

取材のお願い

「Japan 2019」開催のお知らせ

～フランスでの「ジャポニスム 2018」に続き、米国でも日本文化・芸術紹介事業を開催～

国際交流基金は、2019年3月より米国において、日本の文化・芸術を紹介する事業「Japan 2019」を実施します。

2018年7月から2019年2月にかけて、日本政府がフランス政府と共同で取り組み、2月中旬現在で300万人に迫る動員数を記録している「ジャポニスム 2018」に続き、次は米国において日本や日本文化への理解・関心の裾野を広げる目的で開催します。

2019年3月にニューヨークのメトロポリタン美術館で開催される『源氏物語』展 in NEW YORK～紫式部、千年の時めき～を皮切りに、ワシントンD.C.のナショナル・ギャラリー・オブ・アートでの「日本美術に見る動物の姿」展などの展覧会や、宮城聡演出『アンティゴネ』、『杉本文楽 曾根崎心中』などの舞台公演を、「Japan 2019 公式企画」として実施します。

また、会期中、官民が米国で実施する日本文化紹介事業、日米交流事業を「Japan 2019 参加企画」として実施します。



土佐光起筆《紫式部像》（部分）
17世紀、石山寺蔵

写真提供：石山寺（photo by Kanai Morio）



宮城聡演出『アンティゴネ』
©Christophe Raynaud de Lage

■「Japan 2019」のロゴマークについて

マーク部分は「ジャポニスム 2018」のマーク（日本文化が海を渡って外へ出ていく、旗印のイメージ）を引き継ぎ、ロゴタイプのみ変更しています。（制作者：グラフィックデザイナー 服部一成氏）

この件に関するお問い合わせ：

国際交流基金 コミュニケーションセンター（広報担当：熊倉、原田）

Tel: 03-5369-6075 / Fax: 03-5369-6044

E-mail: press@jpf.go.jp

■公式企画一覧（詳細別紙）

企画名	会期	会場
『源氏物語』展 in NEW YORK ～紫式部、千年の時めき～	2019年3月5日（火） ～6月16日（日）	メトロポリタン美術館
「神道：日本美術における神性の 発見」展	2019年4月9日（火） ～6月30日（日）	クリブランド美術館
「日本美術に見る動物の姿」展	2019年5月5日（日） ～7月28日（日）	ナショナル・ギャラリー・オブ・アート （ワシントン D.C.）
	2019年9月8日（日） ～12月8日（日）	ロサンゼルス・カウンティ美術館
全米桜祭りでの公演 （2.5次元ミュージカル"Pretty Guardian Sailor Moon" The Super Live、川井郁子&和楽器 アンサンブルによるコンサート、望月 ゆうさく（Mochi）によるパフォーマ ンス）	2019年3月22日（金） ～3月24日（日）	ワーナー・シアター、フリーア美術館 他（ワシントン D.C.）
ジャパン・ナイトにおける公演	2019年5月12日（日）	プレイステーション・シアター、 ソニー・ホール（ニューヨーク）
宮城聡演出『アンティゴネ』	2019年9月25日（水） ～10月6日（日）	パークアベニュー・アーモリー （ニューヨーク）
『杉本文楽 曾根崎心中』	2019年10月19日（土） ～10月22日（火）	（調整中）（ニューヨーク）

以上

この件に関するお問い合わせ：

国際交流基金 コミュニケーションセンター（広報担当：熊倉、原田）

Tel: 03-5369-6075 / Fax: 03-5369-6044

E-mail: press@jpf.go.jp