

ご提案資料

B-SLASHお教室むけ特別プラン  
無料トライアルのご提案

PRIME+

UNBLANCHE  
2021/01/19

# 目次

## 資料内容

B-SLASHとは

B-SLASHに携わる一流のバレリーナ

B-SHLASHがしてくれること

B-SLASHを实际使用した生徒・先生の声

教室向けプランだけの3つの特典

UNBLANCHE PRIME MEMBERとは

お値段

スターターキットのプレゼント

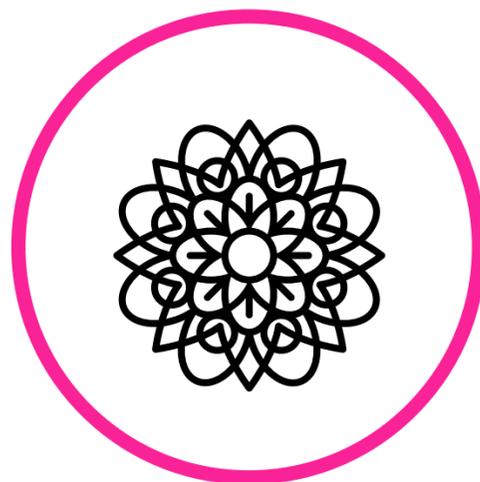
## B-SLASHとは

世界初「本気でバレエを学ぶバレリーナ」に向けたバレエ特化のSNS。  
バレエダンサー目線で「こんなのが欲しかった」を実現させました。



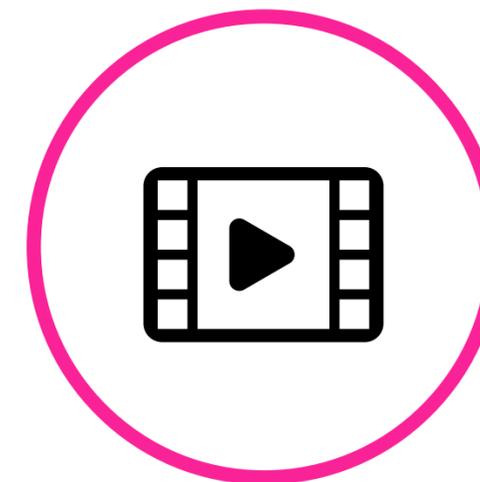
### バレエノート

毎日のレッスンやトレーニングをSNSのように楽しく記録ができます。先生だけが生徒のノートを閲覧可能にしたり、ダンサー同士でフォローし合うことが可能です。



### 目標管理：マンダラチャート

目標管理ツールとして有名なマンダラチャートをバレエ専用で作成することができ、目標や日々の具体的な行動を管理することが可能です。



### B-SLASH 動画

豊富なプロのバレリーナによる動画が見放題。海外で活躍するトップダンサー達からレッスンやエクササイズについて動画で学ぶことが可能です。

※プレミアム会員(500円/月)ですべてのコンテンツを利用可能

## MEET OUR OFFICIAL DANCERS

UNBLANCHEは世界の第一線で活躍するバレエダンサーとネットワークを持っています



**木村綾乃**

ミラノスカラ座学校に留学、首席で卒業。2011年ワシントンバレエ団に入団。ワシントンバレエ学校で若手育成の指導にもあたる。



**大谷遥陽**

2015年からスペイン国立ダンスカンパニーに入団。2018年ソリスト昇格。2018年"Roberto Bolle and Friends gala"にも招待される。



**奥村彩**

ドイツの名門ジョンクランコ・バレエスクールにスカラシップで留学。その後オランダ国立バレエ団に入団。2019年ベルリン国立バレエへ移籍。



**浅井友香**

ハンガリー国立バレエ団。2006年からワガノワバレエアカデミーにて留学。2007年 埼玉全国舞踊コンクール クラシック1部 第一位。



**奥野凜**

ブカレスト国立オペラ座劇場バレエ団プリンシパル。YAGP NYファイナル: 銀賞・芸術特別最優秀賞。

# B-SLASHがしてくれること

## こんな悩みがある先生へ

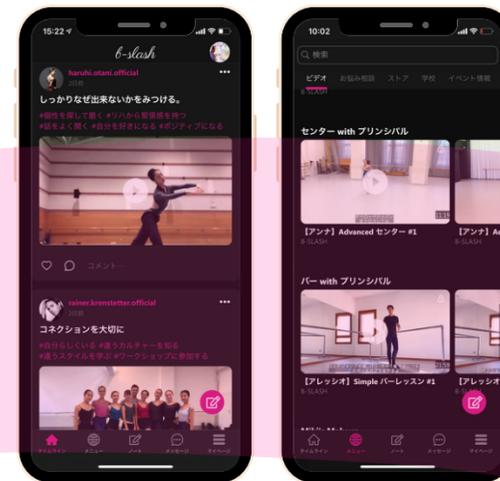
「生徒の夢は？」「何ができるようになりたいか？」といったセンシティブな質問が、なかなか先生から生徒に聞きにくい。全力で生徒の夢をサポートしたいが、コミュニケーションのとり方が分からない。

