2025年3月21日

TASAKI、第 48 回日本アカデミー賞に副賞協力

美しい TASAKI のパールとダイヤモンドが祭典に輝きを添える

TASAKI は 2025 年 3 月 14 日に開催された「第 48 回日本アカデミー賞」の副賞協力として、 正賞 15 部門の最優秀賞、話題賞、協会特別賞、新人俳優賞、主題歌賞の受賞者へ副賞として ジュエリーならびにオリジナルクロックを贈りました。

パールとダイヤモンドを 2 大エレメントとする TASAKI は、1954 年の創業以来、クオリティへのこだわり、繊細かつ革新的なクリエイティビティ、磨き抜かれたクラフツマンシップとともに、タイムレスに、そして大胆に進化し続ける日本発のラグジュアリージュエラーです。

TASAKI はジュエリーをはじめとするブランドのクリエイションを通して、日本映画の更なる発展を願うとともに、受賞された日本を代表する映画人の皆様へ心からの称賛を贈ります。

<副賞贈呈リスト>

最優秀作品賞 「侍タイムスリッパー」

最優秀アニメーション作品賞 「ルックバック」

最優秀監督賞 藤井道人 「正体|

最優秀脚本賞 野木亜紀子 「ラストマイル」

最優秀主演男優賞 横浜流星 「正体」

最優秀主演女優賞 河合優実 「あんのこと」

最優秀助演男優賞 大沢たかお 「キングダム 大将軍の帰還」

最優秀助演女優賞 吉岡里帆 「正体」

最優秀撮影賞 佐光 朗 「キングダム 大将軍の帰還」 最優秀照明賞 加瀬弘行 「キングダム 大将軍の帰還」

最優秀音楽賞 世武裕子 「カラオケ行こ!」 最優秀美術賞 三浦真澄 「はたらく細胞」

最優秀録音賞 横野一氏工 「キングダム 大将軍の帰還」 最優秀編集賞 安田淳一 「侍タイムスリッパー」

最優秀外国作品賞 「オッペンハイマー」

新人俳優賞 赤楚衛二 「六人の嘘つきな大学生」

「もしも徳川家康が総理大臣になったら」

新人俳優賞 板垣李光人 「八犬伝」「はたらく細胞」「陰陽師 0 |

新人俳優賞 越山敬達 「ぼくのお日さま」

新人俳優賞 齋藤飛鳥 「【推しの子】-The Final Act-」

新人俳優賞 齋藤 潤 「カラオケ行こ!」 新人俳優賞 渋谷凪咲 「あのコはだぁれ?」

新人俳優賞 森本慎太郎 「正体」

新人俳優賞 山田杏奈 「ゴールデンカムイ」「正体」

協会特別賞 市丸 洋 〔装飾・小道具〕

河東 努 〔ドルビーサウンドコンサルタント〕

百瀬達夫 〔塗装・エイジング〕

森 賢正 〔ラインプロデューサー〕

話題賞・作品部門 「帰ってきた あぶない刑事|

話題賞・俳優部門 森本慎太郎 「正体」

主題歌賞 Mrs. GREEN APPLE 「ディア・ファミリー」主題歌『Dear』

(敬称略)

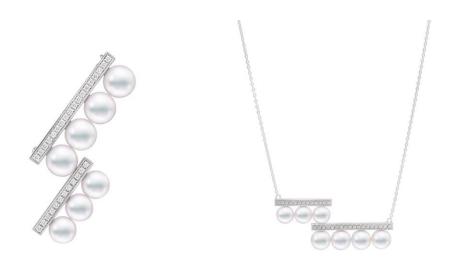
<副賞ご紹介>

最優秀作品賞・最優秀アニメーション作品賞・最優秀外国作品賞・話題賞 作品部門・主題歌賞



TASAKI オリジナルクロック

最優秀主演男優賞・最優秀主演女優賞・最優秀助演男優賞・最優秀助演女優賞・最優秀監督賞



左 男性受賞者贈呈 バランス ステップ ダイヤモンド パヴェ ブローチ [WG,あこや真珠,ダイヤモンド] 右 女性受賞者贈呈 バランス ステップ ダイヤモンド パヴェ ネックレス [WG,あこや真珠,ダイヤモンド]

最優秀脚本賞・最優秀撮影賞・最優秀照明賞・最優秀音楽賞・最優秀美術賞 最優秀録音賞・最優秀編集賞・新人俳優賞・協会特別賞・話題賞 俳優部門



左 男性受賞者贈呈 バランス ステップ ブローチ [YG,あこや真珠] 右 女性受賞者贈呈 バランス ステップ ネックレス [YG,あこや真珠]

TASAKI のジュエリーを贈られた最優秀主演賞 河合優実さん



河合優実さん 最優秀主演女優賞 「あんのこと」

主題歌賞 Mrs.GREEN APPLE さん



Mrs.GREEN APPLE さん

また、式典では以下の受賞者・プレゼンターの方々が TASAKI のジュエリーを纏い登壇されました。





左より) 草笛光子さん、上白石萌音さん





左より) 山田孝之さん、佐藤二朗さん







左より) 芦田愛菜さん、土屋太鳳さん、山田杏奈さん







左より) 森本慎太郎さん、齋藤飛鳥さん、渋谷凪咲さん



安藤サクラさん

◎日本アカデミー賞協会