

**THEREE1989、大橋ちっぽけ、FAITH…ら
若手人気アーティストが
「もしぼくが、ショーン・メンデスだったら」
ショーン・メンデスの楽曲をカバーして披露
＜blowoutが人気海外アーティスト
ショーン・メンデスのトリビュート企画をプロデュース！＞**

2019年4月に設立したblowout（東京都港区/CEO 一ノ宮 佑貴）が、日本の4組の若手アーティストが、ショーン・メンデスのラブソングをそれぞれの解釈でカバーしファンに届けてゆくプロジェクト『もしぼくが、もしわたしが、ショーン・メンデスだったら』を企画。

プレスキット (掲載可) : https://www.dropbox.com/sh/mgv8yezvhxhpx05/AAAQRB6MqUzuhL7a68-M_k1Za?dl=0

『もしぼくが、もしわたしが、ショーン・メンデスだったら』



この楽曲を、
どんな気持ちでどのような場所で、
だれのことを思って、
歌うのだろう。

4組の若手人気アーティストにショーン・メンデスの曲を解釈してもらい、
楽曲の歌い方から全てを委ねたうえでカバー動画を制作していくトリビュート企画です。

「もしぼくが、ショーン・メンデスだったら」特設サイト

<https://www.universal-music.co.jp/shawn-mendes/news/2021-01-19/>

【問い合わせ窓口】

blowout Inc. 西尾

Mail : playlist@blowout.co.jp / Mobile : 080-5910-3936

〒107-0052 東京都港区赤坂4-3-27 Tel : 03-6230-9433

THREE1989、大橋ちっぽけ、FAITH、空音ら 若手人気アーティストがショーン・メンデスの楽曲をカバー

※※全文掲載

THREE1989「Wonder」

【もしほくが、ショーン・メンデスだったら feat.THREE1989 上村翔平】Shawn Mendes/Wonder

<https://youtu.be/TWOFT4yw8-M>

<本人コメント>

まず初めに、世界を牽引するアーティストのカバー企画に携われた事に感謝します。彼の曲は聴いたことがあったものの、人生までは良く知りませんでした。そのタイミングで始まったNetflixのドキュメンタリー。人となりを知ってから歌うのと知らないで歌うのとでは想いの込め方が違うと思ったので徐に拝見しました。そこにはまだ22歳ながら、誰よりも努力し成功を掴んだ一人の漢が映っていました。食い入るように最後まで一気に観ました。そして生き方に感化されました。今回カバーさせて頂いた『Wonder』のリリックを読んでいくうちに、当たり前だけど、どんなに成功しても初心というものは忘れちゃいけないという事をあらためて感じました。これからの時代、一人一人が地球の為に自身の役割をこれまで以上に考えて行動していくことが問われると思います。日常の中で感じる小さな『Wonder』への問いに向き合う事でより住みやすい街に、国に、星になっていくんだらうなと信じる事が出来ました。これから生まれてくる子供達の為に、そしてこの星を牽引するのは僕らの世代。

大きすぎるテーマですが、目の前に現れる『問い』と真摯に向き合って、感じて、生きていきたい。

そんな事を思いながら心を込めて歌わせて頂きました。

Akari Dritschler & レイ・キャスナー (from FAITH) 「Wonder」

Shawn Mendes - Wonder (Cover by Akari Dritschler & Ray Kastner from FAITH)

【もしほくが、わたしが、ショーン・メンデスだったら】

<https://www.youtube.com/watch?v=37FzApqRIS4>

<本人コメント>

Akari Dritschlerです。この曲を一番最初に聴いた時、歌詞の素晴らしさに魅了されました。特別なことじゃなくて、普段生活する中の感情の一部を綴った歌詞だからこそ感じたことがあるもので、自分が書いた言葉では無いのに歌いながら涙が出そうになりました。曲を聴いた時の感じ方は人それぞれで、一人一人が自分の持っている"感情の引き出し"から合うものを見つけて答え合わせをしている気がして。カバーすることで私の感情がこの曲に混ざって、またそれを聴いてくださった方の引き出しから感情が見つかって、そうやって曲が沁み込んでいくと思うと、一つの曲に、言葉に、無限の可能性を感じます。私ここでやるべきことは感情を繋げることだと思いました。私からあなたに伝えたい、この曲から感じたことは、愛の力の強さです。人を愛する感情一つで人生を右にも左にも振れる、今まで持っていた考え方を丸ごと変えることもできる、そして何より自分を受け入れられるということです。この曲が収録されているアルバムについて彼が語っている記事を読みました。やっぱり人の言葉の強さってものすごいなあと感じました。素敵なこの曲を書いたShawn Mendesに最大のリスペクトを込めて。

プレスキット (掲載可) : https://www.dropbox.com/sh/mgv8yezvhxhpx05/AAAQR6MqUzuhL7a68-M_k1Za?dl=0

