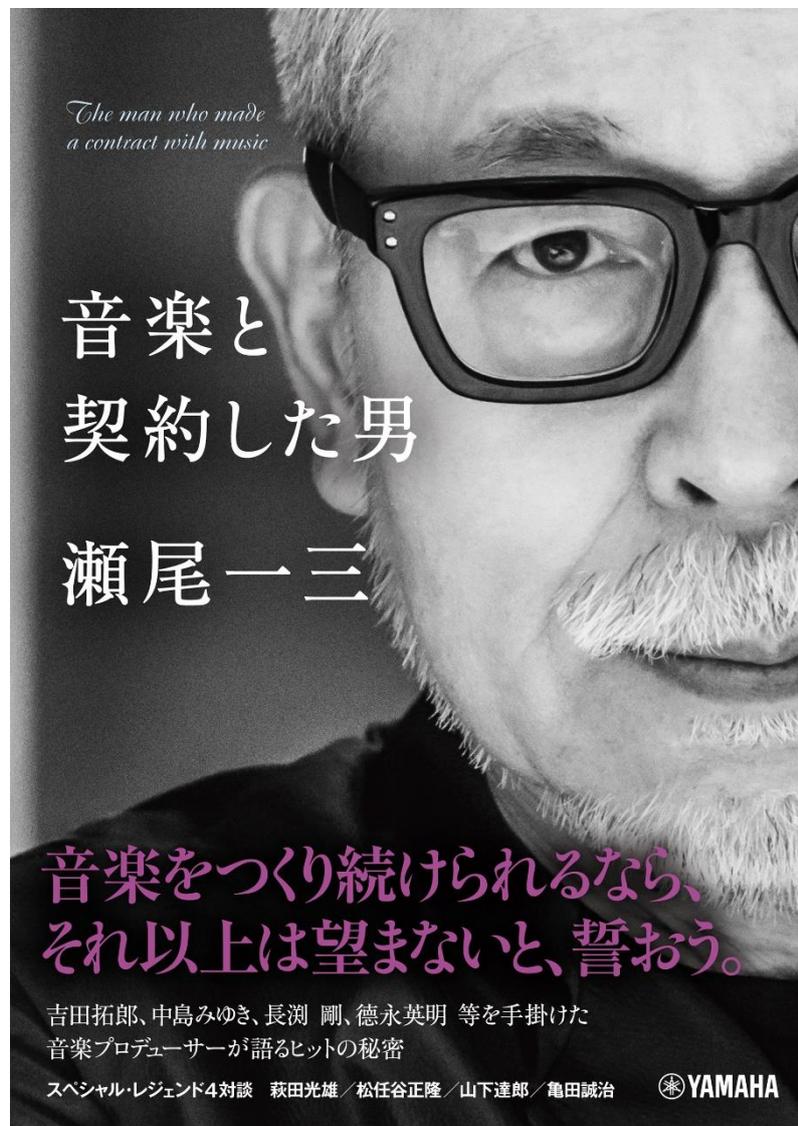


2020 年音楽関連書籍 注目作品！中島みゆきの音楽プロデューサー瀬尾一三 初書籍！

『音楽と契約した男 瀬尾一三』

はじめて語られる中島みゆきとの 30 年！**本日発売！**

中島みゆきの音楽プロデューサーがはじめて語る「中島みゆきとの 30 年」、
萩田光雄、松任谷正隆、山下達郎、亀田誠治とのスペシャル対談掲載他、全 340 ページ！



書籍『音楽と契約した男 瀬尾一三』の内容と魅力を伝える紹介トレーラーを公開中！
瀬尾一三だから実現した J-POP の歴史を辿る充実の一冊！を感じて欲しい！

【書籍『音楽と契約した男 瀬尾一三』の内容と魅力を伝える紹介トレーラーを公開中！】

本日、中島みゆきをはじめ、吉田拓郎、長渕剛、徳永英明等を手がけた伝説の音楽プロデューサー瀬尾一三の初の書籍となる『音楽と契約した男 瀬尾一三』が発売！

内容は、はじめて語られる「中島みゆきとの30年」、現役レジェンド編曲家の萩田光雄、音楽プロデューサーの松任谷正隆、山下達郎、亀田誠治 とのスペシャル対談。そして、吉田拓郎、中島みゆきからの寄稿掲載を含む全340ページという豪華なラインナップ。瀬尾一三だから実現したJ-POPの歴史を辿る充実の一冊となっていて、早くも2020年を代表する音楽関連書籍として注目を浴びている。

そして現在、この本の魅力を感じてもらうことのできる2分間の紹介トレーラーを公開中！

動画のBGMはチェロとピアノで奏でられた瀬尾プロデュースによる中島みゆき「糸」のインストゥメンタル・カバー。こちら楽しみながらチェックしてほしい。「J-POPの歴史を辿る充実の一冊」の一端を感じてもらえることは間違いないだろう！