「生徒への注意点が本当に伝わっているのか？」心配になる。ほかにもっと良い伝え方があるのではないか？と思う時がある。

生徒のモチベーションを保つのに、普段とは異なるアプローチで教えに多様性を持たせたい。プロの踊りを見せたり、第三者からの客観的なアドバイスによって生徒に刺激があったらいいと思う。

突然の緊急事態宣言などによりスタジオでレッスンができなくなった際、どのようにレッスンを続ければよいのか困る。

海外留学やコンクールの場で活躍できるバレリーナに育てたいが、その道づくりが分からない。海外とのコネクションがない。



## B-SLASH導入によるメリット

### マンダラチャートで生徒の夢を知る

生徒のバレエに対する潜在意識を可視化し、それを先生と共有することで一緒に夢を追いかける。

### バレエノートで生徒の理解度を図る

生徒が指導の中で何を理解できて何を理解できなかったかが把握できる。瀬戸が理解できなかった点に関して、次回教え方改善に活用できる。

### B-SLASHの動画を教えに活用する

生徒の月1のCheck-inで生徒が自分改善点をまとめれば、UNBLANCHEから改善点に取り組むためのアドバイス動画を提示。先生もその指示をみることが可能。プロバレリーナによる踊りを見せるのも、生徒のモチベーション維持に最適。

### 海外留学やプロへの夢を実現する架け橋に

海外バレエ留学のサポートやプロになることを全力で応援するUNBLANCHEだからこそ、将来の夢実現を見据えた長期的な関係性を築ける。



*Own the stage*

**UNBLANCHE IS FOR THE DANCER AIMING FOR THE TOP.  
TO BECOME A TOP DANCER, NOT ONLY SKILL NEEDED,  
THE RIGHT MIND SET WOULD BE NEEDED.**

UNBLANCHEは一流を目指すバレエダンサーのためのサービスです。

スキルを伸ばすだけでは、一流にはなれません。一流を目指すには一流のマインドを育てる必要があります。



# USER'S REVIEW

## 生徒からの言葉

"今まで先生と自分の夢について、「どんなバレリーナになりたい」といった話をしたことがなかったけど、マンダラを先生に見せて、自分の夢を伝えられたのが嬉しかった。そして、その後は先生も自分の事を理解してくれて、普段以上によく見てくれたし、積極的に外のレッスンにも参加するチャンス을くれて、世界が広がった" (12歳、女の子)

"知らない子のノートなどを読んでみると、新しい気付きがあって面白い。自分の先生がいつも自分に言うことが書いてあると共感できるし、違った言い回しや例えをしたりすると、新しい気づきがある。" (14歳、女の子)

"ノートを書くのが楽しみになった。他の人のを見るのも楽しみで、もっとバレエが好きになった。" (43歳、女性)

"動画をアップしたりノート書くと、レッスンが蘇ってきて2回分レッスンを出来てる感じがしていい。" (13歳、女の子)



## お教室の先生からの言葉

"子供に教えたことが文字で見えてくれると、自分が言ったことで生徒が何を理解してるのか。何が理解できていなかったが分かり、次の教えの改善につながった。" (スタジオ先生、東京)

"プロのレッスン動画が充実しているので、「バレエのお手本がこれだよ。」と示せるような会話が生まれた。" (スタジオ先生、埼玉)

## お教室向けプラン限定の3つの特典

2021年2月から、スクール向けの特別プランをスタートします。  
通常のB-SLASHのアプリのプレミアム会員の機能に加えて、教室向けだけの特典が3つ。

アプリの使い方サポート

**24H/365**

- ★365日24時間スタッフによるLINEサポートが付く。先生からの使用方法説明対応は不要。
- ★導入時に生徒向けのアプリチュートリアル講座を開催。

月1度の生徒3名の  
チェックイン

**1/MONTH**

最初に全生徒が「ヒアリングシート」を記入。その後、月1で1回3名の生徒までUNBLANCHEスタッフとチェックインし、進捗を確認、次の課題を見つける。同内容を定期的に先生にも共有する。

ワークショップに  
特別価格で参加

**20%OFF**

定期的に行われるオンラインライブワークショップに特別価格で参加が可能。  
講師はプロとして最前線で活躍するB-SLASH official dancers。

さらに

生徒のなかから「PRIME MEMBERになりたい!」と思った生徒は特別価格で参加が可能に!!