【問い合わせ窓口】

blowout Inc. 西尾

Mail : playlist@blowout.co.jp / Mobile : 080-5910-3936

〒107-0052 東京都港区赤坂4-3-27 Tel : 03-6230-9433

THEREE1989、大橋ちっぽけ、FAITH、空音ら 若手人気アーティストがショーン・メンデスの楽曲をカバー

※※全文掲載

大橋ちっぽけ 「If I Can't Have You」

【もしぼくが、ショーン・メンデスだったら】 Shawn Mendes / If I Can't Have You

(covered by 大橋ちっぽけ / Ohashi Chippoke)

<https://www.youtube.com/watch?v=hiKGHkldHHQ>

<本人コメント>

ショーン・メンデスは僕と同じ1998年生まれで、強く尊敬している同年代のミュージシャンの一人です。また、インターネットの動画サイトがルーツにあるということも自分と似ていて、そういった意味でもシンパシーを感じています。今回、ショーン・メンデスのカバー企画に参加するに当たり、僕が気に入っている楽曲「If I Can't Have You」を選曲させていただきました。愛する人への強い想いを前にすれば、現代のポップスターである彼でさえも、一人の人間になってしまうのだということを感じさせる、純粹で真っ直ぐな、ラブソングの本質を捉えているような楽曲だと思います。原曲はポップなサウンドに落とし込んだ軽快なアレンジですが、今回は僕自身の解釈で、「一人きりの部屋で、愛する人を想って、独り言のように歌う」というイメージで、弾き語りアレンジで歌唱しました。楽曲から、多忙なショーン・メンデスが、ステージを終えて一人になった夜、ふと誰かを恋しくなって歌い出す、というようなストーリーを想像しました。大胆にアレンジを変えても楽曲が素晴らしく感じられるのは、彼の作るメロディが本当に美しいからだと思います。楽しんで視聴していただけたら幸いです。

空音 「Wonder」

【もしぼくが、ショーン・メンデスだったら】 Shawn Mendes / Wonder (cover by 空音)

<https://youtu.be/btiM6BCV3IE>

<本人コメント>

カバーとして完成に至るまで、原曲をめちゃくちゃ聴いたのですが、彼が歌詞で伝えたい事を日本語にするのにはかなり難しいと思いました。それはShawn Mendesが伝えたい事を変に日本語にしてしまって、語弊を招いてしまうかもしれないと感じていたからです。なので、僕は今回もし「Wonder」の楽曲内で主人公とされてる人間がいるのであれば、その人間と自分自身を照らし合わせてアレンジし、歌詞を書こうと思いました。正解かは自分でも分かりませんが、僕なりにShawn Mendesの「Wonder」という曲と完成までしっかり向き合い、作らせて頂きました。Shawn Mendesに最大限のリスペクトを。ありがとう。

プレスキット (掲載可) : https://www.dropbox.com/sh/mgv8yezvhxhpx05/AAQRB6MqUzuhL7a68-M_k1Za?dl=0

【問い合わせ窓口】

blowout Inc. 西尾

Mail : playlist@blowout.co.jp / Mobile : 080-5910-3936

〒107-0052 東京都港区赤坂4-3-27 Tel : 03-6230-9433

■『PLAYLIST-プレイリスト-』とは

「好きな人に会いたくなる曲は？」 「2020年注目のアーティストは？」など様々なテーマごとに、プレイリストを作成し紹介しているInstagram音楽メディア。

キャッチーなイラストや、共感を生む絶妙なテーマが話題となり、10~20代の女性を中心に支持を受け、運用開始1年で20万人フォロワーを突破。

また、フォロワーが100人以上集まるオフラインイベントも開催するなど、音楽が好きな若年層へ圧倒的なリーチ力を持つ。



『PLAYLIST-プレイリスト-』は今後も、ユーザーとの高いエンゲージメントを保ちながら、アーティストのパートナーとなり、あらゆる企画でユーザーに音楽を届けていきたい。

アカウントURL : https://www.instagram.com/playlist_of/

アーティストさまお問い合わせ窓口 : playlist@blowout.co.jp



プレスキット (掲載可) : https://www.dropbox.com/sh/mgv8yvezvhxpx05/AAAQRB6MqUzuhL7a68-M_k1Za?dl=0

■TREIGGER for blowout



『PLAYLIST-プレイリスト-』の編集・運営を手がけるのは、クリエイティブ (MV・グラフィック等) ・グッズ・ビジネス・広告をはじめとしたあらゆる手段を用いてパートナーと並走し、世界観実現・幅広い層への認知拡大・新たなファンの獲得のトリガーとなる blowout。

過去には、ピエール中野のグッズHP (<https://pgoods.jp/>) の制作や、元AKB48 島崎遥香の公式YouTubeチャンネル「ぱるるーむ」の立ち上げなど。

また、自社アーティストマネジメントや音楽レーベル事業も行っている。2020年4月にデビューを果たしたアイドルユニット「NELN (ネルン)」など。現在は2021年デビュー予定のボーイズグループ練習生として所属するメンバーを募集中。

公式HP : <https://blowout.co.jp/> (代表 : 一ノ宮佑貴)

【問い合わせ窓口】blowout Inc. 西尾

Mail : playlist@blowout.co.jp / Mobile : 080-5910-3936

〒107-0052 東京都港区赤坂4-3-27 Tel : 03-6230-9433