

2018年4月26日

報道関係各位

株式会社ロイヤリティ マーケティング

## 「Ponta」の家族、妹プティ・ママ・パパが主役の新作アニメ3作品を こどもの日・母の日・父の日に順次公開！

～ パパPontaのスポーツ観戦など、Pontaファミリーのゆかいな日々を紹介～

共通ポイントサービス「Ponta（ポンタ）」を運営する株式会社ロイヤリティ マーケティング（代表取締役社長：長谷川 剛、以下「LM」）は、キャラクター「ポンタ」の短編アニメ特設サイト『Ponta劇場』にて、「Pontaファミリー」を主役にした新作3作品を公開します。家族のストーリーにちなみ、2018年5月5日（土）のこどもの日を皮切りに、母の日、父の日に順次公開します。

『Ponta劇場』では、共通ポイント「Ponta」のキャラクター「ポンタ」と家族のゆかいな日々を短編アニメで紹介しています。今回はポンタの家族をメインにしたストーリーで、Pontaファミリーのクスツと笑える日常をのぞくことができます。しっかり者でちょっとおませな妹プティポンタが母親のようにポンタの世話を焼く姿や、お料理上手なママポンタの愛情あふれる弁当づくり、パパポンタの熱いスポーツ観戦の様子を、おなじみのメロディにのせてお届けします。

### < 「Ponta劇場」 概要 >

|  |   |  |
|--|---|--|
|  <p>ポンタの いももち プティポンタ</p> <p><b>ポンタとおせっかいプティ</b><br/>2018年5月 5日（土）<br/>こどもの日</p> |  <p>ポンタのママはお料理大好き</p> <p><b>ポンタとママのおべんとう</b><br/>2018年5月13日（日）<br/>母の日</p> |  <p>夢中でテレビにかじりついている</p> <p><b>パパポンタのスポーツ観戦</b><br/>2018年6月17日（日）<br/>父の日</p> |
|--|---|--|

- ・ PontaのYouTubeチャンネル：<https://bit.ly/2qUK4m6>
- ・ 特設サイト「Ponta劇場」：  
（PC）<http://www.ponta.jp/c/world/gallery/gekijo.htm>  
（スマートフォン）[http://www.ponta.jp/c/world\\_spc/gallery/gekijo.htm](http://www.ponta.jp/c/world_spc/gallery/gekijo.htm)  
※特設サイトの公開は、各公開日の翌月曜日となります。
- ・ 監督：**ラレコ**
- ・ アニメーション制作：**ファンワークス**
- ・ 製作・著作：**ロイヤリティ マーケティング**

LMは、「Ponta」の「便利・おトク・楽しい」世界が、いつでもどこでも広がる生活密着型サービスを提供しています。キャラクター「ポンタ」の展開を通じて、その世界を幅広い世代の皆様にお伝えし、「Ponta」への親しみを感じていただくことを目指しています。

## ◆ 「ポンタ劇場」登場キャラクター紹介

| 公開日              | タイトル<br>(PontaのYouTubeチャンネル※)   | メインキャラクター  |
|------------------|---|--|
| 5/5 (土)<br>こどもの日 | ポンタとおせっかいプティ<br>( <a href="https://youtu.be/hVNoVtLgngg">https://youtu.be/hVNoVtLgngg</a> ) |  <p>しっかりもので ちょっとおませなポンタのいもうと。おっちょこちょいなおにいちゃんのフォロー役です。</p>   |
| 5/13 (日)<br>母の日  | ポンタとママのおべんとう<br>( <a href="https://youtu.be/JiDBDJr0P64">https://youtu.be/JiDBDJr0P64</a> ) |  <p>おっとり優しいポンタのおかあさん。お料理上手。ちょっと天然。こだわりのヘアスタイルは“ポンパドール”。</p> |
| 6/17 (日)<br>父の日  | パパポンタのスポーツ観戦<br>( <a href="https://youtu.be/5uif0YAE87o">https://youtu.be/5uif0YAE87o</a> ) |  <p>紳士的なジャケットを着こなすダンディーなポンタのおとうさん。ヒゲが自慢。ダジャレ好き。</p>        |

※各URLは、公開日まで閲覧できません。

## ◆ 「Ponta」のサービスキャラクター「ポンタ」について



### < プロフィール >

ポンタウン生まれのポンタウン育ち。トカイトウンでいろんなお店のお手伝いをするのが大好きです。ぼ~っとしているようにみられがちですが、好奇心やチャレンジ精神は旺盛。身のこなしも意外と軽やか。でも、ちょっとおっちょこちょい。クセは自分のおへそを触ること。

### < サービスキャラクター「ポンタ」 >

キャラクター「ポンタ」は、提携各社のユニフォーム姿に変身し、各社のキャラクターとして活躍しています。「毎日にハッピーサプライズを！」をブランドスローガンに、Pontaといっしょの「毎日」の暮らしや、「毎日」の出来事がちょっと楽しく、ちょっと幸せになるサービスにしていきたいという思いが込められています。

### < 名称の由来 >

「Ponta (ポンタ)」とは「Point terminal」の略で、「ポイントがポンポンたまる」という意味を込めています。楽しい雰囲気や音の響きで、全国の消費シーンを盛り上げたいと考えています。

## ◆ ラレコ氏について

アニメーション監督。

日本においてWEBアニメ初の大ヒット作品となった「やわらか戦車」を皮切りに、「ちーすい丸」(NTV)、「英国一家、日本を食べる」(NHK)など多数のTVアニメシリーズを手がける。最近では海外に活動の幅を広げ、5億回の再生回数を誇る中国の最大手IT企業テンセントの人気WEB漫画のアニメ化「兄に付ける薬はない! -快把我哥带走-」(MX)が好評を博し、サンリオキャラクターをアニメ化した「アグレッシブ烈子」がNetflixオリジナルとして2018年4月20日、全世界配信がスタート。開始5日でNetflixのPR動画が約550万回の再生(いいね!10万、シェア12万)。BBCを始めとした世界のニュースメディアに取り上げられ、世界中で大反響となっている。その他、国内外のプロジェクトが多数、進行中。