通常39,000円/1年 → 割引価格で30,000/1年

WHAT'S  
PRIME MEMBER

さらに

お教室紹介動画広告を  
B-SLASHアプリ内に掲載ができます!



## UNBLANCHE PRIME MEMBERとは

UNBLANCHE PRIME MEMBERは、様々な角度からメンバーの「+」や「-」を分析し、バレエの上達に向け、それらを伸ばしていくサポート / コーチングがつきます。将来に漠然とした不安を抱えている方、バレエの上達に伸び悩んでいる方、バレエに関してプロのアドバイスを身近に受けたい方などに、おススメのプランです。

### 主なプラン内容

- 365日 24時間サポート（電話、LINE、ONLINE）
- 1ヶ月に1回のONLINEチェックアップ
- 課題へ取り組むためのシート共有
- 保護者お悩み相談（お教室の悩み、ダイエット、バレエ学校/バレエ団情報共有、英語履歴書チェックなど）
- バレエアプリB-SLASHフィードバック

### Prime Member 保護者様の声

娘だけでなく家族、親の私たちまでのサポートをしてくださり

バレエへの理解、なにより娘への理解が深まりました。夜遅い時間、朝早い時間に関わらずすぐご対応して下さり感謝しています。(15歳MAMA)

オンラインレッスンをはじめ、テキストブックなどでも分からないこと、改善が必要な部分をわかりやすくいつもシートを共有して下さり、嬉しいです。バレエ以外の私生活やメンタルの部分でもサポートして下さるのが心強いです。(11歳MAMA)

一緒に喜んでくれたり、一緒に考えてくださりいつも感謝でいっぱいです。ハッキリいつも言うてくださるので、信頼しています。(13歳MAMA)

# PRIME MEMBER ONE MONTH CYCLE

プライムメンバーが1か月間に何をするかをご説明します

## ヒアリングセッション

ヒアリングシートを使いながら生徒の悩み・目標を聞き、UNBLANCHEとどのように関わりたいかを確認します。また、初月の目標を立てます。

※1

## 【WSごと】成績表をもらう

不定期に行うUNBLANCHE主催のワークショップに参加した際に、専用フォーマットに沿った成績表を受け取れます。自分のスキルを客観的に知ったり、先生の視点によってどう自分が見られているかを知る機会になります。



## 【月末】チェックアップ

1か月間を振り返り、目標を達成できたか・新しい発見はあったかなどをテレビ電話セッションでUNBLANCHEスタッフ話し、次月の目標を立てます。UNBLANCHEのサポートはコーチングのメソッドを使い、「アドバイス」を押し付けるのではなく、自信に何が足りていないのか・何が課題であるかという「気づき」を与え、自発的にそれを克服するように示唆することを強みとしています

## 【好きなタイミング】お悩み相談

専用のLINEを使ってどんな事でもUNBLスタッフに相談ができます。回数も無制限。ひとりひとりに合った、完全にパーソナルなコーチングを行います。

### （活用例①）レッスン動画を送る

動画から見られる課題をまとめたものと、その改善のためにどのようなトレーニングが必要かが分かる「トレーニングシート」がもらえます。他にも、B-SLASH上の参考なる動画を教えてもらえたり、トレーニングカレンダーが用意されたりします。

※2

#### 私のルルベ

自分のルルベについて知ろう！  
ルルベした時どこが痛くなるかな？

まっすぐポワントで立つには？

自分のポワントを見てみよう！  
ポワントのどの部分が硬くなるかな？

#### ポワントで引き上げて真っ直ぐ立つためには？

1. 脚で足がつかまるとはどつかない時、腰を上げて下に伸ばして地面を掴むよね？  
その感覚でポワントやポワントをしよう

2. 動画のエクササイズをやってみよう！  
その感覚でポワントやポワントをしよう！  
まっすぐポワントが立っててから腰が伸びている時にイメージしよう

3. エキササイズ1つでいろいろな方向を掴むしなげ  
両足は伸ばさなくてもいいよ！  
もまっすぐ立てよう！  
まっすぐ立てよう！

#### DECEMBER

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
26	27	28	29	30	31						

### （活用例②）コンクール動画を送る

例えば2回のコンクール動画の比較分析をしてもらったり、役作りのための役の説明などを教えてもらったうえで、自分で役の解釈を大なう手伝いをしてもらい、次のコンクールに生きるサポートが得られます。

※3

#### 動画改善点-バリエーション-#2

ポーズ

※4

#### LEARN ABOUT EXPLORATIONS

コンクール動画を見てくる改善点の動画を送ろう

第一幕

第二幕

第三幕

お疲れ様です！

VERY WELL DONE!

