

ポピュラー曲の弾き方もよくわかる 大人のためのかんたん！ すぐ弾ける！ ピアノ教本 7月22日発売



ピアノを再びはじめる方の独習や、レッスンにも使用することができる大人のためのピアノ教本が、ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングスより7月22日に上巻・下巻の2冊同時発売となります。ピアノを演奏する前の心構えから、楽譜全体の見方、原曲のイメージなどのレクチャーからはじまり、音符の基本から練習曲がスタート。練習曲の前に詳しい解説が掲載されているので、目的意識を持って練習に取り組むことができます。練習曲の楽譜には、演奏方法の詳しい指示が記載されていて、わかりやすい言葉と記号で初心者でも雰囲気を感じ取りながら演奏することができます。

また、普段クラシック曲を中心に指導している先生でも、ポピュラー曲の詳しい解説を見れば、スムーズに指導に役立てることができるので、ぜひともご活用ください。上巻に22曲、下巻に23曲の練習曲を収録しているので、じっくりと練習や指導に取り組むことができます。

【上巻コンテンツ】

Chapter1. いろいろな音符とリズム

- ・基本の4分音符
- ・しっかり保って2分音符
- ・ころばない8分音符
- ・全音符の美しい響きを作ろう

練習曲 1/きらきら星変奏曲、練習曲 2/G線上のアリア、練習曲 3/サマータイム、練習曲 4/虹の彼方に、練習曲 5/『風と共に去りぬ』より タラのテーマ

- ・16分音符を慌てないで弾こう
- ・3連音符のまとめ方
- ・付点4分音符のリズム
- ・「たたんた」のリズム

練習曲 6/『四季』より「冬」第2楽章、練習曲 7/アヴェ・マリア、練習曲 8/また君に恋してる、練習曲 9/いい日旅立ち

Chapter2. 拍子感を捉えて音楽的に弾こう

- ・4分の4拍子とは・・・
- ・4分の3拍子を弾こう
- ・8分の6拍子は2拍子系のリズム

練習曲 10/ます 第4楽章、練習曲 11/アメージング・グレイス、練習曲 12/思い出のアルバム

Chapter3. 歌心をピアノで表現

- ・日本の叙情曲を弾こう
- ・J-POPによくあるリズム
- ・J-POPによくある同音連打
- ・フレーズが大事！クラシックの歌曲

練習曲 13/故郷、練習曲 14/おぼろ月夜、練習曲 15/ハナミズキ、練習曲 16/卒業写真、練習曲 17/世界に一つだけの花、練習曲 18/歌劇『トゥーランドット』より 誰も寝てはならぬ、練習曲 19/歓喜の歌

Chapter4. 豊かな音楽表現のために

- ・休符にも音楽を！
- ・表情豊かなスタッカート
- ・タイは響きを聴こう

練習曲 20/アイネ・クライネ・ナハトムジーク 第1楽章、練習曲 21/ボレロ、練習曲 22/アマポーラ

【下巻コンテンツ】

Chapter1. 続・いろいろな音符とリズム

- ・基本の4分音符
- ・ころばない8分音符 ～8分音符の伴奏形～
- ・全音符の美しい響きを作ろう ～全音符の役割～
- ・16分音符を慌てないで弾こう

練習曲 1／青い影、練習曲 2／ピアノ協奏曲 第21番 第2楽章、練習曲 3／北の国から '93、練習曲 4／スマイル、練習曲 5／いとしのエリー

- ・3連音符のまとめ方
- ・付点4分音符のリズム ～ポップスのベースライン～

練習曲 6／アラベスク第1番、練習曲 7／いそしぎ、練習曲 8／歌劇『イーゴリ公』より だったん人の踊り、練習曲 9／8つのユモレスク作品 101 ユモレスク

Chapter2. 続・拍子感を捉えて音楽的に弾こう

- ・4分の4拍子 ～拍に強弱をつけよう～
- ・4分の3拍子を弾こう ～エレガントに弾こう～
- ・8分の6拍子は2拍子系のリズム
- ・8分の9拍子は3拍子系のリズム
- ・8分の12拍子 ～4拍子系の応用～
- ・4分の2拍子と2分の2拍子のリズム

