

報道機関各位

2024年7月29日

学校法人 塚本学院

大阪芸術大学

**大阪芸術大学短期大学部 デザイン美術学科の先生が所属する
デザイナー・アーティスト集団[立平面社]の企画展
「手と脳のおそびの不思議」を京都 ddd ギャラリーにて開催！**

■開催期間：2024年8月7日（水）～10月14日（月・祝）

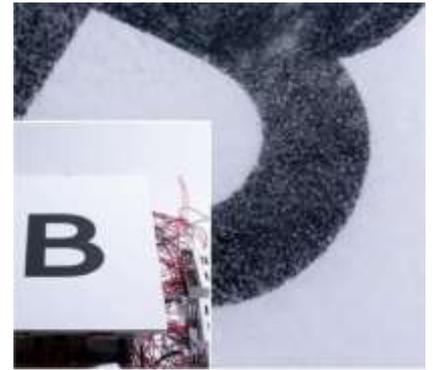
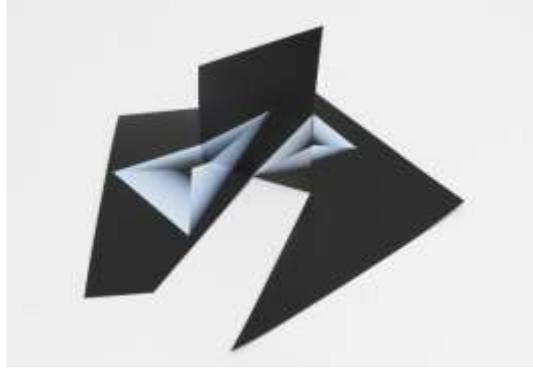
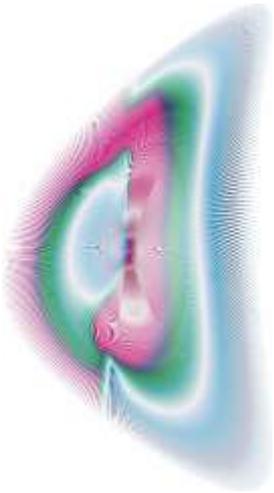
大阪芸術大学短期大学部（兵庫県伊丹市、学長：塚本英邦、以下本学）デザイン美術学科 松井 桂三先生・吉本 加織先生・木村 幸司先生が所属するデザイナー・アーティスト集団である[立平面社]の企画展を、京都 ddd ギャラリーにて2024年8月7日（水）～10月14日（月・祝）の期間に開催いたします。



web サイト：<https://osaka-geitan.jp/information/detail/619.html>

京都 ddd ギャラリーでは地方のグラフィックデザインや色々な造形に目を向け、地域に密着したデザイナーを紹介する展示企画を始動。その第一弾として、本校のデザイン美術学科教員である松井 桂三先生が音頭を取って結集した[立平面社]が取り上げられました。[立平面社]は6名で構成され、彼ら6名は広島に根を張り、地域から世界へ発信するデザイン思考とアート思考が共存共栄するクリエイティブ集団です。デザインワークや立体作品、錯視立体、アートサイエンス作品など、本企画展のために制作された作品をぜひご覧ください。

■本企画展 代表作品（一部抜粋）



左から、松井 桂三[錯視、作曲、変曲]、吉本 加織[paper cocktail]・木村 幸司[BLUR as physical phenomena]の作品

■[立平面社]メンバープロフィール

松井 桂三先生

大阪芸術大学短期大学部 デザイン美術学科長、教授。グラフィックデザイナー、造形家。1984年より松井桂三有限会社を主宰し、現在は art seeds studio（広島）にも参加。米国アップル社のパッケージデザインシステム構築や、政府広報の統一マークなど制作。ロート製薬の『肌研ハダラボ』のブランディング（企画からパッケージデザイン）を手がけ、大ヒットさせる。京都 ddd ギャラリー（元・大阪での立ち上げ）から約 10 年間キュレーションとデザインを担当。自身では各国美術館等で個展を開催。作品は MoMA 他の各国美術館などに永久保存。国際審査員や講演活動も行う。AGI、東京 ADC、JAGDA、“H”ADC 会員。

