

2026年7月9日

報道機関各位

学校法人 塚本学院

大阪芸術大学

**大阪芸術大学主催「関西音楽コンクール 2026」受賞者決定！  
未来の音楽シーンを担う若き才能を発掘・育成するためのステージ**

大阪芸術大学（学校法人塚本学院／所在地：大阪府南河内郡／学長：塚本 邦彦）は未来の音楽シーンを担う若き才能を発掘し、育成することを目的としたコンクール「関西音楽コンクール 2026」を開催いたしました。2026年6月14日（日）に、大阪芸術大学芸術劇場にて行われた本選には26名が出場し、声楽・ピアノ・弦楽器・管楽器・打楽器の全5部門にて開催されました。

関西音楽コンクール Web サイト URL : <https://oua.osaka-geidai.ac.jp/kancon/>



本コンクールは、高等学校またはそれに相当する過程に在籍する19歳以下の方を対象に開催しているコンクールです。映像審査によって本選出場者を選出し、本選は大阪芸術大学 芸術会場にて実施されました。また、本選で優秀な成績を取った方には、表彰状に加え、奨学金や大阪芸術大学の初年度授業料無料・入学金免除などの副賞が贈呈されました。

今回、第1位にはピアノ奏者の中島明日香さんが選ばれ、「第1位の名前が発表されるまで、本当に私なのかなという気持ちでドキドキしていました。本番はそこまで緊張せずに、楽しく弾くことができました。将来は、自分の演奏を聴いてくださった方に「聴いてよかった」と思ってもらえるような演奏を届けられるようになりたいです。」とお話いただきました。また、第2位にはテナーサクソフォンの吉田愛琉さん、第3位にはスネアドラム奏者の木下陽翔さんが受賞に至りました。

今後も大阪芸術大学は、学内活動だけでなくコンサートやコンクール、産学連携プロジェクトなどを通じて、未来ある方々

が才能を発揮し、自身の夢をつかみ取っていただけるよう尽力してまいります。

## ■受賞者のコメント

### 第1位 中島明日香さん 受賞コメント



「受賞したことは驚きの気持ちでいっぱいです。第1位の名前が発表されるまで、本当に私なのかという気持ちでドキドキしていました。演奏したのは、サン＝サーンスの『アレグロ・アパッシオナート』という曲です。この曲は場面ごとに様々な展開があるため、音色や速度に変化をつけることに苦労しました。本番はそれほど緊張せず、楽しく弾くことができました。ピアノの先生からこのコンクールについて教えていただいたことが、出場を決めたきっかけです。3歳からピアノを始め、今は部活との両立が大変ですが、今後もずっと続けていきたいと思っています。将来は、自分の演奏を聴いてくださった方に「聴いてよかった」と思ってもらえるような演奏を届けられるようになりたいです。」（一部抜粋）

### 第2位受賞者



吉田愛琉（テナーサクソフォン）

### 第3位受賞者



木下陽翔（スネアドラム奏者）

## ■三原剛 審査委員長のコメント

「毎回感じますが、動画審査の時から非常に水準が高い方が応募してくださっているなという印象を持っています。本日は、その審査の中から選ばれた皆さんがステージに立たれているわけですから、それぞれが非常に良い演奏を披露してくださいました。どの方もとても優秀な指導者の下でしっかりと勉強されているなという演奏でした。コンクールの場である以上、どうしても自分の評価が気になるかもしれませんが、大切なのは今後の勉強の学び方です。今日参加していただいた皆さんが、将来的に様々なコンサートで、たくさんのお客様に感動を与えるような演奏家を目指し、今後も研鑽を積んでいかれることを期

待しておりますし、ご活躍を願っております。」(一部抜粋)

## ■結果

- ・第1位：中島 明日花 (ピアノ)
- ・第2位：吉田 愛琉 (テナーサクソフォン)
- ・第3位：木下 陽翔 (スネアドラム)
- ・部門別優秀賞：
  - <声楽部門> 石本可穂子
  - <ピアノ部門> 田中 優菜
  - <弦楽器部門> バックドビダー 芽依 (ヴァイオリン)
  - <管楽器部門> 藤野 ことの (クラリネット)
  - <打楽器部門> 中園 晴稀
- ・審査員特別賞：上山 咲弥 (声楽)、天白 桜臣 (声楽)、加藤 桜世 (ピアノ)、高瀬 夢翔 (トロンボーン)、  
吉原 由菜 (トランペット)
- ・入選：石田 叶愛 (声楽)、木元 満理奈 (声楽)、竹位 果音 (声楽)、前田 百華 (ピアノ)、長田 華枝 (ヴァイオリン)、  
飯田 光 (クラリネット)、石井 星羅 (アルトサクソフォン)、岡村 泰孝 (トランペット)、  
松岡 倭花 (ユーフォニアム)、  
望月 珂嘉 (フルート)、森田 優和 (トロンボーン)、尾崎 義法 (スネアドラム)、本田 響 (マリンバ)

※敬称略