【【公式】書籍『音楽と契約した男 瀬尾一三』紹介トレーラー (long version)】

<https://www.youtube.com/watch?v=CjXOHY10Aqw>

【Chageとクリス松村を迎えて、代官山蔦屋書店スペシャル・トークイベント開催】

2月16日、書籍『音楽と契約した男 瀬尾一三』の発売と、1月にリリースしたCD作品集第3弾『時代を創った名曲たち3〜瀬尾一三作品集 SUPER digest〜』のW発売を記念して、アーティストのChageと大の音楽好きタレントのクリス松村を迎えて代官山蔦屋書店スペシャル・トークイベントを開催！

イベントでは瀬尾のCD作品集に収録されているChageの名曲「終章（エピローグ）」(CHAGE and ASKA)の制作秘話や、大の中島みゆき好きとしても知られるクリス松村の質問を通してはじめて語られる中島みゆきとの30年などが予定されている。閲覧はフリーなので、この貴重なイベントに是非、脚を運んでもらいたい。

【代官山蔦屋書店イベント詳細】

<https://www.ymm.co.jp/feature/seoichizo/event.php>

【中島みゆきの音楽プロデューサーとしてはじめて語る「中島みゆきとの30年」】

瀬尾一三は1969年から音楽活動をスタート。その後「22才の別れ」(かぐや姫/1974)、「『いちご白書』をもう一度」(バンバン/1975)、「オリビアを聴きながら」(杏里/1978)、「とんぼ」(長渕剛/1988)、「壊れかけのRadio」(徳永英明/1990)、「糸」(中島みゆき/1992)、「泣いてもいいんだよ」(ももいろクローバーZ/2014)等々、数々の時代を創ったヒット曲を生み続けた。本書ではその瀬尾一三が対談を軸に語る「編曲手法」や「アーティストコミュニケーション」、そして「音楽」に身を捧げることで近づくことができた「真(ほんとう)の音楽プロデューサー」と、その結果として生まれたヒット曲の秘密に迫る。また、30年続く音楽パートナー中島みゆきとの出会いから、CD制作、「夜会」のつくり方等、中島みゆきファンにとっては垂涎の内容がはじめて語られている。

【音楽と契約した男 瀬尾一三特設ページ】

<https://www.ymm.co.jp/feature/seoichizo.php>

【瀬尾一三×萩田光雄、松任谷正隆、山下達郎、亀田誠治とのスペシャル対談を収録！】

本書では、日本を代表する現役の作・編曲家で楽曲「異邦人」「プレイバック Part2」のアレンジで知られる萩田光雄、音楽プロデューサーで、松任谷由実のプロデューサー松任谷正隆、竹内まりやのプロデューサー山下達郎、椎名林檎 他プロデューサー亀田誠治、4名とのレジェンド・スペシャル対談が実現。J-POPシーンの黎明期から活躍する瀬尾がどのように彼らと関わり、瀬尾を含め現在も一線で活躍する各々がどうプロデュースをしてきたのかリアルな声を通して日本の音楽プロデュースの「現在（いま）」を浮き彫りにしている。

また瀬尾の半生を振り返り、瀬尾が関わった名曲、その曲に関わった人々、そして、その時代背景を通して生まれた瀬尾流プロデュース論とそれを支える特異な音楽観とヒットの真相に触れる。

さらに、その功績の伝達にとどまらず、瀬尾一三が、今現在もヒットメーカーで在り続ける理由と、その支柱となっている「真（ほんとう）の音楽プロデュース」を伝える1冊となっている。

【吉田拓郎、中島みゆきからの寄稿も掲載！】

瀬尾の50年に及ぶ音楽活動の盟友である吉田拓郎からの瀬尾の人柄を伝えるプライベート話を、30年続く音楽パートナーである中島みゆきからは出逢いのエピソード、他、中村 中からの寄稿に加え、瀬尾サウンドを支えてきた島村英二、小林信吾 等のトップミュージシャン、他、コメントも多数掲載。併せて、現在まで120を超えるアーティストと共に世に生み出した2,800曲を越える瀬尾の作品リストも収録。生ける伝説のプロデューサー瀬尾一三を通して日本の音楽シーンを紐解いていく内容になっているのも見逃せない。

