

**橋本愛が雑誌「OCEANS」に登場**  
**本誌で魅せる透き通った素顔**  
**「#TATERU ガールズ」で語る仕事への向き合い方**



37.5歳からのメンズファッション&ライフスタイル誌「OCEANS」2017年7月号（5月24日発売）の「#TATERU ガールズ ～君のいる部屋～」と題された本連載では、毎回旬の女優やタレントが登場し、彼女たちの飾らない日常の姿を撮り下ろします。

第1回より豪華な出演者の登場が続いている本連載では、今回は映画や舞台などで活躍し、『美しい星』（5月26日公開）では金星人に目覚める橋本愛が登場します。

本連載では自身が初出演となる舞台での体験談や映画『美しい星』の監督を務める吉田大八監督人柄について語ってくれました。自身も出演した吉田監督作品の『桐島、部活やめるってよ』から5年を迎えた現在の彼女の新たな表情に注目です。

終始リラックスしたムードで撮影が進み、本編では彼女の持つ透き通った素顔がカメラに収められています。

本連載は、アートディレクター・岡田考功（FIRSTORDER）とライフスタイルマガジン「EYESCREAM」を創刊から12年間手掛けた元編集長・稲田浩（ライスプレス）がタッグを組み、OCEANS初となる女性にフォーカスを当てた企画となっています。



### ■橋本愛さんのコメント

「これまでの連載のアーカイブを見させていただいて、私はちょっと外したいなと思ったんです。だから衣装もあえて予定調和じゃないものを着てみたり。光もすごく綺麗な日で、(カメラマンの)藤代さんは“時空がゆがむ”っておっしゃってましたけど、私もそれはわかるなって。そんな不思議な雰囲気の中で撮影してもらいました」

<OCEANS 2017年7月号概要>

発売日 : 2017年5月24日(水)

価格 : 780円(税込)

出版社 : 株式会社ライトハウスメディア

WEB SITE : <http://oceans.tokyo.jp>

### ○ FIRSTORDER

アートディレクター岡田考功(おかだよしのり)が、2016年に、株式会社インベスターズクラウドにて設立。ファッション、スポーツ、音楽関連のアートディレクション・デザインを中心に活動。企画、PR、キャスティング等も行う。

WEB SITE : <http://www.firstorder.tokyo>

### ○ 稲田浩

編集者。ロッキング・オンを経て2004年に「EYESCREAM」を創刊し、12年間務めたのち編集長を退任、独立。現在はライスプレス株式会社の代表および「RICE」編集長と「SPADE」編集長を兼任