

GRETSCH[®]
That great Gretsch sound!

- Professional Collection -

G6119T-62TB-YC Yusuke Chiba Tennessee Black with Bigsby[®]のご案内

限定版チバユウスケ・シグネチャG6119T-62TB-YC Yusuke Chiba Tennessee Blackが登場!

グレッチより、The Birthdayのチバユウスケ(ヴォーカル、ギター)のシグネチャ・ギター・モデル G6119T-62TB-YC Yusuke Chiba Tennessee Blackが登場しました。

ギタリストとしても長年のキャリアと実力の持ち主であるチバユウスケは、かねてより何本ものグレッチ・ギターを所有し、ステージやレコーディングで使用してきました。今回、グレッチとのシグネチャ・モデルの製品開発にあたり、積極的に彼のこだわりを随所に採り入れ、グレッチに求めるギターとしての美しさと操作性、ステージでも映えるサウンドを叶えるべくシグネチャ・モデルを完成させました。ファースト・サンプルのギターを1年以上の歳月を掛けて、あらゆる状況下における演奏や実際のステージでのロード・テストを重ね、一切の問題がないことを確認し、ようやくシグネチャ・モデル"テネシー・ブラック"の発売が決まりました。

グレッチ・ホロー・ボディの中では小ぶりの16インチ幅、薄めの2インチ厚のシングル・カットウェイ・ボディは1980年代のシェイプを採用し、ヘッドストックもナッシュビルにも採用されているスモール・シェイプを組み合わせることで、全体的にすっきりとした印象を与えます。シミュレーテッドfホール仕様のためにサウンドホールからは見えませんが、フロント・ピックアップの下にはシリアル・ナンバー・ラベルが貼られており、チバユウスケ本人直筆のサインが書き込まれています。さらに、チバユウスケとグレッチ・カンパニー社長、グレッチ・プロダクト・スペシャリストの直筆サインの入った認定書とスペシャル・ハードケース、このモデルの魅力を解説したミニ・ブックレットが付属します。



Bigsby

発売日
2019年8月23日

● **Gretsch**

- Professional Collection -

G6119T-62TB-YC Yusuke Chiba Tennessee Black with Bigsby[®]

Limited Edition

[JAN: 0885978-293483]

¥460,000-(税抜) <with Hardcase>

主な特徴

- チバユウスケ(The Birthday)のシグネチャ・モデル
- 1980年代のテネシーローズ・ボディ・シェイプ
- 演奏時のズレを防止するビンド・エボニー・ベース
- ビグスピーB6Cヴィブラート・テイルピース搭載
- 1970年代に多く採用されたアルミ素材のGアロー・コントロール・ノブ
- ゼロ・フレット採用
- 塗膜の薄いラッカー・フィニッシュ
- 認定書、ギター解説ミニ・ブックレット、ハードケース付属



● スモール・サイズ・ヘッドストックにエイジド・パーロイドのグレッチ・ロゴ、ゼロ・フレット採用。



● ボディトップ&ネックにはエイジド・ホワイトのバインディング、フェンダー・タイプのストラップ・ピン。



● ヴィンテージ・ルックスの付属ハードケース。



● ビンド・エボニー・ベース&アジャストマティック・ブリッジ、フィルタートーン・ピックアップ搭載。



● Gアローのアルミ・コントロール・ノブ、アウトプット・ジャックプレートはメタル素材を採用。



● シルバー・プレキシのピックガードにはテネシー・ブラックの文字とグレッチ・ロゴ。



● サイン入りシリアル・ナンバー・ラベル。(見本)

= Specifications =

Body Shape: Tennessee Rose™(1980s Style) / **Cutaway:** Single Cutaway / **Body:** Laminated Maple / **Body Top:** Arched Laminated Maple / **Body Back:** Arched Laminated Maple / **Bracing:** Parallel Bracing / **Body Binding:** Aged White / **Body Depth:** 2" (51mm) / **Neck Material:** Maple / **Neck Finish:** Semi-Gloss Black Nitrocellulose Lacquer / **Neck Shape:** Standard "U" (Match with Yusuke Chiba's 6119-62FT) / **Neck Binding:** Aged White / **Scale Length:** 24.6" (625mm) / **Fingerboard:** Rosewood / **Fingerboard Radius:** 12" (305mm) / **Number of Frets:** 22 (Plus Zero Fret) / **Fret Size:** Vintage Small / **Nut:** Bone / **Nut Width:** 1.6875" (43mm) / **Position Inlays:** Aged Pearlloid Neo-Classic™ Thumbnail / **Bridge Pickup:** High Sensitive Filter™Tron™ / **Neck Pickup:** High Sensitive Filter™Tron™ / **Controls:** Volume 1. (Neck Pickup), Volume 2. (Bridge Pickup), Master Volume, Tone Switch, Standby Switch / **Pickup Switching:** 3-Position Toggle: Position 1. Bridge Pickup, Position 2. Bridge And Neck Pickups, Position 3. Neck Pickup / **Bridge:** Adjusto-Matic™ with Pinned Ebony Base / **Tailpiece:** Bigsby® B6C Vibrato Tailpiece with Gretsch® Logo / **Tuning Machines:** Gotoh® SG301 Chrome / **Pickguard:** Silver Plexi Pickguard with Gretsch® Logo and "Tennessee Black" / **Control Knobs:** 1970s-style Aluminum G-Arrow / **Color:** Semi-Gloss Black Nitrocellulose Lacquer / **Strings:** SIT S1046 LIGHT (.010-.046)



● Back View

G6119T-62TB-YC Yusuke Chiba Tennessee Black with Bigsby[®]