

2024年11月5日  
学校法人 塚本学院  
大阪芸術大学

報道機関各位

【入場無料でご招待】

声優を目指す学生たちの学びの集大成

「声優フェスティバル 一声の未来」開催

放送学科客員教授 野沢雅子先生からのビデオメッセージも公開！

■開催期間：2024年11月17日（日） ■場所：NHK大阪ホール

大阪芸術大学（所在地：大阪府南河内郡／学長：塚本 邦彦）は、2024年11月17日（日）に、「大阪芸術大学 声優フェスティバル 一声の未来」をNHK大阪ホールにて開催いたします。



公式 WEB サイト：<https://www.osaka-geidai.ac.jp/whatsnew/seiyugaku2024>

「大阪芸術大学 声優フェスティバル 一声の未来」は、本学の声優コースで学びを深めている大阪芸術大学放送学科と短期大学部メディア・芸術学科の学生が日頃の学びの成果を披露する舞台です。第1部では、朗読劇やアテレコ実習・外郎売りパフォーマンスを通じて、学生たちが声優としての技術を披露。太宰治や宮澤賢治の名作とお笑い芸人のバイク川崎バイクさんの小説を題材に、思い思いの表現力を発揮します。第2部では、人気アニメやバラエティ番組のナレーションなどで活躍する教員や卒業生を交えたトークセッションを開催。さらに放送学科客員教授である野沢雅子先生からの特別ビデオメッセージも公開いたします。若くフレッシュな学生たちの学びの集大成を、ぜひ会場でご覧ください。

## ■「大阪芸術大学 声優フェスティバル 一声の未来」コンテンツ概要

### 【第1部】

- ・朗読劇「女賊」（作/太宰治、脚本・指導/佐藤正治、指導/中友子・田中亮一）
- ・朗読劇「土神と狐」（作/宮澤賢治、脚本・指導/平野正人）
- ・朗読劇 BKB ショートショート小説集「電話をしてるふり」（作/バイク川崎バイク、脚本・指導/西原久美子）
- ・アテレコ実習（指導/桐本拓哉）
- ・外郎売りパフォーマンス（指導/伊倉一恵）
- ・出演：大阪芸術大学放送学科および短期大学部メディア・芸術学科の学生

### 【第2部】

#### 「教えて野沢雅子先生！」

- ・出演：  
野沢雅子（大阪芸術大学放送学科客員教授）※VTR 出演になります  
代表作：ドラゴンボール（孫悟空）/ゲゲゲの鬼太郎（目玉のおやじ）

真地勇志（大阪芸術大学放送学科教授）

代表作：秘密のケンミン SHOW 極/世界の果てまでイッテ Q! /中居正広の金曜日のスマイルたちへ（ナレーション）

#### 「教員と卒業生によるトークセッション 一声優 vs AI」

- ・出演：  
榊原廣（大阪芸術大学放送学科長）  
マーケティング/メディアディレクター

真地勇志（大阪芸術大学放送学科教授）

代表作：秘密のケンミン SHOW 極/世界の果てまでイッテ Q! /中居正広の金曜日のスマイルたちへ（ナレーション）

平野正人（大阪芸術大学放送学科教授）

代表作：忍たま乱太郎（乱太郎の父）/ONE PIECE（五老星）/キン肉マン（キン肉マンビッグボディ）

伊倉一恵（大阪芸術大学放送学科客員教授）

代表作：CITY HUNTER（槇村香）/三つ目が通る（写楽保介）/魔神英雄伝ワタル（虎王）

山下治城（大阪芸術大学放送学科講師）

映像プロデューサー・ディレクター/生成 AI 研究者

渡辺菜生子（大阪芸術大学短期大学部メディア・芸術学科教授/大阪芸術大学放送学科兼任）

代表作：ちびまる子ちゃん（たまちゃん）/ドラゴンボール超（チチ・プーアル）/大家さんと僕  
（大家さん）

三野雄大（大阪芸術大学放送学科声優コース卒業生）

代表作：ドラゴンボール DAIMA（ベジータ（ミニ））/ザ・ファブル（高橋勝也）/JOCHUM  
（Bira）

#### ■「大阪芸術大学 声優フェスティバル 一声の未来」イベント概要

- ・日時：2024年11月17日(日) 16:30 開演（16:00 開場）
- ・入場料：無料 ※要整理券 ※当日座席指定
- ・会場：NHK 大阪ホール（〒540-8501 大阪市中央区大手前4丁目1番20号）
- ・主催：学校法人塚本学院
- ・公式サイト：<https://www.osaka-geidai.ac.jp/whatsnew/seiyugaku2024>
- ・公式 X：[https://x.com/oua\\_vafestival](https://x.com/oua_vafestival)