# 参考

## ※1 ヒアリングシート

WELCOME TO

# UNBLANCHE PRIME MEMBER

UNBLANCHE PRIME MEMBERへのコーチングでは、お教室では教えてくれないことや  
お教室でのことをもっと深掘りし多方面からバレエへの理解度を上げていきます。

どんな風にUNBLANCHEと関わりたいですか？

月末チェックアップの時に確認でOK  定期的の確認のLINEが欲しい  必要な時連絡します

今、具体的にどのようなサポートご希望ですか？

テクニック面  メンタル面  バレエの知識面  体型/食事の面

その他 ( )

今の一番の悩みはなんですか？

次のチェックアップ（月末）までの目標を教えてください。

過去にUNBLANCHE PRIME MEMBERへ提供したコーチング/ワークシート

- ・時間の使い方
- ・毎レッスンごとの目標ワークシート
- ・バレエで使う英語ボキャブラリーシート
- ・睡眠について
- ・作品の歴史、ストーリー、役について
- ・エクササイズ、ストレッチ
- ・カウント（音楽）シート
- ・メソッドについて
- ・動画（練習動画、コンクール動画など）チェック
- ・B-SLASHで進捗確認

など

UNBLANCHE株式会社

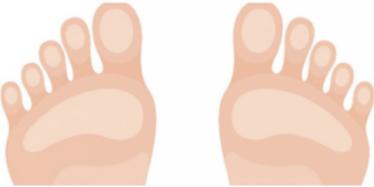
〒105-0021 東京都港区東新橋1-10-1 L4306 | 03-6280-6425

## ※2 トレーニングシート

ルルベ

**私のルルベ**

自分のルルベについて知ろう！  
ルルベした時どこが床についてるかな？



**まっすぐポワントで立つには？**

自分のポワントを見てみよう！  
ボックスのどの部分が破れてる？

左  


右  


**ポワントで引き上げて真っ直ぐ立つためには？**

**TIP #1**  
鉄棒で足がつきそうだけどつかない時、頑張って足を下に伸ばして地面を目指すよね？  
その感覚でポワントやデミポワントをしてみよう

**TIP #2**  
動画のエクササイズをやってみよう！指だけで立っている時の土踏まずに注目してみよう！  
土踏まずにフックがついて上から誰かが引っ張っている様にイメージしてみよう

**TIP #3**  
エシャッペ1つでもいろんな方向を意識しなければいけない！  
5番や1番でもどうなってるか考えてみてね



## ※3 コンクール動画分析

動画改善点 -バリエーション- #2

ポーズ

**★** お顔とアームスの空間つぶさないように  
右のお首は綺麗に伸びてね！  
左もつぶさないように耳まで長く意識

5番ももっとタイトに  
5番になった時に前の足がビシッとまっすぐに  
いなかったから、前の足にも体重かけること  
+太ももからクロスしよう！

**★** 手が後ろに行き過ぎると短く見えてしまう  
常にお客さんに対して一番長く、綺麗に見える角度を意識

😊 お顔と腕の間の空間ができて綺麗になった！

👍 お尻しまってるかな？お尻がしまっていると、5番もしっかり入るよ  
後ひと頑張り！

**★** パターン  
・手を低くする  
・手の高さそのまま、もっとコーナーに向かって手を出す

1階に座っているお客さん（審査員）は  
舞台より下にいるから、このビデオよりも  
もっと手が高く見えたはず！

😊 すばらしい！お顔が綺麗に見えるね！

**★** 後ろの首が短くなっているから、お団子の  
下から前（斜め上）に押されてるイメージ  
で首を長く

😊 お顔周りGOOD!  
出した足しっかりつま先伸びてる  
ターンアウト綺麗！  
WELL DONE!!!

**★** 後ろの首が短くなっているから、お団子の  
下から前（斜め上）に押されてるイメージ  
で首を長く  
お顔とアームスの空間つぶさないように

😊 首が後ろに倒れなくなったね！  
5番足重ねたらもっと素敵になると思う

**★** 後ろの首が短くなっているから、お団子の  
下から前（斜め上）に押されてるイメージ  
で首を長く  
お顔とアームスの空間つぶさないように  
軸足の方に重心しっかり乗せて  
デリエールは、親指の方に寝かせる  
\*ポワントの時は、床に親指押し付けて  
OK!