練習曲 10／愛の夢 第3番、練習曲 11／『我が祖国』より モルダウ、練習曲 12／主よ、人の望みの喜びよ、練習曲 13／戦場のメリークリスマス、練習曲 14／行進曲「威風堂々」第1番

Chapter3. 美しいレガート奏法を身につけよう

- ・スラーの最後の音はおさまるように弾こう
- ・なめらかなスケール
- ・指先の小回りターン
- ・黒鍵と白鍵を行き来する練習

練習曲 15／花は咲く、練習曲 16／舟歌、練習曲 17／小犬のワルツ、練習曲 18／別れのワルツ

Chapter4. ピアノの醍醐味 アルペジオ

- ・静かな左手のアルペジオ
- ・左右の手による受け渡しのアルペジオ

練習曲 19／タイスの瞑想曲、練習曲 20／エリーゼのために

Chapter5. ポピュラー&ジャズに必須のビート感覚に挑戦

- ・ポップな 8 ビート
- ・4 ビートでジャズ
- ・2 ビートのボサノバ

練習曲 21 / スタンド・バイ・ミー、練習曲 22 / A 列車で行こう、練習曲 23 / イパネマの娘

大人のためのかんたん!すぐ弾ける! ピアノ教本 上巻

著:丹内 真弓

定価:1,500 円(本体価格)+税

仕様:菊倍判縦 / 64 ページ

発売日:2017 年 7 月 22 日発売

ISBN:978-4-636-94381-8

商品コード:GTP01094381

<http://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTP01094381>



大人のためのかんたん!すぐ弾ける! ピアノ教本 下巻

著:丹内 真弓

定価:1,500 円(本体価格)+税

仕様:菊倍判縦 / 64 ページ

発売日:2017 年 7 月 22 日発売

ISBN:978-4-636-94382-5

商品コード:GTP01094382

<http://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTP01094382>



【既刊曲集 好評発売中】

ピアノソロ 大人のためのかんたん! すぐ弾ける!

ピアノで弾く定番ベスト 60

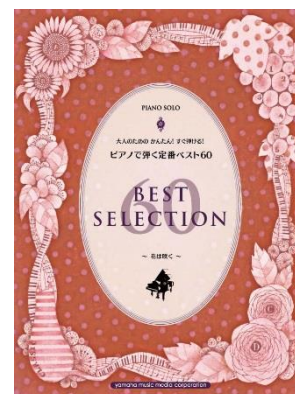
定価:1,700 円(本体価格)+税

仕様:菊倍判縦 / 132 ページ

ISBN:978-4-636-93279-9

商品コード:GTP01093279

<http://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTP01093279>



ピアノ・ソロ 大人のための
かんたん！すぐ弾ける！クラシック名曲 100 選
作曲家:ア行ータ行

定価:1,300 円(本体価格)+税

仕様:菊倍判縦 / 104 ページ

ISBN:978-4-636-85305-6

商品コード:GTP01085305

<http://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTP01085305>



ピアノ・ソロ 大人のための
かんたん！すぐ弾ける！クラシック名曲 100 選
作曲家:ハ行ーワ行

定価:1,300 円(本体価格)+税

仕様:菊倍判縦 / 104 ページ

ISBN:978-4-636-85306-3

商品コード:GTP01085306

<http://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTP01085306>



お求めは、全国ヤマハ特約楽器店・書店または弊社オンラインショップ< <http://www.ymm.co.jp> >まで。

【本商品に関するお問い合わせ】

(株)ヤマハミュージックエンタテインメントホールディングス 出版部

TEL:03-6894-0250 <http://www.ymm.co.jp/>