

南座新開場記念



Supported by **SUNTORY**

日本最古の歴史を持つ劇場、京都・南座で 伝統と革新をテーマに“新時代のお祭り”を開催します！

歌舞伎発祥の地に建ち、日本最古の歴史をもつ劇場・南座で、2019年5月新たな“お祭り”が誕生します！松竹がASOBISYSTEM、NAKED Inc.（ネイキッド）などのクリエイティブチームとタッグを組み、未来のお祭り空間を創出。

400年に亘る歴史と伝統を今に伝える南座の劇場空間で、最新テクノロジーや現代のカルチャーをかけ合わせた新感覚の体験を提供いたします。



【イベント概要】

南座新開場記念

『京都ミライまつり2019』

Supported by SUNTORY

I 「音まつり - OTOMATSURI -」

【期 間】 4月30日(火)～5月5日(日)

【出演者】 出演アーティストや開演時間、料金等の詳細は別紙に記載。ワンドリンク付

II 「昼まつり - HIRUMATSURI -」

【期 間】 5月12日(日)～5月25日(土)

【営業時間】 11:00～17:30

※ご入場開始時間を区分した前売チケットを発売。

※滞在時間に制限はありませんが最終退出時刻は17:30

【入場料金】 ワンドリンク付 チケット 大人 ¥2,000- 子ども ¥1,000- (税込)

※館内全ての体験料金を含む。飲食メニューは別途有料。

※4歳以上有料、3歳以下入場無料。

III 「夜まつり - YORUMATSURI -」

【期 間】 5月12日(日)～5月24日(金)

【営業時間】 ・Weekday Night (月～木) Open 18:30～22:00

・Weekend Special Night (金土日) Open 18:30～23:00

【入場料金】 ワンドリンク付 ナイトチケット

・Weekday Night (月～木) 一律 ¥2,000- (税込)

・Weekend Special Night (金土日) 一律 ¥3,000- (税込)

※館内の飲食メニューは別途有料。

主催・製作・企画：松竹株式会社

制作協力：アソビシステム株式会社、株式会社ネイキッド

株式会社船場、ミエクル株式会社、株式会社ハローほか

特別協賛：サントリーホールディングス株式会社

協賛：株式会社イープラス

後援：京都府、京都市、京都商工会議所、京都市観光協会

京都市交通局、京阪電気鉄道

宣伝協力：The Breakthrough Company GO

【チケット情報】

音まつり：先行発売日 3月26日(火) 17:00～ イープラスのみ

一般発売日 4月 9日(火) 10:00～ 各種プレイガイド

昼まつり/夜まつり：一般発売日 3月26日(火) 17:00～ 各種プレイガイド及び南座窓口

※チケットホン松竹・チケットWeb松竹での販売はございません。

●イープラス
eplus.jp



●南座切符売場 (10:00～18:00)

●チケットぴあ Pコード：642-305
0570-02-9999

<http://w.pia.jp/t/minamiza>

窓口販売：チケットぴあ店舗
セブン-イレブン

●ローソンチケット Lコード：55373
0570-000-407

<https://l-tike.com/miraimatsuri/>

窓口販売：ローソン、ミニストップ

<https://eplus.jp/miraimatsuri/>

窓口販売：ファミリーマート店内
Famiポートでも直接購入できます。

音マツリ

◆前半(4/30~5/5)

南座で、極上の音にノレ。



南座新開場後初のライブフェスを開催。
平成から新元号へと移行行く時代の節目に、日替わりで「新時代を牽引する南座初出演のアーティストたちが登場」し、歴史ある舞台上でライブフェスを実施します。

日	開演時間	出演者	チケット料金(税込)			
			桟敷席	指定席	2等席	3等席
4/30 (火・祝)	13:00-	きゃりーぱみゅぱみゅ	¥7,000	¥6,000		
	18:00-					
5/1 (水・祝)	12:45-	BiSH	¥8,000	¥7,000		
	18:30-					
5/2 (木・祝)	Coming soon					
5/3 (金・祝)	11:00-	神田松之丞	¥6,800	¥5,800	¥4,000	¥3,000
	18:30-	m-flo & CAPSULE	¥6,800	¥5,800		
5/4 (土・祝)	18:30-	DAISHI DANCE × →Pia-no-jaC← and more	¥5,000	¥4,000		
5/5 (日・祝)	Coming soon					

