

吹奏楽・アマオケ・ビッグバンド……
コンサートを成功させるためのリハーサル術！
『指導者のためのリハーサル入門』 2/20 発売！



戦略的なリハーサルによって、コンサート本番が楽しみになる！

「リハーサル」を最大限に活用するための、マネジメントと練習のコツを網羅した一冊。

吹奏楽指導者、アマオケ指揮者、バンドマスターなど音楽指導者やパートリーダーなどに読んでいただきたい、アンサンブルのための指南書。

吹奏楽、アマオケでも、ビッグバンド、さらに少人数のバンドや合唱でも、本番前には必ずリハーサルを行うはず。本書は、リハーサルの重要性を見直し、マネジメントし、最大限に活用するポイントを紹介しています。

- ・コンサート本番に向けて何をすべきか
- ・指導のポイントを知りたい
- ・もっと音楽的なアンサンブルにしたい
- ・メンバーのモチベーションを上げたい

このような要望に応えるための、すぐにできるアイデアやヒントを多数掲載。本番前に適切な「リハーサル」を行うことで、バンドのアンサンブルがまとまり、メンバーのモチベーションが大きく高まります。本書を参考に、みんなで「音楽」を作り上げましょう！

<リハーサルとは？>

リハーサルという言葉は、現在音楽の世界ではさまざまな意味で使われている。

「コンサート本番前の予行演習」「本番前に流れを確認しておく作業」「アンサンブルの練習」などなど。音楽ジャンルや使う人、または使う場面によって「リハーサル」という言葉に多くの捉え方がある。そこで本書では、「コンサート本番を想定した練習」のことをリハーサルと定義している。

<目次>

■内容■

- 第1章 リハーサルの基本
- 第2章 リハーサルのポイント
- 第3章 指導のポイント
- 第4章 コン서트本番

<監修略歴>

森田一浩（もりた・かずひろ）

作曲家。東京藝術大学にて故・長谷川良夫氏に作曲を師事。管弦楽からギター独奏まで幅広いジャンルに作品を発表するいっぽう、多方面にわたるスタジオ・セッションのための作・編曲を数多く手掛け、レコーディング・ディレクターとしても活躍する。主要作品には、クラリネット7重奏のための「エレジーア、リトミカ、サンバ・オスティナート」「オーバード」、ギターのための「バッハの名による3つのソネット」「6つの前奏曲」、ピアノ連弾のための「花時計」などがある。

「ポップ・ステップ・マーチ」（1985年度全日本吹奏楽コンクール課題曲）、「ユングフラウへの前奏曲」「花時計」「ガリヤルドとフーガ」「十月のマナ」などの吹奏楽作品も発表している。1991年から94年まで日本バンドクリニック委員会委員をつとめた。98年、第8回日本吹奏楽アカデミー賞（作・編曲部門）受賞。

<著者略歴>

磯金俊一（いそがね・しゅんいち）

1977年福岡県生まれ。米国バークリー音楽大学映像音楽科卒業。映画『On the Boat』『宣戦布告』『ブルースを4649』『日が暮れても彼女と歩いていた』、CM（トヨタ自動車、森永乳業）などの映像音楽制作や、さまざまなアーティストへの楽曲提供を行っている。作編曲活動のかたわら、アマチュア音楽団体の指導も精力的におこなう。また、ライフワークの一環である東南アジア民族楽器の交流活動では、2008年の日本インドネシア友好交流50周年記念事業「日伊友好交流竹楽器コンサート」で企画・総合プロデュースを担当し、国内外で高い評価を得た。

<商品詳細>

指導者のためのリハーサル入門～吹奏楽、アマオケ、ビッグバンドを成功させる～

定価：1,600円（本体価格）＋税

仕様：A5判縦 / 168ページ

発売日：2016年2月20日発売予定

ISBN：978-4-636-92000-0

商品コード：GTB01092000

<http://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTB01092000>

【既刊好評発売中】



本番に強くなる！～演奏者の必勝メンタルトレーニング～

「演奏中にあがってしまう」「ステージでうまく実力を発揮できない」「最高のパフォーマンスをしたい！」……。
そんな悩みを抱えるすべての演奏者に贈りたいメンタルトレーニング法。

著：ドン・グリーン / 監訳：辻 秀一

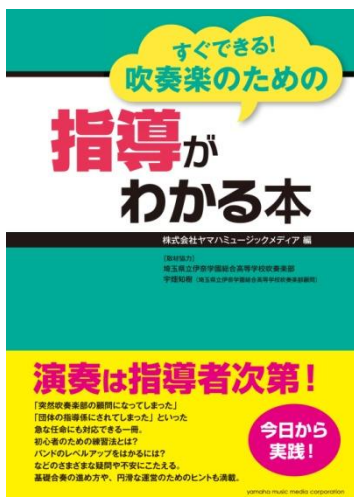
定価：1,600円（本体価格）＋税

仕様：四六判縦/330ページ

ISBN：978-4-636-91759-8

商品コード：GTB01091759

<http://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTB01091759>



すぐできる！吹奏楽のための指導がわかる本

突然吹奏楽部の顧問になってしまった、団体の指導係にされてしまった、など急な任命にも対応できる一冊。さまざまな疑問や不安にこたえるほか、合奏練習の進め方や、円滑な運営のための工夫なども紹介。

編：株式会社ヤマハミュージックメディア

定価：2,000円（本体価格）＋税

仕様：B5判縦 / 112ページ

ISBN：978-4-636-90570-0

商品コード：GTB01090570

<http://www.ymm.co.jp/p/detail.php?code=GTB01090570>

お求めは、全国ヤマハ特約楽器店・書店または弊社オンラインショップ<<http://www.ymm.co.jp/>>まで。

【本商品に関するお問い合わせ】

(株)ヤマハミュージックメディア出版部

TEL：03-6894-0250

<http://www.ymm.co.jp/>