

参考資料

君の宇宙は何色の彼方に横たわる。

田中ミリ、20 才のデビュー。



田中ミリ

1st mini album 『魔法』

2011.6.8 release

DQC-699 ¥1500 (tax incl.)

販売元：バウンディ株式会社

1. 「虹色タイムマシン」 / 作詞・作曲：平野宏太
2. 「魔法」 / 作詞・作曲：平野宏太
3. 「夢重力」 / 作詞・作曲：田中ミリ
4. 「ハローとグッバイ」 / 作詞・作曲：平野宏太
5. 「宇宙ひも」 / 作詞・作曲：平野宏太

Vocals & Background Vocals: 田中ミリ, Guitars, Percussions & Bgv.: 平野宏太, Bass & Bgv.: 大戸信也,  
Drums: 河野瞬, Guitars, Percussions & Bgv.: 高橋研, Percussions & Bgv.: 西嶋ライトマン, Bgv.: 猪股亜衣  
Produced by 高橋研

昨年、創立 85 周年をむかえた尚美ミュージックカレッジ主催の、デビューへの登竜門と言うべき新人発掘オーディションでグランプリを獲得し、CD の制作を開始。

これまで多数のアーティストを世に送り出したプロデューサー高橋研氏に見出され、そのプロデュースのもと、アルバム『魔法』が完成。現在、バンド形態で都内渋谷を中心に精力的にライブ活動を行っている。

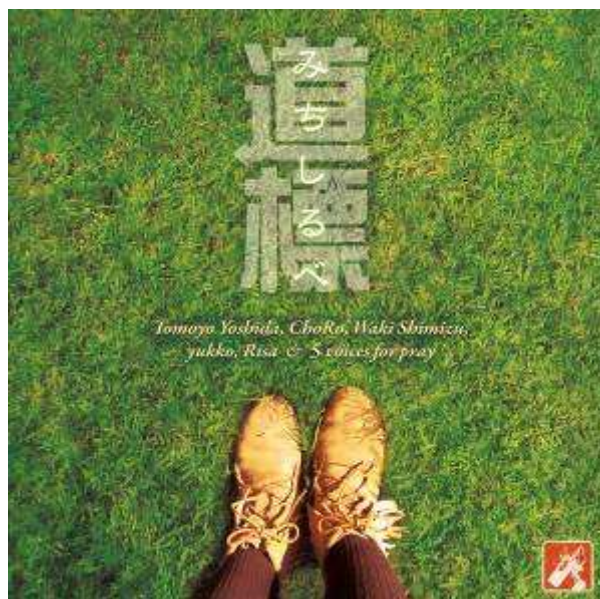
高校在学時に第 18 代「ミス椿の女王」に選出され、伊豆大島の PR 活動に従事するかたわら、モデルとして活動。企業 CM にも出演するなど、多岐にわたって活躍している。

2011 年 5 月には東海汽船株式会社が創立 122 年目にして初めて起用する初代マスコットガールに選ばれました。

長身で端麗なルックスとワイルドなギタープレイで、男女問わず支持を受けています。

参考資料
------

## 五人五色の明日を聴いてください。



5人の女性ヴォーカリストによるコンピレーション・アルバム

### 『みちしるべ』

2011年12月7日リリース DQC-816 / 1,500円(税込) / 春日組

サウンドプロデューサーは、SPEED や EXILE を手掛ける水島康貴。POPS を知り尽くしているアレンジが曲をひきたてます。

1. 「右目時計」歌: 吉田知代 / 作詞・作曲: 吉田知代
2. 「Dears」歌: ChoRo / 作詞・作曲: 川村音彩
3. 「peace」歌: 和喜 / 作詞・作曲: 清水和喜
4. 「風の行方」歌: yukko / 作詞: yukko 作曲: Hokuto.t
5. 「涙と笑顔」歌: Risa / 作詞: 中島利紗 作曲: 発知郁美・中島利紗
6. 「あすという日が(5 voices version)」歌: 5 voices for pray / 作詞: 山本瓊子 作曲: 八木澤教司
7. 「あすという日が(Instrumental)」

尚美ミュージックカレッジ専門学校、S-1オーディション(SHOBI No.1オーディション)から選ばれた五人五色の女性ヴォーカリストたちのショーケース的なコンピレーション・アルバムが産まれました。5人の明日につながる「みちしるべ」です。それぞれの自作の曲5曲に加え、尚美ミュージックカレッジ専門学校講師の八木澤教司先生作曲による話題曲「あすという日が」(\*)を5人の声による5 voices versionとして、さらにinstrumental versionもボーナストラックとして収録しました。

※ボーナストラックの「あすという日が」は、2006年に大阪で開催された「第30回全日本合唱教育研究会全国大会」のために作曲され、みんなを勇気づける楽曲として全国で演奏・合唱されています。作詞: 山本瓊子・作曲: 八木澤教司。2011年9月21日には夏川りみと秋川雅史がシングルとして同時リリース。

尚美ミュージックカレッジ専門学校『みちしるべ』特設サイト

<http://www.shobi.ac.jp/library/news/shobi/michisirube.html>