\*)  
ブレないズーム時の手ブレまでも補正するアクティブモードを採用。  
ブレがちだったズームアップでの撮影も、しっかり補正。
- (\*) スタンダードモードとの比較

#### 【“くっきり!”】:「“Exmor R”CMOSセンサー」

- 暗いシーンでも、ノイズが少なく鮮明に  
「裏面照射技術」を採用し、感度性能を約2倍(\*)にアップ。  
どんなシーンでも、高精細で高画質な映像を実現。とくに夜景や暗い場所での撮影に威力を発揮します。
- (\*) 当社従来機種(「Exmor R」CMOSセンサー非搭載モデル)との比較(F値:F2.0時)

#### 【“広々と!”】:「広角撮影」機能

- ワイド端で、動画でも静止画でも26.3mm(\*)というひろびろワイドな広角撮影を楽しめます。  
室内での大人数のパーティなど、後ろに下がれない場所での撮影や、建築物・風景の描写に大活躍。
- (\*) 35mm換算値アクティブモードOFF時、16:9の時

