

ヒカリノアトリエ、恋、なんでもないや(movie ver.)など、
人気曲を極上のピアノアレンジで！

ピアノ楽譜集 上級

『月刊 Piano プレミアム 極上のピアノ 2017 春夏号』

2月18日発売



株式会社ヤマハミュージックメディアは、ピアノ楽譜集『月刊 Piano プレミアム 極上のピアノ 2017 春夏号』を、全国ヤマハ特約楽器店・書店またはヤマハミュージックメディア通販サイト< <http://www.ymm.co.jp> >にて、2017年2月18日より発売いたします。

最新のヒット曲を中心に、上級者の嗜好に合った弾き応えあるピアニスティックなアレンジ曲を掲載し、根強い人気がある「月刊 Piano プレミアム 極上のピアノ」シリーズ。そのシリーズ最新刊がヤマハミュージックメディアより 2 月 18 日に発売されます。連続ドラマ「べっぴんさん」の主題歌『ヒカリノアトリエ』、今大人気の本格フィギュアスケートアニメ「ユーリ!!! on ICE」の劇中曲『Yuri on ICE』、歴史的な大ヒット映画「君の名は。」劇中歌『なんでもないや (movie ver.)』など、まさに今流行している曲から、松田聖子の『瑠璃色の地球』や J.S.バッハの『ブランデンブルク協奏曲第 5 番より』など、幅広いジャンルから曲を選び抜き、極上のピアノアレンジでお届けします。

【ピアニスト須藤千晴による参考演奏動画を配信！】

また、前刊で大変好評だった、参考演奏動画を今回もご用意致しました。参考演奏動画は 2 月中旬頃に弊社商品ページ(<http://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTP01094424>)にて公開予定です。さらに今回は、当社が運営するスマートフォン向け音楽サービス「mysound」(<http://mysound.jp/>)で、月額 324 円で参考演奏のハイレゾ音源をダウンロードできます。ストリーミングの動画だけでなく、お手元のスマートフォンで演奏を鑑賞することができます。

月刊 Piano プレミアム 極上のピアノ 2017 春夏号

定価：1,300 円(本体価格)＋税

仕様：A4 変形判縦 / 112 ページ

発売日：2017 年 2 月 18 日発売予定

ISBN：978-4-636-94424-2

商品コード：GTP01094424

<http://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTP01094424>

【収載曲】

ヒカリノアトリエ(NHK 連続テレビ小説「べっぴんさん」主題歌)/Yuri on ICE(梅林 太郎)/恋(バラード ver.)(星野 源)/なんでもないや(movie ver.)(上白石 萌音)/VIEW OF SILENCE～Asian Dream Song(久石 譲)/奏(かなで)(スキマスイッチ)/新しい時代ワルツ - ピアノ(清水 靖晃)/天虎～虎の女(菅野 よう子)/美女と野獣/STAY(SMAP)/瑠璃色の地球(松田 聖子)/I LOVE YOU(尾崎 豊)/ブランデンブルク協奏曲第 5 番より(J.S.バッハ)/ミッキーマウス・マーチ(ラグタイム ver.)/オンブラ・マイ・フ(Jazz アレンジ)/マイ・ワン・アンド・オンリー・ラブ/クレオパトラの夢/ねこふんじゃった(連弾アレンジ)/トルコ行進曲(連弾アレンジ)/2 つの「メヌエット」(塩谷 哲)

全 20 曲掲載予定

【参考演奏動画配信曲】

ヒカリノアトリエ(NHK 連続テレビ小説「べっぴんさん」主題歌)/Yuri on ICE(梅林 太郎)/恋(バラード ver.)(星野 源)/なんでもないや(movie ver.)(上白石 萌音)/VIEW OF SILENCE～Asian Dream Song(久石 譲)/新しい時代ワルツ - ピアノ(清水 靖晃)/天虎～虎の女(菅野 よう子)/瑠璃色の地球(松田 聖子)/ブランデンブルク協奏曲第 5 番より(J.S.バッハ)

全 9 曲配信予定

【音楽配信サービス「mysound」概要】

「mysound」は、ハイレゾ音源を含む 200 万曲以上の中から好きな楽曲を 1 曲単位でダウンロードできる音楽配信サービス。さらに「mysound プレーヤー」アプリを使えば、再生した楽曲をもとに、アプリが新たな楽曲を次々と紹介。音楽との出会いが広がり、音楽がもっと楽しくなるサービスです。

詳細はこちら：<http://mysound.jp/>

【参考演奏動画 演奏者紹介】



須藤 千晴(Chiharu Sudo)

東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。ドイツ政府給費留学生としてドイツ国立ベルリン音楽大学に留学、ミハエル・エンドレスのもとで研鑽を積み、最高点を得て卒業、ディプロマを取得。2001 年東京藝術大学在学中に伊達純メモリアル基金より「アリアドネ・ムジカ賞」と奨学金を授与され、奏楽堂モーニングコンサートにて芸大フィルハーモニアと協演。第 4 回ジーナバックアウワー国際ピアノコンペティション(アメリカ)入賞。2000 年以降 3 年間に渡りクールシュベール夏期国際音楽アカデミー(フランス)にてパスカル・ドヴァイヨン氏のマスタークラスを受講し毎年ファイナルコンサートに出演。第 4 回ザイラー国際ピアノコンクール(ドイツ)、第 3 回ベルリンピアノコンクール(ドイツ)、ASTI 国際音楽コンクール(イタリア)など多くの国際コンクールにて上位入賞。ドイツ・ライプツィヒにおいてリサイタル、ベルリンにおいて「フランス音楽のタベ」、「20 世紀ソナタシリーズ」に出演するなど、ソロそして室内楽に国内外で積極的な演奏活動を展開している。2007 年 CHANEL 銀座／シャネル・ネクサス・ホールにおける「Pygmalion Days」のアーティストとして 1 年間定期的にソロコンサートを行い注目を集めた。これまで、「ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン」「東京・春・音楽祭」、室内楽奏者として「宮崎国際音楽祭」などに出演。ヴァイオリニストの徳永二男氏、ホルン奏者の松崎裕氏、チェリストの古川展生氏他多くの演奏家と共演を重ねている。2008 年ビクターエンタテインメントよりデビュー CD「Preludes」をリリース。2011 年チェロとのデュオ CD をオクタヴィア・レコードよりリリース。2014 年日本アコースティックレコーズよりソロ CD「Gems」をリリース。また、2014 年～2015 年ベーゼンドルファー東京サロンにて自身のプロデュースによるシェーンベルクピアノソロ作品全曲シリーズ全 4 回を開催し好評を博した。

2015 年 1 月より月に 1 度自身の Ustream 番組「須藤千晴のちはるデート」を配信しており、毎回日本を代表する音楽家をゲストに迎えてトークと生演奏を放送している。

2015 年銀座ヤマハホールで行なわれた「美椿スペシャルコンサート」にて、自身初のオリジナル作品

「Camellia」を披露、好評を博し新たに作曲活動も開始。

須藤千晴オフィシャルウェブサイト <http://www.chiharu-sudo.com/>

お求めは、全国ヤマハ特約楽器店・書店またはヤマハミュージックメディア通販サイト
<<http://www.ymm.co.jp>>まで。

【本商品に関するお問い合わせ】

(株)ヤマハミュージックメディア出版部

TEL:03-6894-0250 <http://www.ymm.co.jp>