

Gigi株式会社代表取締役で音楽プロデューサーの今井了介が 音楽プロデューサー論について語った初の著書 『さよなら、ヒット曲』2019年10月28日(月)発売

「食」を通じた新しいコミュニケーションや価値観を提案するGigi株式会社(本社：福岡市、代表取締役：今井了介)は、弊社代表取締役で音楽プロデューサーの今井了介が初著書『さよなら、ヒット曲』(ぴあ株式会社)を2019年10月28日(月)に発売したことをお知らせいたします。

■「音楽」に興味のある人はもちろん、「仕事」に携わるすべての人が共感するポイント満載の一冊！

1999年に手がけたDOUBLE『Shake』のヒット以降、HIP HOP/R&Bを中心に多くのアーティストの楽曲・プロデュースを手がけてきた今井了介。音楽との出会い、プロデューサーへとなる過程、ヒット曲を生み出すまでなど、過去から現在、そしてこれから先の未来まで、音楽シーンにおけるプロデュース論を語った1冊です。

第一章では、音楽家としての足跡を振り返りながら、どんな仕事においても役に立つポイントに触れています。第二章では、DOUBLE『Shake』、TEE『ベイビー・アイラブユー』、ラグビーワールドカップのNHKテーマソング・Little Glee Monster『ECHO』など代表曲8曲を選び、普段あまり語る事のなかったメロディの裏側を解説。第三章では、Q&Aスタイルで分かりやすく、一流プロデューサーとしての独自のメソッドを披露していきます。

<出版概要>

タイトル : 『さよなら、ヒット曲』
著者 : 今井了介
発行 : ぴあ株式会社
発売 : 2019年10月28日(月)
定価 : 本体価格1,800円+税
判型 : 四六判/248 p

全国書店、ネット書店、CDショップにて販売
BOOKぴあ <http://piabook.com/shop/g/g9784835639352/>
Amazon <https://www.amazon.co.jp/dp/4835639359>
※電子書籍版につきましては、11月20日(水)に発売予定です。

今
井
了
介

さ
よ
な
ら、
ヒ
ッ
ト
曲

才能とは何かー？

DOUBLE、TEE、
Little Glee Monsterなど
数々の名曲を生み出した
音楽プロデューサー・
今井了介が明かす
壁を超える。ためのヒント



今井了介 Twitter

ぴあ

<CONTENTS>**第一章：僕が欲しいものは、すべて音楽の中にあった**

- ・自分で選んだものにしか夢は存在しない
- ・根拠のない自信の対極に、圧倒的な冷静さがないと成功しない
- ・やりたいことは口に出してみる
- ・信じてつづける才能
- ・圧倒的であること、謙虚であること、寂しがらないこと
- ・若さはパワーだ
- ・「自分のため」「人のため」をハイブリッドにした未来

第二章：きみがメロディを口ずさんだとき、僕はもうそこにはいない

- ・DOUBLE『Shake』
- ・Folder『I WANT YOU BACK』
- ・Full Of Harmony『IN MY LIFE』
- ・VOICE OF LOVE POSSE『VOICE OF LOVE～上を向いて歩こう』
- ・w-inds.『New World』
- ・TEE『ベイビー・アイラブユー』
- ・Francfranc presents『Fun Fun Christmas』
- ・Little Glee Monster『ECHO』

第三章：これからの僕の行く先は、まだ出会っていない僕の音楽だけが知っている

- ・音楽プロデューサーの仕事とは
- ・音楽プロデューサーで良かったと実感するのはどんなとき
- ・作詞作曲やアレンジにおける独自のメソッドは
- ・迷ったときの判断として大切にしていることは
- ・音楽プロデューサーとプレイヤーの決定的な違いは
- ・プロの音楽家を目指すために、まずはじめなければいけないことは
- ・プロデューサーのオリジナリティーとは など

■今井了介 プロフィール

1995年にキャリアをスタートし、プロデューサーとしてHIP HOP / R&Bを中心に数多くの作品を生み出す。
 '05年にはスタジオ "Studio Vision" の開設を機に、次世代プロデューサー・アーティストの育成をスタート。
 また自身が発掘したアーティストTEEへ提供した楽曲『ベイビー・アイラブユー』は、シネルや海外を含む数々のアーティストによる多数のカバーも含め総計1000万ダウンロードを超える大ヒットに。
 そして2016年にはリオデジャネイロオリンピックNHK公式ソング『Hero』(安室奈美恵)の作曲・プロデュースを経て、作曲家として更なる地位を確立、同楽曲にて本年JASRAC賞金賞を受賞。
 また、NHKラグビーワールドカップテーマソング『ECHO』(Little Glee Monster)の作曲・プロデュースも手掛けている。
 現在は東京のスタジオ "Studio Vision"(表参道)・"nano studio"(中目黒)、そしてシンガポールとアメリカ(Los Angeles) のスタジオをベースに、アーティストの発掘・育成、コラビセッションや海外作家の発掘など、グローバルな視点での音楽制作を軸に更に活動の幅を広げている。

**■会社概要**

会社名 : Gigi(ジジ)株式会社
 代表取締役 : 今井了介
 本社所在地 : 福岡県福岡市中央区大名2-6-11
 設立 : 2018年9月13日
 事業内容 : インターネットサービス事業
 会社ホームページ : <https://www.gigi.tokyo/>

展開サービス「ごちめし」について

「アプリを通して・人さまに・お食事をごちそうできる」サービス。
 様々な思いやりを手軽に「ごちる」という形に変え、人から人へ「ありがとう」
 「がんばっているね」「応援しているよ」などの気持ちを届けることができます。
 2019年10月 AppStore 及び Google Play Store にてローンチ予定。
 ごちめしサービスサイト : <https://www.gochimeshi.com/>



ごちめし
 GOCHIMESHI