😊 綺麗！  
あともう一丁引き上げほい！

**Congratulations**

とってもよくなってます！  
賞をいただいた理由に納得しました。

特に  
・堂々と踊っていたところ  
・顔の使いかたが上手になったところ  
に変化を感じました！

なにより踊るのが楽しい！  
好き！という気持ちが伝わって来ました。  
葉奈ちゃんにはお客さんを  
引き込む特別な力があると思います。  
誰もが持っているものじゃないから、  
これからもそを大切にしてください！

VERY WELL DONE!

## ※4 役の分析・解釈シート

LEARN ABOUT DON QUIXOTE

ドンキホーテに出てくる登場する役の名前を書こう

主役：女性

お父さん

旅人

主役：男性

お金持ちの人

付き人

2幕に出てくる登場人物

3幕に出てくる登場人物

第一幕

場所はどこ？

お父さんはなんでバジルと結婚して欲しくなかったの？

旅人はキトリを何と間違える？

第二幕

二幕は3つの場面に分かれてるね  
なんの場か書いてみよう

旅人は風車を何と間違える？

3場では結婚を認めてもらうために  
バジルは何をする？

第三幕

なんの場面？

誰が来ている？

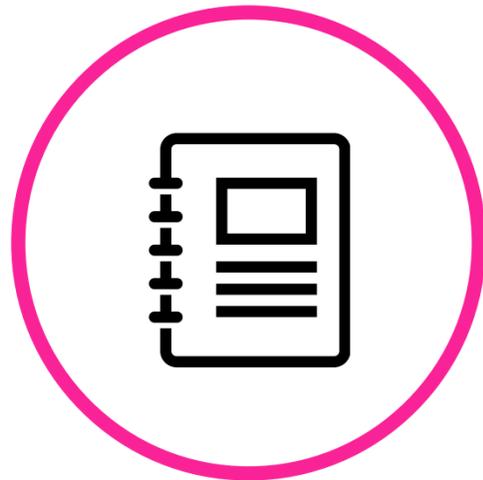
# PRICE

¥ 8,500 / 月

さらに今なら、**モニターキャンペーンにつき初月無料**。翌月解約も可能です。  
さらに、生徒様の中から**プライムメンバー**になった方がいたら、**翌月の契約費が割引**に。

## スターターキットのプレゼント

まずは、お教室にUNBLANCHEを知っていただくために。  
UNBLANCHEを最大限ご活用いただき、生徒さんがもっとバレエを好きになり、バレエと真剣に向き合えるように。



バレエノート冊子

アプリではなく、すぐにでも使える冊子をプレゼント。生徒は明日から、学んだことを書き込めます。さらに改訂版ノートには「子供向け、シニヨンの作り方」「初めてのバレリーナが知っておきたい事」など、先生が最低限生徒に伝えたい情報が書かれていてとても便利！



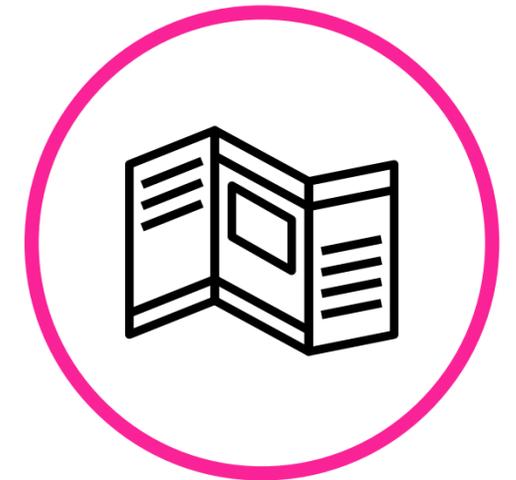
Prime+ カレンダー

お教室に貼る用のカレンダー。月ごとに生徒が目標を書き込めます。バレエに関する豆知識も書いてあったりと。生徒のモチベーションを上げる要素がたくさん。



成績表フォーマット

お教室からの声で「生徒が自分のスキルや課題が分かるような成績表（アセスメントシート）が欲しい」という声をいただき、どの先生でも簡単に使えるフォーマットを作成しました。お教室の勉強会、夏期講習、または普段のレッスンでもご活用ください。



B-SLASHスタートリーフレット

明日から生徒がB-SLASHアプリをダウンロードして使い始められるように、使用方法が分かるリーフレットをお渡しします。