

まるで生演奏！打ち込みで本物の楽器に近づける
『DTM リアル打ち込みテクニック 【DVD-ROM 付き】
～主要楽器から民族楽器まで完全再現～』

8月28日発売！



ロック、ポップスなどで使われる楽器から民族楽器まで、さまざまなジャンルの楽器や音楽まで、打ち込みでリアルに聴かせられるDTMテクニック本を発売します。

教材曲を使って、「打ち込み」「アレンジ」「作曲」という実践的なスキルやテクニックが身につく、また、付属DVD-ROMには、各テクニックに対応したMIDIデータのほか、アレンジにもそのまま使えるオマケのオーディオデータも大量収録しています！

〔著者より〕

本書では、「打ち込み力」「アレンジ力」「作曲力」の向上をコンセプトに、楽器ごとによく使われる音楽ジャンルのアンサンブルを、参考曲としてDVD-ROMに収録しました。これによって、楽器固有の奏法をMIDIで再現することはもちろん、アレンジの中で生きるフレーズの作り方など、ただフレーズの打ち込みを学ぶだけではなく、総合的な音楽力を磨くことができます。ぜひ本書とともに参考曲をパソコンで開いて、MIDIデータの中身を参照しながら、DTMで再現できるリアルな打ち込み表現を研究いただければ幸いです。（本文より）

■楽器編

エレクトリックベース
アコースティックピアノ
エレクトリックピアノ
ストリングス
ホーンセクション
エレクトリックギター
アコースティックギター
ラテンパーカッション

■世界の音楽編

アイルランドのジグ
カントリーミュージック
西アフリカの音楽
中国の楽器で奏でる音楽
ハワイアン
アンデス地方のフォルクローレ
インドネシアのガムラン
インド音楽

ロシア民謡
日本の伝統音楽

<著者略歴> 小川 悦司 (おがわ・えつじ)

ギタリスト、作編曲家、音楽プロデューサー。

インターネット社やヤマハのほか、MORLEY (モーリー)、CARL MARTIN (カールマーチン)、IK Multimedia (アイケーマルチメディア) など多くのメーカーやベンダーのデモンストレーションを担当。劇団四季、中西圭三、牧野由依、『ポケットモンスター ストウィッシュ』など多くの団体やゲーム、アーティストのサポートやレコーディングにも参加。『J-POP スーパーアレンジテクニック』(ヤマハミュージックメディア)、『ミュージシャン・金のバイブル』(シンコーミュージック・エンタテイメント)、『DVD 初歩から始める! 作曲の本』(西東社) など著書多数。

<商品詳細>

DTM リアル打ち込みテクニック 【DVD-ROM 付き】 ~主要楽器から民族楽器まで完全再現~

定価：2,000 円 (本体価格) + 税

仕様：A5 判縦 / 160 ページ

発売日：2016 年 8 月 28 日発売予定

ISBN：978-4-636-93161-7

商品コード：GTB01093161

<http://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTB01093161>

【既刊好評発売中】

J-POP スーパーアレンジテクニック 【DVD-ROM 付】 ~プロが教えるヒット曲の仕組み~

プロが教える「ヒット曲」を作るための超アレンジ術! 「J-POP」と呼ばれる数々のヒットソングやアーティストを分析し、自分で新たな曲を生み出そう! 10 のジャンルの曲を厳選し、その曲作り、アレンジ、サウンド構築術をレクチャー。また付属 DVD-ROM には、多くのプロが使用する DAW「Cubase6」のプロジェクトファイルを収録。紙面を読むだけでなく、実際の音やプロが作るデータを見ながら学べる実践的な編曲入門。

定価：2,300 円 (本体価格) + 税

仕様：B5 判縦 / 144 ページ

ISBN：978-4-636-88781-5

商品コード：GTB01088781

<http://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTB01088781>



お求めは、全国ヤマハ特約楽器店・書店または弊社オンラインショップ <http://www.ymm.co.jp/> まで。

【本商品に関するお問い合わせ】

(株)ヤマハミュージックメディア出版部 TEL：03-6894-0250

<http://www.ymm.co.jp/>