「音マツリ」出演アーティスト

4/30 (火・祝)



きゃりーぱみゅぱみゅ

2011年メジャーデビュー。2018年には4度目のワールドツアーを開催し、フォースアルバム「じゃぱみゅ」をリリース。アーティスト活動とファッション面での活動を掛け合わせた、『HARAJUKU』のアイコンとしての存在が、今、全世界から注目を集める。

5/1 (水・祝)



BiSH

アイナ・ジ・エンド、セントチヒロ・チッチ、モモコグミカンパニー、ハシヤスメ・アツコ、リンリン、アユニ・D からなる楽器を持たないパンクバンド。2015年3月に結成。2016年5月メジャーデビュー。横浜アリーナでのワンマンライブが即日ソールドアウトなど、快進撃を続ける。

5/3 (金・祝)



神田松之丞

2007年11月、三代・神田松鯉に入門。2020年2月、真打昇進予定。「今、最も勢いのある講師」として日本全国で活躍する一方、メディアへも多数出演。持ちネタの数は10年で130を超え、独演会のチケットは即日完売。講演普及の先頭に立つ活躍をしている。

5/3 (金・祝)



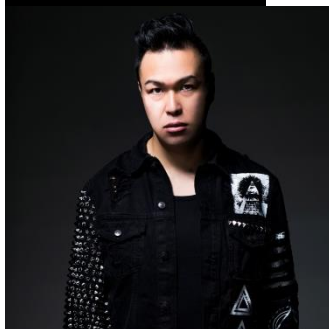
m-flo & CAPSULE

m-flo/98年にインターナショナルスクールの同級生だった☆Taku TakahashiとVERBALの2人で活動をスタート。後に、ヴォーカルとしてLISAが加入し、m-floとして本格的に始動。08年よりユニットなど個々の活動を経て2017年再結成。



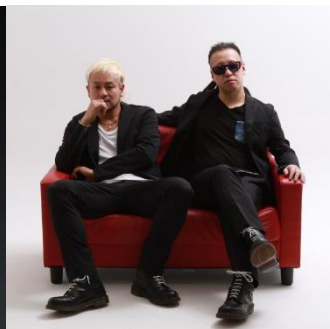
CAPSULE/数々の音楽制作を手がける“中田ヤスタカ”自身のメインの活動の場となるユニット。1997年にボーカルのこしじまとしこと共に結成。音響・映像・照明まで徹底的に構築したパフォーマンスでオーディンスを熱狂させている。

5/4 (土・祝)



DAISHI DANCE × →Pia-no-jaC← and more

DAISHI DANCE/札幌を拠点に活動するDJ/PRODUCER。幅広い選曲とエンターテインメント性溢れるプレイを武器にDJ GIGは年間200回以上。プロデューサーとしても、ピアノやストリングスを軸としたメロディアスな楽曲プロデュースでヒット作を多数生み出している。



→Pia-no-jaC←/HAYATO(ピアノ)・HIRO(カホン)の二人で構成されるインストゥルメンタルユニット。独自の音楽性が各方面から注目を浴び、ディズニー、SQUARE ENIX、KONAMIなどと多数のコラボレーションを発表。現在リリースツアーを実施中で4月6日にツアーファイナルを迎える。

昼マツリ

◆後半(5/12~5/25)

