

12人の伝説的ドラマーの テクニックや音作りの秘密に迫る 『最強ドラマー列伝』 好評発売中！



モトリー・クルー、メタリカ、エアロスミス、レッチリ、ボン・ジョヴィなどの最強バンドのドラマーが一同に集まった！

ドラマーになった理由、そのバンドならではの音作りの方法、使っているドラムや道具など、ドラマーとして大切なことが本人の言葉で語られる。ドラマー必読の書。

- トミー・リー(モトリー・クルー)
- ラーズ・ウルリッヒ(メタリカ)
- ジョーイ・クレイマー(エアロスミス)
- ティコ・トーレス(ボン・ジョヴィ)
- チャド・スミス(レッド・ホット・チリ・ペッパーズ)
- ケニー・アロノフ
- スティーヴン・パーキンス(ジェーンズ・アディクション)
- スティーヴ・スミス(ジャーニー)
- テイラー・ホーキンス(フォー・ファイターズ)
- ダグ・クリフォード(クリーデンス・クリアウォーター・リバイバル)
- ジミー・チェンバレン(スマッシング・パンPKンズ)
- マット・ソーラム(ガンズ・アンド・ローゼズ)

<著者略歴> ジェイク・ブラウン(Jake Brown)

音楽ライター。2013年にロックの殿堂入りしたハートの『Heart: In the Studio』、生きながら伝説になったギタリスト、ジョー・サトリアーニの『Strange Beautiful Music: A Musical Memoir』、カントリー・ミュージックのレジェンド、マール・ハガードとフレディ・パワーズの『The Spree of 83』、ヘヴィメタルのパイオニア、レミー・キルミスター(モーターヘッド)の『Motorhead: In the Studio』、ヒップホップ・アイコンである故トゥパック・シャクルの『トゥパック・シャクル_音楽活動の軌跡 1989-1996』など、アーティスト公認の伝記を多数発表。ほかにもカントリー・ミュージック・アンソロジー『Nashville Songwriter: The Inside Stories Behind Country Music's Greatest Hits』、ロック・プロデューサー・アンソロジー『Behind the Boards: The Making of Rock'n'Roll's Greatest Records Revealed』、ヒップ・ホップ・プロデューサー・シリーズ『Hip Hop Hits: The Producers Speak』、オーディオブックの『Doctors of Rhythm: Hip Hop's Greatest Producers Speak』などを発表している。

2012年にアソシエーション・フォー・レコーデッド・サウンド・コレクションズ・アワード(エクセレンス・イン・ヒストリカル・レコーデッド・サウンド・リサーチ部門)を受賞している。

<訳者略歴> 日向 りょう(ひゅうが・りょう)

実務翻訳者として16年間勤務後、出版翻訳に転向。訳書:『ベスト・アメリカン短編ミステリ 2014』(DHC、2015)内「細かな赤い霧」マイクル・コナリー、「いつでもどんな時でもそばにいるよ」ジョイス・キャロル・オーツの2作品。『トークの帝王ラリー・キングの伝え方の極意』(ディスカヴァー・トゥエンティワン、2016)。ハードロックとR&B系のカバーバンドで10年間活動。好きなバンドはレッド・ツェッペリン、メタリカ、レッド・ホット・チリ・ペッパーズなど。

最強ドラマー列伝

定価:2,800円(本体価格)+税

仕様:A5判縦/356ページ

発売日:2018年9月22日発売

ISBN:978-4-636-94895-0

商品コード:GTB01094895

<http://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTB01094895>

お求めは、全国ヤマハ特約楽器店・書店または弊社オンラインショップ<<http://www.ymm.co.jp>>まで。

【本商品に関するお問い合わせ】

(株)ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス 出版部

TEL:03-6894-0250 <http://www.ymm.co.jp/>