

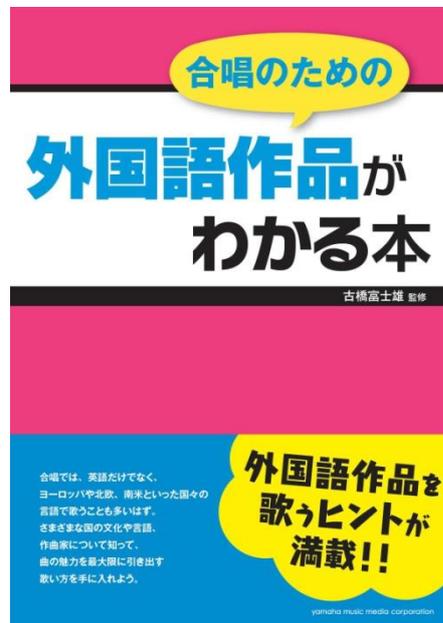
2015年6月15日

株式会社ヤマハミュージックメディア

## 『合唱のための 外国語作品がわかる本』

### 6月18日発売！

今、歌っておくべき14カ国の作品情報を徹底解説！



近年、合唱界ではスウェーデンやノルウェーなどの北欧や、ブラジルやアルゼンチンなどの南米の言語で歌う機会が増えています。それにともない、単に発音だけを真似た「カタカナ外国語」で歌うのではなく、「言葉への理解を深め、正しい発音で歌おう」という意識がよりいっそう高まっています。

本書は、これまで日本人にとって馴染みの少なかった14カ国を取り上げ、代表的な作品や作曲家を徹底解説した画期的な本です。さらにはそれぞれの国の文化や合唱事情など、ほかでは知ることができない最新の情報を人気指揮者たちが解説しています。

■本書で取り上げているのはこの14カ国！

イギリス、フランス、オランダ、ドイツ、ハンガリー、アメリカ、カナダ、フィンランド、エストニア、ブルガリア、スペイン、キューバ、ブラジル、アルゼンチン

## ■本書のポイント

- ・現在合唱界で人気急上昇中の 14 カ国をピックアップ！
- ・人気指揮者が、定番曲 4 曲を魅力的に歌う方法を紙上でレッスン！
- ・現地を知る指揮者たちがそれぞれの国の最新の情報を紹介！

## <内容>

- 第 1 章 外国の作品の魅力と歌う意味
- 第 2 章 ヨーロッパの合唱作品
- 第 3 章 アメリカ・カナダの合唱作品
- 第 4 章 北欧、東欧の合唱作品
- 第 5 章 スペイン、南米の合唱作品
- 第 6 章 ポリフォニーの作品について
- 第 7 章 外国の作品の歌い方実践編
  - ♪バビロンの流れのほとり(解説:雨森文也)
  - ♪湖上にて(解説:雨森文也)
  - ♪アヴェ・ヴェルム・コルプス(解説:古橋富士雄)
  - ♪天使と羊飼(解説:古橋富士雄)

## ■付録

1. 外国語の発音表
2. 外国の無伴奏合唱作品一覧表

## <監修者>

**古橋 富士雄**(ふるはし・ふじお)

1943 年東京生まれ。指揮法を斎藤秀雄、高階正光、神谷一衛、作曲を島岡譲、矢代秋雄、ピアノを宮島敏の各氏に師事。これまでにオペラ界の草分け的存在である原信子オペラ研究所の専属ピアニスト、NHK 東京児童合唱団常任指揮者(音楽監督)、桐明学園大学音楽学部講師、東京家政学院短期大学講師、日本合唱指揮者協会理事長、浜松市アクティシティ音楽院音楽監督、日本コダライ協会理事、NHK「Nコン on the Web」の解説者を歴任する。現在 10 の合唱団の音楽監督を務めるほか、全国各地の講習会、コンクールの審査など、常に合唱界の指導的立場を担っている。2013 年 9 月より福島県相馬市の児童達を対象に、東日本大震災後の復興支援活動としてエル・システムジャパンの合唱・音楽監督として指導にあっている。また、国際シニア合唱祭「ゴールデンウェーブ in 横浜」の開催委員会会長として 2009 年(第 2 回目)よりその任に当たっている。現在 NHK 東京児童合唱団名誉指揮者、日本コダライ協会諮問委員、日本合唱指揮者協会常任相談役、東京都合唱連盟、神奈川県指揮者クラブ各会員。

『合唱のための 外国語作品がわかる本』

定価:2,400 円(本体価格 2,592 円)

仕様:B5 判縦/128 ページ

発売日:2015 年 6 月 18 日

ISBN:978-4-636-90724-7

商品ページ: <http://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTB01090724>

【本商品に関するお問い合わせ】

(株)ヤマハミュージックメディア出版部 TEL:03-6894-0250 <http://www.ymm.co.jp/>