南座で、極上リラックスを。



【「昼マツリ - HIRUMATSURI -」イメージ】

5月から始まる京の夏の風物詩「納涼床」の歴史を感じる空間を劇場に創出。日本の伝統、飲食、現代文化がひとつになった新時代のマツリを開催します。

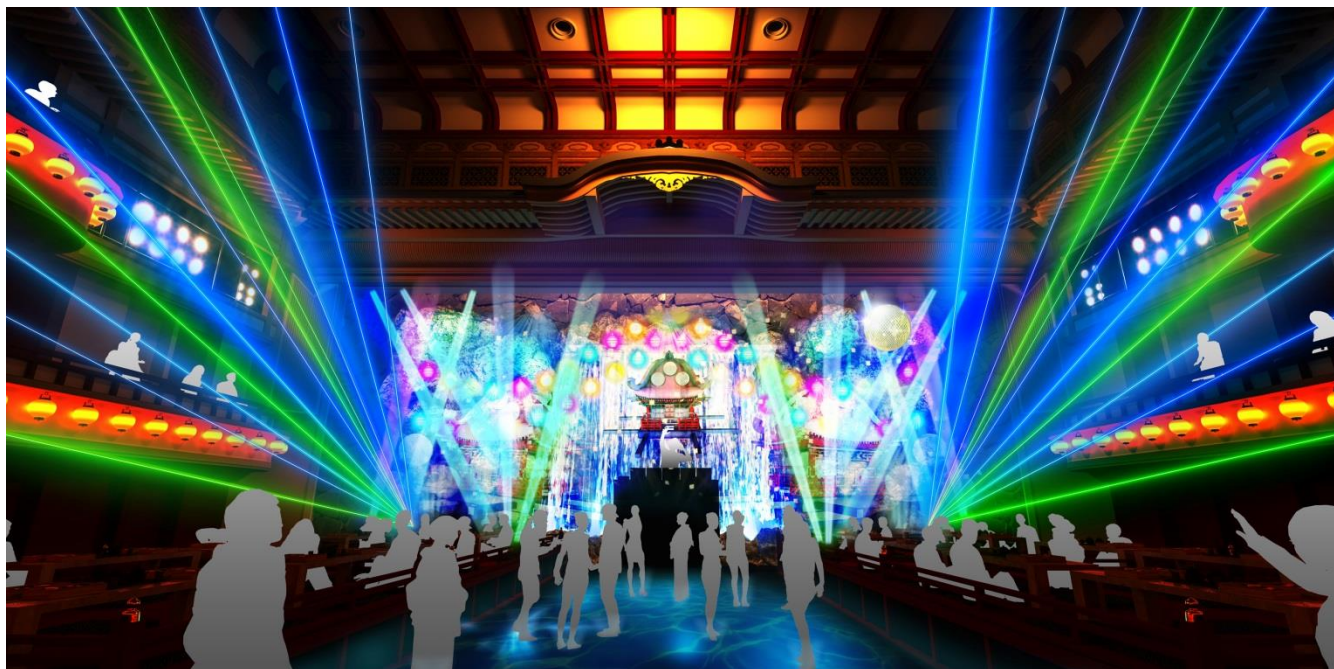
新開場した南座の新機構である「客席フルフラット化」を活用した空間で、歌舞伎の舞台装置である“本水（ほんみず）”の滝とプロジェクションマッピングをお楽しみいただけます。400年前当時、最先端のエンタテインメントが全国から集まったといわれる四条河原のお祭りのような賑わいを、当時からこの地に建ち続ける日本最古の歴史を持つ劇場・南座の中に創出。場内の至るところで現代文化や最新技術とコラボレーションしたコンテンツが楽しめます。

NAKED Inc.による“滝ジェクションマッピング”では、時間帯により様々な景色を映し出します。春夏秋冬の自然を映像とライトアップのコラボレーションで創りあげ、時間になると伝統的な花火の美しさに万華鏡をモチーフとした輝きを融合させたデジタル花火で、ここが劇場内であることを忘れるような、非日常体験をお届けいたします。

劇場内は誰もが気軽に楽しめる、たくさんの催しもご用意しました。
美味しいお酒や、老舗・人気店による屋台飯に舌鼓を打つもよし。
プロジェクションマッピングされた納涼滝に涼むもよし。
伝統と革新のコラボレーション空間を撮影して、SNSで自慢するもよし。
皆様の思い思いの過ごし方で、まったく新しい未来の納涼体験をお楽しみください。

夜まつり

◆後半(5/12~5/24)※最終日25日は昼まつりのみ
南座で、極上の夜遊びを



【「夜まつり - YORUMATSURI -」イメージ】

**南座初のナイトエコノミー。祭囃子がDJによる音楽へ変わり、
このイベントだけで楽しめる上質な和のラウンジパーティーが開かれます！**

伝統と格式を感じる和の空間が夜の雰囲気に一転し、音楽と共に上質なナイトライフをお楽しみいただきます。通常の昼まつりのBGMがDJによる音楽へチェンジ。

照明もより暗くなり、雰囲気のある空間へー

金土日の夜はWeekend Special Night！

ゲストDJもより豪華に。伝統的な南座という場所で行われるDJイベントは、通常のクラブと異なる特別感を生みだします。普段の南座ではありえない大音量DJプレイを楽しめます。