吉本 加織先生

大阪芸術大学短期大学部 デザイン美術学科専任講師。グラフィックデザイナー、アートディレクター。1984年広島生まれ。2007年大阪芸術大学芸術学部デザイン学科卒業。デザイン事務所を経て、2010年独立。公益財団法人日本野鳥の会ポスター、UR 都市機構団地レガシーシリーズデザイン、岳洋社雑誌編集。NPO 法人日本心理セラピスト協会 VI 計画、服飾ファッション専門学校エスモードジャポonya、あいおいニッセイ同和損保が・フェニックスホール主催公演のブランディングを手掛ける。カポエリスタでベリーダンサー、好奇心旺盛な「信頼と安心、オシャレ番長」！

木村 幸司先生

大阪芸術大学短期大学部 特任教授。デザイナー。1981年大阪府生まれ。2006年に株式会社 STARRYWORKS を設立し、エンターテインメント、広告、プロダクトなどさまざまな分野において、デザインとテクノロジーを融合したコンテンツを制作。2015年に子会社としてホラーコンテンツに特化した株式会社闇を、2016年には親子のコミュニケーションに特化した株式会社 BUTTON を、2021年に飲食事業の株式会社ヒューを設立。物理現象を取り入れた体験や、視覚だけでなく聴覚、味覚など複数の感覚を伴う体験を作品として制作している。

嵐川 真次氏

グラフィックデザイナー。1974年生まれ。パッケージデザイン事務所、広告制作プロダクションを経て 2005年独立。主な仕事に三菱商事中国支社サイン計画、富士通中国支社壁面アート、kitchenhouse 福岡店サイン計画等、ブランディングを主としたデザインを企画、制作。現在は広島大学発の感性工学を用いて商品開発を支援する（一社）感性実装センターの連携フェローも務める。Graphis Poster Annual:Gold Award、イタリア A'Design Award:Bronze、日本サインデザイン賞、東京 ADC など入賞、入選多数。JAGDA、“H”ADC、YDA 会員。

広本 理絵氏

グラフィックデザイナー、アーティスト。広島県呉出身。大阪、神戸のデザイン会社を経験後、地元広島、呉に拠点を移し2013年よりまじめに遊ぶ「ひねくれデザイン」を設立。またデザイン+アート+造形をテーマに自由な発想を大切に育てるワークショップを行っている。ママデザイナーとして、リアルでカオスな日々の子育て写真をInstagramにて「@グッドラック子育て」を発信中。“H”ADCグランプリ、日本パッケージ大賞2015銅賞など受賞多数。JAGDA、“H”ADC会員。

柚木 陽子氏

アーティスト、デザイナー。岡山市出身で、広島にルーツを持つ。大阪の大学を卒業。デンマークと東京2拠点に25年間アトリエを持つ。現在は広島の海の見える丘にある会社 art seeds studio でアートとデザインを制作中。作品は自身のインナービジョン、日本と北欧の文化や暮らし、アンデルセン童話、旅、自然から主にインスパイアされる。個展は、デンマーク、ドイツ、香港、東京、岡山、広島、大阪で開催。本展の「Simon Reborn Plus+」では、地球を大きな磁石として、引き合うものと反発するもの「全てはひとつである」という概念の下、命の輝きを表現している。“H”ADC会員。

■トークイベント・オープニングパーティ 概要

- ・日時：<トークイベント>2024年8月7日(水) 16:30~18:00
<オープニングパーティ>2024年8月7日(水) 18:00~19:00
- ・出演：立平面社
- ・会場：京都 ddd ギャラリー
- ・定員：先着30名(要予約、入場無料)
- ・イベント申し込み：<https://dnpcfp.jp/CGI/gallery/event/form.cgi?eventid=242>

■[立平面社]企画展 概要

- ・主催：公益財団法人DNP文化振興財団
- ・開催期間：2024年8月7日(水)~10月14日(月・祝)
- ・開館時間：火~金 11:00~19:00、土日祝は18:00まで
- ・休館：月曜日(祝日・振替休日の場合はその翌日)、祝日の翌日(土日にあたる場合は開館)
- ・入場料：無料
- ・会場：京都 ddd ギャラリー(京都市下京区烏丸通四条下ル水銀屋町620 COCON 烏丸3F)

※9/10(火)はCOCON烏丸休館日のため休館

URL：www.dnpcfp.jp/gallery/ddd/

X：https://x.com/ddd_gallery

Instagram：[kyoto_dddgallery](https://www.instagram.com/kyoto_dddgallery)