

**吹奏楽部員なら絶対知りたい情報満載！ 吹奏楽で悩み
がちなポイントをゼロから教える全12巻の新シリーズ
『パワーアップ吹奏楽！』
第一弾は『フルート』 12月17日発売！**



吹奏楽に合わせた新しい楽器教本。
「吹奏楽部を始めたら、最初に何から覚えればいいのか？」
そんな、吹奏楽初心者が悩みがちなポイントをゼロから指南します。

楽器の基礎知識や持ち方やお手入れ法から、基本テクニック、そしてもっとうまくなるための10分でできる練習法、さらに合奏でもっとうまく合わせるための方法など……。

これ1冊で楽器の基本をマスターできる！

第一弾『フルート』を皮切りに全12巻刊行。各楽器ごとに異なる動物の表紙が目印です。

■目次

- 第1章 楽器を持つ前に
- 第2章 さあ、楽器を持ってみよう
- 第3章 フルートの基本テクニック
- 第4章 上達のための短時間エクササイズ

第5章 合奏でうまく吹くために

■著者:立花千春(たちばな・ちはる)

仙台市出身。パリ国立高等音楽院、エコール・ノルマル音楽院等を、すべてプルミエプリ(第1位)にて卒業。1995年第7回日本フルートコンベンションコンクール、アルル国際室内楽コンクール(フランス)、イタリア“シリクス”国際フルートコンクールなどですべて優勝。水戸室内管弦楽団、サイトウ・キネン・オーケストラへの参加など、さまざまな演奏活動を展開している。『Density21.5』『RAVEL』(ともにCAFUA)、『Crystal Breath』(EMI)、『石あそび』などのCDを発売し、その「輝く音色」と「ダイナミックな演奏」が大変評価されている。2013年末、CD『Trésor(トレゾア)』『La Vibray(ラヴィブレ)』(フロレスタン)の2枚を同時発売。フレンチスクールにおける知られざる作品や、19世紀作のルイ・ロットの魅力を存分に発揮していると好評を博し、『レコード芸術』(音楽之友社)にて特選を得る。出版物として『立花千春のフルート教本』『立花千春のディズニー名曲集』(ともにヤマハミュージックメディア)や『魅惑のフルート・デュエット』(アルソ出版)など多数。現在、洗足学園音楽大学、上野学園大学、各非常勤講師。

<商品詳細>

『パワーアップ吹奏楽！ フルード』

定価:1,600円(本体価格)+税

仕様:A5判縦 / 104ページ

発売日:2015年12月17日発売予定

ISBN:978-4-636-91850-2

商品コード:GTB01091850

<http://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTB01091850>

【既刊好評発売中】

『絶対！ うまくなる フルード 100のコツ』

100のポイントでフルードがみるみる上達！

フルード奏者、細川順三氏による、もっと音楽的にフルードを吹くためのコツが満載。

ほかでは読めない秘伝の奏法を身につけよう。

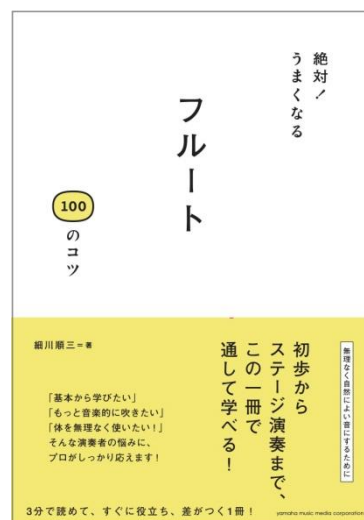
定価:1,800円(本体価格)+税

仕様:A5判縦 / 156ページ

ISBN:978-4-636-90819-0

商品コード:GTB01090819

<http://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTB01090819>



お求めは、全国ヤマハ特約楽器店・書店または弊社オンラインショップ<<http://www.ymm.co.jp>>まで。

【本商品に関するお問い合わせ】

(株)ヤマハミュージックメディア出版部

TEL:03-6894-0250 <http://www.ymm.co.jp/>