

アメリカのロングセラー事典シリーズ第2弾は楽器の
「音域・音質・奏法」がまるごとわかる!
『エッセンシャル・ディクショナリー
楽器の音域・音質・奏法』 7月14日発売!



音楽の用語や専門的なテーマについて、簡潔・的確に解説するアメリカのロングセラーポケット事典シリーズ、「エッセンシャル・ディクショナリー」。シリーズ第2弾は「楽器」。

オーケストラや吹奏楽などで使われる楽器(約80種)や、多種多様な打楽器(約70種)の特徴や音域、音質、奏法について包括的に解説。作曲や編曲のためのヒントも満載なので、オーケストレーションや吹奏楽の編曲時に大活躍!

●本書で扱う楽器例：弦楽器/クラリネット/フルート/ハーモニカ/ハープ/ホルン/キーボード/サクソフォン/トランペット/チューバ/ヴォイス/トロンボーン/パーカッション各種 など約 150 種類！

<著者略歴> トム・ゲルー (Tom Gerou)

<翻訳> 元井 夏彦 (もとい・なつひこ)

<監修> 八木澤 教司 (やぎさわ・さとし)

<商品詳細>

エッセンシャル・ディクショナリー 楽器の音域・音質・奏法

定価：1,100 円 (本体価格) + 税

仕様：A6 判縦 / 336 ページ

発売日：2016 年 7 月 14 日発売予定

ISBN：978-4-636-92331-5

商品コード：GTB01092331

<http://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTB01092331>

【既刊好評発売中】

エッセンシャル・ディクショナリー 楽典・楽譜の書き方

1 冊で読めて書ける、楽典・楽譜事典の決定版！

記譜のルールをきちんと理解すれば、読みやすい楽譜を書くことができ、曲が意図するものを明確に伝えられるでしょう。本書は、楽譜を書く際に必要な楽典と、楽譜の書き方をわかりやすく紹介したガイドブックです。プロ・アマ問わず、すべての音楽家に贈る、必須アイテムです！

著者：トム・ゲルー/リンダ・ラスク 監修：西尾 洋

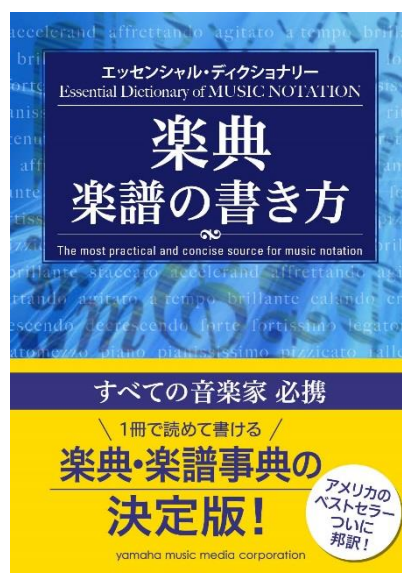
定価：1,000 円 (本体価格) + 税

仕様：A6 判縦 / 328 ページ

ISBN：978-4-636-90990-6

商品コード：GTB01090990

<http://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTB01090990>



お求めは、全国ヤマハ特約楽器店・書店または弊社オンラインショップ <http://www.ymm.co.jp/>まで。

【本商品に関するお問い合わせ】

(株)ヤマハミュージックメディア出版部

TEL：03-6894-0250 <http://www.ymm.co.jp/>