【瀬尾一三を聴く「瀬尾一三作品集」シリーズ第3弾発売中！】

先月1月8日に瀬尾自身が音楽プロデュースを手がける中島みゆきの43枚目となるオリジナルアルバム『CONTRALTO』と同時リリースで、彼の音楽活動50周年を記念した作品集第3弾「時代を創った名曲たち3～瀬尾一三作品集 SUPER digest～」を発売。シリーズ第3弾となる今作には、70年代に誰もが口ずさんだ名曲「なごり雪」（かぐや姫）、80年代を象徴するアイドル松田聖子の映画主演作品『野菊の墓』主題歌「花一色～野菊のささやき」（松田聖子）、80年代後半にドラマ／映画で人気を博した「とんぼ」（長渕剛）、90年代に社会現象となったゲームブームの主演、ドラゴンクエストのアニメ主題歌「夢を信じて」（徳永英明）、同じく90年代に視聴率競争が熾烈を極めたトレンドドラマの主題歌「浅い眠り」（中島みゆき）等を収録。どれもプロデューサー瀬尾一三の魔法（アレンジ）がかかった名曲たちである。

また、これらの名曲に加え、瀬尾一三がはじめて中島みゆきと出会いアレンジを担当した「涙-Made in tears-」も収録している。以降、瀬尾が中島みゆきのプロデューサーとして長く関わるきっかけとなった1曲だ。

本書と合わせて読めて聴ける「瀬尾一三」を実現している。

【時代を創った名曲たち3～瀬尾一三作品集 SUPER digest～特設ページ】

https://www.yamahamusic.co.jp/seo_superdigest3/

【目次】

序章	瀬尾一三とは何者か
第一章	プロデューサー瀬尾一三ができるまで
第二章	プロデューサー宣言
第三章	中島みゆきとの30年
終章	神様との契約
寄稿	吉田拓郎／中島みゆき／中村 中
対談	萩田光雄／松任谷正隆／山下達郎／亀田誠治
瀬尾WORKS 1969-2020（作品年表・編曲作品リスト）	

※本書の内容は一部変更になる可能性がございます。

【書籍概要】

「音楽と契約した男 瀬尾一三」

仕様：A5判／340ページ

本体価格：2,500円＋税

発売日：2020年2月10日

商品コード：GTB01096305

ISBN：978-4-636-96305-2

http://ymh.jp/prt_seoichizo

★好評発売中！

<https://www.amazon.co.jp/dp/4636963059>

【瀬尾一三プロフィール】

1947年9月30日生。兵庫県出身、音楽プロデューサー、作曲家、編曲家。

1969年フォークグループ「愚」として活動。1973年ソロシンガーとしてアルバム『猿』を発売。同年に『LIVE'73』を吉田拓郎と共同プロデュース。その後、中島みゆきをはじめ、吉田拓郎、長渕剛、徳永英明 他、100をゆうに越えるアーティストたちの作品のアレンジ（編曲）やプロデュースを手掛け、30年の音楽パートナー中島みゆきにおいては楽曲制作のみならずコンサート、『夜会』『夜会工場』とすべての音楽プロデュースも務めている。2017年、自身初の作品集第1弾『「時代を創った名曲たち」～瀬尾一三作品集 SUPER digest～』を発売し、コンピレーションとしては異例の1万枚出荷と好評を博した。2019年に第2弾、2020年1月に第3弾の発売が決定。そして本書が音楽活動50周年の集大成のひとつとして2月10日に発売予定。

【本商品に関するお問い合わせ】

(株)ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス ミュージックメディア部

TEL：03-6894-0250 <https://www.ymm.co.jp>

〒171-0033 東京都豊島区高田3-19-10 [TEL:03-6894-0288](tel:03-6894-0288)

■ 関連商品

★発売中！

「時代を創った名曲たち 3」～瀬尾一三作品集 SUPER digest～

品番：YCCW-10358

形態：CD ALBUM (Blu-spec CD2)

定価：2,778 円 (本体価格) + 税

Amazon：<https://www.amazon.co.jp/dp/B0819SD66V>

商品特設ページ：https://www.yamahamusic.co.jp/seo_superdigest3/

商品紹介ページ：<https://www.yamahamusic.co.jp/s/ymc/discography/1055>



★発売中！

「時代を創った名曲たち」～瀬尾一三作品集 SUPER digest～

品番：YCCW-10313～4

形態：CD ALBUM 2 枚組 (Blu-spec CD2)

価格：3,241 円 (本体価格) + 税

商品特設ページ：https://www.yamahamusic.co.jp/files/34/ymc/seo_superdigest/

商品紹介ページ：<https://www.yamahamusic.co.jp/s/ymc/discography/933>

★発売中！

「時代を創った名曲たち 2」～瀬尾一三作品集 SUPER digest～

品番：YCCW-10357

形態：CD ALBUM (Blu-spec CD2)

価格：2,778 円 (本体価格) + 税

収録曲数：全 17 曲

商品特設ページ：https://www.yamahamusic.co.jp/seo_superdigest2/

商品紹介ページ：<https://www.yamahamusic.co.jp/s/ymc/discography/989>