夜の京都をチルに過ごすもいいし、ハイにアガってもいい。

さあ、あなたも五感を使って圧倒的な非日常体験をお楽しみください。



フラット化した南座

体験型コンテンツ



※イメージ

歌舞伎×AR 石川五右衛門～南座唐破風の場～

<南座、そして歌舞伎の紹介がなんとARで体験できる!?!>

南座の破風に片岡愛之助扮する大泥棒石川五右衛門がAR（拡張現実）として登場する。ご当地の人気演目『楼門五山桐』南禅寺山門の場をモチーフに新たな脚本で書き下ろされた、新感覚の歌舞伎×AR体験。3Fにて実施予定。台数限定。（制作：ミエクル(株)）

※屋マツリのみ
※対象年齢7歳以上



※イメージ

ハイパー縁日 ばい NAKED

NAKED Inc.による最先端テクノロジー×縁日あそびが楽しめる未来のお祭りにふさわしいデジタル屋台。写真はHYPER 射的。



歌舞伎ボディペイント

歌舞伎の象徴的な要素の一つである隈取（くまどり）を手や腕、頬などにワンポイントのボディペイントで体験可能。

（化粧品協力：三善）



2019.03 カブキノヒカリ展より

KABUKI ノヒカリ

今春東京・渋谷に突如現れ話題を呼んだ、歌舞伎×最先端テクノロジーを用いた体験型メディアアート「カブキノヒカリ展」。三大名作『義経千本桜』をテーマに、新たなインタラクティブが楽しめる。巨大滝の裏側に広がる美しくも奥深い神秘的な光の空間へと誘う。（制作：(株)ハロー）

※屋マツリのみ

その他、様々なコンテンツをお楽しみいただけます。

フード&ドリンク

1Fでは、縁日の屋台のように賑やかにブースを設け、京都で長年愛されてきた有名店をはじめとする多彩な飲食店が複数出店予定。伝統ある老舗店から最新の人気店まで、ミライマツリならではの魅力的な「食」の数々を取り揃え、サントリー飲料（ザ・プレミアムモルツおよび、ジャパニーズクラフトジン「ROKU」（各種割り）、伊右衛門、その他）と共にお楽しみいただけます。購入には食券システムを導入。

<南座とは>

日本最古の歴史と伝統をもつ劇場。

歌舞伎発祥の地といわれる京都・四条河原で、400年を超えて歌舞伎をはじめとする多彩なジャンルのエンタテインメントを上演し続けています。1996年に「登録有形文化財」に登録、京都市の「歴史的意匠建造物」にも指定された南座は、昨年11月、2年9か月に及ぶ耐震補強改修工事を経て 新開場いたしました。歴史ある外観はそのままに、内装設備を全面更新。

年間を通して幅広い文化を国内外へ発信する劇場へと新たに生まれ変わりました。

場所：南座

〒605-0075 京都市東山区四条大橋東詰

☎075-561-1155

【南座ホームページ】 <https://www.shochiku.co.jp/play/theater/minamiza/>

【公式サイト】 <https://www.miraimatsuri.com>

【公式Twitter】 @miraimatsuri

【公式Instagram】 @miraimatsuri2019



<オフィシャル画像素材>

※こちらからダウンロードの上ご使用くださいませ。

<http://urx.blue/KvXH>



《本件に関する報道関係社の皆様からのお問い合わせ先》

『京都ミライマツリ2019』PR事務局 担当：草野・梶沼・齋藤

E-mail: miraimatsuri-pr@skewinc.co.jp

連絡先：03-6450-5475 / 080-9691-1672(齋藤携帯) / 090-5211-9962(宮島携帯)

《南座に関するお問合せ》

南座 宣伝部 ☎075-561-6017 E-mail: sh_msenden@shochiku.co.jp